Printed in Iraqwww. azzaman.com
www. azzaman.net
www. azzamanaljadeed.com
www. azzamansport.com
AZZAMAN ARABIC DAILY NEWSPAPER PUBLISHED
BY AZZAMAN Foundation
Emial: postmaster@azzaman.com
Editer@ azzamansport.com (for Azzaman Sport)





طبعة العراق

Azzaman Arabic Daily Newspaper Vol/23.Issue 6735 Monday 17/8/2020

الزمان – السنة الثالثة والعشرون العدد 6735 الاثنين 27 من ذي الحجة 1441 هـ 17 من آب (اغسطس) 2020م

وزير الدفاع جمعة عناد أمام إعلاميين ومحللين أمنيين :

نتّجه لإجراء تحوّلات هيكلية في تشكيلات الجيش وحسمنا ملف الطائرات الكورية



لقاء : وزير الدفاع يلتقي عددا من الاعلاميين والمحللين الامنيين

بغداد - الزمان

كشف وزير الدفاع جمعة عناد، عن تحولات في تشكيلات الوزارة يتجه لاجرائها، طبقا لقواعد مهنية معتمدة في خطط الاركان بجيوش العالم. وقال امام عدد من الاعلاميين والمحللين الامنيين بينهم (الزمان) امس ، انه (تقدم الى القائد العام للقوات المسلحة بمشروع لتشكيل اربعة فيالق عسكرية ذات نظام معتمد عالميا ومنبثق من التجربة العسكرية العراقية وتراثها الميداني)، واضاف انه (اجرى سلسلة من التنقلات بين القيادات الاستخبارية وبعض صنوف الجيش بهدف تعزيز قدرات الوحدات واشاعة مزيد من الضبط العسكري وتحقيق نتائج ميدانية ننتظر قطف ثمارها عاجلا). واكد عناد، وهو ضابط رفيع تدرج في الرتب والمسؤوليات بدءا من ملازم في القوات المسلحة اوائل الثمانينات من القرن الماضي وخاض غمار حروب عديدة آخرها حرب تحرير الموصل، ان (خطة هيكلة الجيش ستشمل القوات البرية والجوية وطيران الجيش، بما يحقق التنسيق المثالي على الارض ويوفر الوقت لاداء الواجب بأفضل صورة). وكشف عناد عن (لقاءات اجراها مع سفراء عدد من دول العالم المعتمدين في بغداد لتسوية بعض الامور المتعلقة بدولهم او شركاتها).

واشار الى (نجاحه في تسوية عقد الطائرات الكورية البالغ عددها نحو 38طائرة ووصفها بانها ذات تقنية واداء ممتاز ويعول عليها الجيش في تقديم خدمات لوجستية للقوات في الظروف الطارئة). واضاف ان (التخصيص المالي تم حسمه عبر تدابير ومراجعة دقيقة لميزانية الدفاع المرجأة منذ سنوات). كما كشف عن لقاء مع سفير تركيا ببغداد، لبحث التوتر على الحدود بين البلدين وابلاغه رسائل الانزعاج من القصف التركي لمناطق شمال العراق واستياء الحكومة والشعب من تصرف القوات التركية الاخير. واكد عناد (وجود تنسيق مع قوات التحالف الدولي فيما يتعلق بالعمليات الجوية لمواجهة جيوب تنظيم داعش في المناطق الحدودية مع سوريا).

واضاف ان (تعليمات وزارته تنصب دائما على خدمة المواطن وتجنب الاحتكاك به والظهور بمظهر يليق بتاريخ المؤسسة العسكرية العراقية وتضحياتها منذ تأسيس اول نواة في 6 كانون عام 1921). واكد (عدم التسامح مع اي سلوك يسيء الى سمعة المؤسسة العسكرية او يحط من صورة تضحياتها وبطولاتها الزاهية، سواء ما يتعلق منها بشبهات الفساد الاداري والمالي او بعض الممارسات المدانة في مجال حقوق الانسان او حجب الحقائق والمعلومات عن الرأي العام). وكشف عناد، عن خطة طرحت ابان مواجهة عناصر تنظيم داعش قبل الانتصار الناجز عليه في 2017 تتمثل بمحاولة ترك جيب له يتشكل من حدود ناحية حمام العليل وبيجي وبعض مناطق جنوب الموصل، الا انه وعدد من قيادات الجيش اصر على طرد التنظيم الى خارج الحدود مهما كلف الامر.

واشار الى ان (تضحيات الجيش وبقية القوات الامنية والحشد الشعبي ، تمكنت من تحقيق هذه الغاية وانجاز النصر برغم جميع التحديات). وشدد عناد الذي كان يتابع ملاحظات ومقترحات الحاضرين ويجيب عن بعض الاسئلة، على اهمية الالتزام، قادة ومراتب، باللوائح والتقاليد العسكرية، مشيرا الى انه (يؤكد عليهم باستمرار عدم الانجرار وراء الظهور في مواقع التواصل الاجتماعي وضبط التصريحات وتوحيد الخطاب الاعلامي)، مشيرا الى انه (سيتخذ اجراءات ادارية للحد من ظهور بعض الضباط والمنتسبين اللاضروري والمخالف لاسس التراتبية والتخصص من اجل الحد من الهفوات والحيلولة دون تقاطع المهمات في مجال الاعلام). واشاد عناد (برؤية القائد العام للقوات العام للقوات المسلحة رئيس مجلس الوزراء السيد مصطفى الكاظمي الذي يرى ان سبل اصلاح الدولة ترتكز على الجيش والقضاء، لتقوية الدولة العراقية وحمايتها من المخاطر والتحديات).

إتصال هاتفي يجمع الكاظمي ومسرور البارزاني يذلّل العقبات

إبرام إتفاق شامل بين بغداد وأربيل لحل المشكلات المالية لحين إقرار الموازنة الإتحادية

بغداد - عبد اللطيف الموسوي
أربيل - فريد حسن

ابرمت الحكومة الاتحادية وحكومة اقليم كردستان اتفاقا يتضمن ترتيبات محددة لحل المشكلات المالية العالقة بين الجانبين، تبقى سارية المفعول لحين اقرار الموازنة الاتحادية. وبحسب وثيقة اطلعت عليها (الزمان) امس فإن الجانبين اتفقا في ما يخص الكمارك على توحيد أجراءات المنافذ الحدودية البرية والجوية والبحرية ومن الممكن التعاقد مع شركة خارجية والاتفاق على التحاسب الكمركي بعد نفاد الاتفاقية بين الطرفين مع تثبيت فريق عمل فني من الحكومتين لمراقبة التنفيذ. ووضع انظمة محاسبة لاستيفاء الواردات الكمركية في منافذ الاقليم والتصرف بها على وفق قانون الادارة المالية الاتحادي رقم 6 لسنة 2019. ووضع ضوابط وتعليمات لدخول الواردات يلتزم بها الطرفان . وتكون حصة الاقليم من الموازنة الاتحادية كما يأتي : تمويل الاقليم بمبلغ 320 مليار دينار شهريا لاشهر أب وايلول وتشرين الاول على ان لايزيد المبلغ المول عما مولته الحكومة الاتحادية في العام الماضي مع الاشارة الى ان هذا المبلغ تقديري لعدم اقرار موازنة عامة. وتضمنت الاتفاقية ايضا التزام الحكومتين بسياسة الانتاج النفطي ضمن اتفاقية اوبك بلاس بحسب النسب. وان يتم الاتفاق في الاعوام التالية على تحديد مبلغ بنسبة عادلة من الموازنة للاقليم يوضع في كل قانون موازنة مع الاخذ بالحسبان المعايير الدستورية والنسب السكانية وواردات الاقليم النفطية وغير النفطية في العام الذي يسبقه وكيفية احتسابها . كما تضمنت الاتفاقية ان يتم الاتفاق خلال 35 يوما على آلية لتسديد وجدولة تسديد الديون المترتبة على الاقليم لصالح المصرف العراقي للتجارة . وفي محور تدقيق الحسابات اتفق الجانبان على تأسيس لجنة مشتركة لمعالجة الحسابات المترتبة بذمة الطرفين والاتفاق على طرق تسوية الحسابات ابتداء من عام 2014 الى 2020 ويقدم الاقليم جميع المعلومات التي طلبتها الحكومة الاتحادية. وفي ما يتعلق بمعالجة ديون الاقليم السابقة يتعهد الاقليم بعدم ممانعة من تقديم جميع المعلومات الاضافية المطلوبة لوضع خطة عمل لمعالجتها كما ابدت حكومة الاقليم استعدادها لاتفاق على ملف الطاقة بما فيه ملف الكهرباء والغاز على وفق السياقات القانونية والفنية التي يتم الاتفاق بشأنها بين الحكومتين. واكدت الاتفاقية بقاء الترتيبات المذكورة سارية المفعول لحين اقرار الموازنة الاتحادية. وفي الشأن نفسه اعلن مصدر في حكومة كردستان امس أن مجلس الوزراء الاتحادي قرر إرسال 320 مليار دينار إلى اربيل لصرف رواتب موظفي كردستان اليوم الاثنين. واوضح المصدر ان (ارسال بغداد هذا المبلغ يأتي بموجب اتفاق توصل إليه رئيس الوزراء مصطفى الكاظمي، ورئيس وزراء الإقليم مسرور البارزاني خلال اتصالهما الهاتفي اول أمس)، موضحا إن (وزارة المالية في كردستان تمتلك حالياً سيولة قدرها 400 مليار لصرف الرواتب ومع وصول الـ320 مليار دينار سيصبح المبلغ الإجمالي 720 ملياراً لكنه لا يزال غير كاف لصرف الرواتب كاملة بدون استقطاع) منوها الى ان (الرواتب تكلف حكومة الاقليم 890 مليار دينار شهريا). وبحث الكاظمي ومسرور البارزاني، خلال الاتصال القضايا العالقة بين بغداد وأربيل وشددا على أن (يكون الدستور الأساس لحل جميع الخلافات القائمة أو أي اتفاق يتم التوصل إليه، مع الأخذ بنظر الاعتبار خصوصية كردستان والمصلحة العامة للشعب العراقي). وأشار الجانبان إلى (المضي قُدماً في المفاوضات وما أحرزته من نتائج في الأشهر الماضية التي خاضها وفدا الطرفين)، بحسب بيان لحكومة الإقليم اضاف انه (على أساس تلك التفاهمات ولحل مسألة الرواتب في الإقليم، واستناداً إلى الوضع المالي الراهن في العراق، تقرر أن ترسل بغداد في أقرب وقت ممكن مبلغاً قدره 320 مليار دينار كجزء من الرواتب إلى كردستان) ، مشيرا الى ان (الجانبين أكدا مواصلة المفاوضات بهدف حل المشاكل العالقة كافة) من جهته تحدث مسرور البارزاني عن الاتصال الهاتفي في منشور على صفحته في فيسبوك قائلا (بحثنا معا الإشكالات بين أربيل وبغداد وأكدنا أن يكون الاحتكام للدستور هو الفيصل في حسم جميع الإشكالات، مع وضع خصوصية إقليم كردستان ومصلحة جميع العراقين بنظر الاعتبار) وأضاف (كما أشرنا معا خلال هذا الاتصال إلى التقدم الذي أحرزته المحادثات القائمة منذ أشهر عدة بين وفدي الجانبين وفق أسس التفاهم الذي تم التوصل إليه في وقت سابق بشأن مشكلة متقاضي الرواتب في إقليم كردستان). وفيما اكمد الاتفاق على ارسال المبلغ المذكور في أقرب وقت قال انهما أكدا (معاً ضرورة استمرار المحادثات بهدف حل جميع الإشكالات). وشهد الأسبوع الماضي تجاذبات بين بغداد وأربيل بشأن القضايا المالية ما اضطر رئيس الجمهورية برهم صالح الى المسارعة في التدخل لتدارك البيانات المتشنجة والاتهامات المتبادلة بين حكومتي المركز وإقليم كردستان التي اعادت المباحثات بين الجانبين بشأن القضايا المالية الى المربع الاول، وبدأ سلسلة اتصالات لتحجيم الأزمة ، كما أكد ضرورة وصول أموال الموازنة الاتحادية وموارد الإقليم إلى مستحقيها من مواطني الإقليم وتبنّي السياقات القانونية السليمة التي لا تترك مجالاً للفساد أو التلاعب مع العودة للمباحثات بأسرع وقت. من جهة اخرى قرر مجلس وزراء كردستان تقديم موعد جلسة المجلس الأسبوعية من يوم الأربعاء إلى اليوم الإثنين، بهدف الإسراع بتوزيع رواتب شهر آذار، وحسم الآلية التي سيتم اتباعها سواء بإبقاء الآلية الحالية المتمثلة باستقطاع 21 بالمئة من رواتب الموظفين و50 بالمئة لذوي الدرجات الخاصة أم اعتماد آلية أخرى. في غضون ذلك أكد رئيس إقليم كردستان، نائب رئيس الحزب الديمقراطي الكردستاني، نيجيرفان البارزاني، الدور (المهم والفاعل) للحزب الديمقراطي في حل المشاكل مع الحكومة الاتحادية على أساس الدستور وحماية الحقوق والمستحقات الدستورية لإقليم كردستان وتحقيق وتطبيق الفدرالية عملياً. ودعا في تهنئة بمناسبة الذكرى الرابعة والسبعين لتأسيس الحزب الى (العمل على أسس التوافق والشراكة وتحقيق التوازن بين كافة مكونات العراق لضمان الأمن والاستقرار السياسي والتقدم في البلد)، مشيرا الى إن (مهمة الحزب وكوادره اليوم، هي العمل من خلال الحكومة ومؤسسات إقليم كردستان من أجل تحسين الأوضاع المعاشية للكردستانيين واجتياز المشاكل والأزمات وأن يكونوا كعادتهم دائماً، المبادرين ورواد وحدة الصف والتلاحم والعمل المشترك بين أطراف ومكونات كردستان في سبيل الحفاظ على المكاسب). وتابع (إننا نحيي هذه الذكرى في وقت يمر فيه العالم والمنطقة والعراق عموماً وإقليم كردستان خصوصاً بأوضاع صعبة وحساسة، وقد تحمّل كوادر وأعضاء وجماهير حزبنا الديمقراطي الكردستاني، إلى جانب سائر الكردستانيين، الصعوبات والمشاق والأعباء الثقيلة، وهم دوماً المحرك لاستمرار مسيرة النضال والكفاح).




ذكرى : احتفل الحزب الديمقراطي الكردستاني بتأسيسه مستذكرا زعيمه مصطفى البارزاني امس

تصاعد أعداد المصابين بكورونا في بغداد والمحافظات

روسيا تنتج أول دفعة من اللقاح المضاد للفايروس

بغداد - قصي منذر

تصاعدت اعداد المصابين بفايروس كورونا في بغداد والمحافظات، لتبلغ 4348 اصابة، بقفزة جديدة في الاصابات بحسب الموقف الوبائي لوزارة الصحة والبيئة، التي سجلت مختبراتها 2674 حالة شفاء، فيما سجلت 75حالة وفاة امس، فيما اعلنت روسيا السبت أنها أنتجت أول دفعة من اللقاح ضد فيروس كورونا، والذي اعلنه الرئيس الروسي فلاديمير بوتين في وقت سابق من الأسبوع. وذكرت وزارة الصحة الروسية في بيان نقلته وكالات الأنباء الروسية انه (تم إنتاج الدفعة الأولى من اللقاح الجديد ضد فيروس كورونا الذي طوره مركز غاماليا للأبحاث). وقال بوتين الثلاثاء إنه تم (انتاج أول لقاح ضد فيروس كورونا فعال بما فيه الكفاية، ويعطي مناعة مستدامة) طوره مركز نيكولاي غاماليا للأبحاث في علم الأوبئة وعلم الأحياء الدقيقة بالتعاون مع وزارة الدفاع الروسية.وأكد الرئيس أن إحدى بناته تلقت اللقاح، الذي أطلق عليه اسم سبوتنيك تيمناً بالانتصار السياسي والعلمي الذي حققه الاتحاد السوفياتي إبان الحرب الباردة بإرسال سبوتنيك أول قمر صناعي بنجاح إلى الفضاء عام 1957.ومع ذلك، شكك باحثون غربيون في هذا الإعلان، حتى أن البعض اعتبر أن اللقاح قد يكون خطيرا، في حين بدأت المرحلة الأخيرة من التجارب هذا الأسبوع فقط. وقال مدير مركز نيكولاي غاماليا ألكسندر غوينتسبورغ لوكالة تاس أن (المتطوعين المشاركين في المرحلة الأخيرة من الاختبار سيحصلون على جرعتين). وذكر الصندوق السيادي الروسي المشارك في عملية تطوير اللقاح إن (من المقرر بدء إنتاجه صناعياً في أيلول). وأعلن رئيس الصندوق كيريل ديميترييف الثلاثاء أن (عشرين دولة أجنبية طلبت مسبقاً أكثر من مليار جرعة من اللقاح الروسي). ومنذ بدء الأبحاث، اتُهم مركز نيكولاي غاماليا بخرق البروتوكولات المعتادة لتسريع العملية.وحتى الآن، لم تنشر روسيا دراسة مفصلة للتحقق من نتائجها بشكل مستقل. وأعلن وزير الصحة الروسي ميخائيل موراشكو هذا الأسبوع أن (اللقاح سيكون متاحاً أولاً لمقدمي الرعاية ثم لجميع المتطوعين الروس). وتعد روسيا، التي سجلت أكثر من 917 ألف إصابة مؤكدة، الدولة الرابعة الاكثر تضرراً بالوباء في العالم، بعد الولايات المتحدة والبرازيل والهند (مقابلة مع مبتكر لقاح كورونا الروسي ص5).واعلنت الشركة العامة لصناعة الادوية والمستلزمات الطبية في سامراء احدى شركات وزارة الصناعة والمعادن عن تعزيز مصنع سامراء ومصنع المحاليل الوريدية في نينوى بعدد من الاجهزة المختبرية المتطورة لتطوير امكانيات هذين المصنعين في اجراء الفحوصات والتحاليل المختبرية. وافصحت مديرة قسم السيطرة النوعية في الشركة ظمياء حسين وحيد عن وصول اجهزة مختبرية حديثة ومتطورة جدا من شركة شيمازو اليابانية ذات مواصفات عالية تم نصبها في قسم السيطرة النوعية في مصنع سامراء ومصنع المحاليل الوريدية في نينوى من بينها اجهزة لتسحيح المعياري والمقياس الذري والـ FTIR وغيرها والتي تستخدم في اجراء التحاليل لكافة المستحضرات والمواد الاولية وتحديد نوع المادة وقياس المعادن الثقيلة الموجودة في المواد الاولية)، لافتة الى ان (بعض هذه الاجهزة يتم نصبها لأول مرة في العراق وستسهم في زيادة كفاءة ودقة وسرعة انجاز التحاليل لاسيما وان السيطرة النوعية مصنفة ضمن تصنيف A في وزارة الصحة كمختبرات مايؤكد نجاح المستحضرات التي تنتجها بشكل دائم علما ان الشركة لم تفشل لها اي دفعة انتاجية من مستحضراتها طوال خمس سنوات متتالية لا في عقود كيماديا ولا في السوق)، مشيرة الى التطور الذي شهدته الشركة في مجال التسويق والثورة التي احدثتها في التعبئة والتغليف لكافة مستحضراتها الدوائية. من جانبها ذكرت مديرة قسم البحث والتطوير في الشركة هناء محمود حسن ان (القسم يمتلك ملاكا متميزا من الباحثين ويعمل وفق الخطة البحثية الموضوعة من خلال انتاج وجبات بحثية استطلاعية وفق الدساتير الحديثة تخضع للدراسة والمتابعة مع الرقابة الدوائية في وزارة الصحة وبعد تسجيلها تتحول الى وجبات انتاجية).

نماذج من اللقاح الروسي

دينيس لوجونوف

النوارس تعاود تدريباتها الإستعدادية
وتسعى لحسم كتيبتها النهائية
6

التخطيط يوصي بتأجيل التعداد العام للسكان

بغداد - الزمان

اعلن وزير التخطيط، خالد بتال النجم، عن تقديم الهيئة العليا للتعداد العام للسكان والمساكن، توصية إلى مجلس الوزراء، بتأجيل موعد تنفيذ التعداد الذي كان مقررا في شهر تشرين الثاني المقبل، إلى الربع الأخير من العام المقبل. وأضاف ، خلال ترؤسه الاجتماع الرابع للهيئة الذي عُقد امس الأحد، ان (التوصية بتأجيل التعداد، جاءت بسبب الظروف الاستثنائية التي يمر بها العراق، المتمثلة بجائحة كورونا، والأزمة المالية)، مشيرا إلى ان (الهيئة، قررت الاستمرار في اعمال التهيئة والتحضير للمشروع، والطلب من وزارة المالية، تأمين التخصيصات المالية المطلوبة لمتطلبات التعداد، والتي تتضمن تأمين الأجهزة اللوحية، لتنفيذ التعداد إلكترونياً، فضلا عن تدريب العدادين، وتنفيذ التعداد التجريبي وعمليات الترقيم والحصر، وصولا ليوم العد)، منوها إلى انه (تم الطلب من جميع الوزارات والجهات غير المرتبطة بوزارة، تقديم مالديها من مقترحات وملاحظات فنية بشأن استمارات التعداد، التي تم إنجازها من قبل الجهاز المركزي وغيرها من الاعمال الفنية وترسيم الحدود للوحدات الادارية، بملاكات عراقية 100 بالمئة. وقال بيان تلقته (الزمان) امس ان رئيس غرفة عمليات التعداد ضياء عواد كاظم استعرض الخطوات والأعمال التي تم إنجازها خلال الأشهر الماضية في إطار الاستعدادات لتنفيذ التعداد، والخطوات المقبلة، التي ستشمل، الانتهاء من التجارب القبلية، وتدريب المدربين، فضلا عن تنفيذ التعداد التجريبي، وعمليات الحزم للمحلات والقرى والبلوكات، وإجراء الترقيم وحصر المباني والمنشآت والأسر، مضيفا ان هذه الخطوات الاستعدادية ستبدأ من كانون الثاني من العام المقبل، لغاية تشرين الثاني الذي سيشهد تنفيذ التعداد). من جانبه، اشاد مستشار صندوق الامم المتحدة للسكان مهدي العلاق، بالجهود التي يقوم بها الجهاز المركزي للإحصاء والدعم الذي يقدمه الوزير لتلك الجهود، معربا عن استعداد الصندوق لتقديم المزيد من الدعم الفني واللوجستي والاستشاري لانجاح التعداد، مؤكدا (أهمية المدونة الوطنية للتعداد، التي حظيت بمصادقة مجلس الوزراء وتهدف إلى حشد الدعم والتأييدللتعداد، بوصفه مشروعا وطنيا، شديد الأهمية). واضاف البيان ان (الاجتماع شهد عرض فقرات استمارة التعداد، قدمه المدير العام التنفيذي سمير خضير هادي، وقد أبدى السادة المشاركون في الاجتماع ملاحظاتهم بشأن ما تضمنته الاستمارة من اسئلة).

خالد بتال النجم

إستهداف رتل للتحالف الدولي وسقوط صاروخين داخل معسكر التاجي

النزاهة : سجن مسؤولين لإضرارهما بأكثر من 7 مليارات دينار

بغداد - الزمان

أعلنت هيئة النزاهة العامة، عن صدور قراري حكم بالسجن بحق مسؤولين اثنين في مؤسَّسة الشهداء، لإضرارهما عمداً بالمال العام بأكثر من سبعة مليارات دينار. واشارت دائرة التحقيقات في الهيئة، وفي معرض حديثها عن القضية التي حققت فيها وأحالتها إلى القضاء، في بيان تلقته (الزمان) امس إلى (قيام المدانَين هما نائب رئيس المؤسسة وعضو مجلس الرعاية فيها الأسبقين، بارتكاب مخالفات في العقد المبرم مع إحدى الشركات الألمانية) ,مؤكدا ان (ذلك أدى لإلحاق ضرر عمدي بأموال الجهة التي يعملان فيها تجاوز سبعة مليارات دينار) ,وأوضح البيان ان (محكمة الجنايات المختصة بقضايا النزاهة في بغداد، بعد اطلاعها على الأدلة المتحصلة في القضية المتمثلة بأقوال الممثل القانوني للمؤسسة ، والتحقيق الإداري، وتقرير ديوان الرقابة المالية، فضلاً عن قرينة هروب المدانيِن، وصلت إلى القناعة التامة بمقصريتهما) ,ولفت الى ان (المحكمة أصدرت حكماً غيابياً بالسجن 7 سنوات بحق المدانين وفقاً لأحكام المادة 340 من قانون العقوبات وبدلالة مواد الاشتراك 47 و 48 و 49 منه، كما أصدرت أمر قبض وتحر بحقهما، وتأييد حجز أموالهما المنقولة وغير المنقولة، مع الاحتفاظ للمؤسَّسة بحق المطالبة بالتعويض أمام المحاكم المدنية بعد اكتساب الحكم للدرجة القطعية). واعلنت هيئة المنافذ الحدودية عن اعتقال مواطن مطلوب للقضاء في منفذ ميناء أم قصر الشمالي.وقالت الهيئة في بيان تلقته (الزمان) امس ، إنه (تم إلقاء القبض على مواطن مطلوب للقضاء وفق المادة 444 ق .ع والصادرة بحقه من محكمة تحقيق البصرة الثالثة),واضاف أن (عملية الضبط تمت استناداً إلى كتاب شعبة التراخيص واستخبارات منفذ أم قصر/ محطة ميناء بوابة البصرة). وافادت الهيئة العامة للكمارك بالانتهاء من عملية جرد واسعة للحاويات الخطرة الموجودة في موانئ ام قصر .وقال مدير عام الهيئة خالد صلاح الدين، في تصريح امس، إن (الهيئة نفذت عملية جرد تفصيلي ودقيق للحاويات والبضائع المتروكة في الموانئ والمنافذ كافة تحسبا لأي طارئ)، مؤكدا (اكمال جميع المعلومات المطلوبة عن الحاويات المشار اليها في موانئ ام قصر الأربعة)، وأضاف أن (مجموع الحاويات الكلي المتروكة والمتخلفة في موانئ ام قصر الاربعة بلغ 6431 حاوية) ,مشيرا الى (تصنيف 513 حاوية لمواد كيمياوية خطرة وشديدة الانفجار وسمية)، كاشفا عن (اخلاء اكثر من 20 حاوية كيمياوية قابلة للانفجار والاستخدام المزدوج متخلفة في ميناء ام قصر الشمالي، تابعة الى دوائر وزارتي النفط والكهرباء)، ودعا صلاح الدين المستوردين للمواد الكيمياوية بالقطاعين الحكومي والخاص الى (ضرورة الاستجابة الفورية لإخلاء جميع الحاويات المتخلفة لتفادي حصول حوادث محتملة في الموانئ بسبب تكدسها في ظروف مخالفة للسلامة والصحة والتقييس النوعي والمعايير الدولية).من جهة اخرى , اعلنت خلية الاعلام الامني عن سقوط صاروخين داخل معسكر التاجي شمالي بغداد. وقالت الخلية في بيان تلقته (الزمان) امس ، إن (صاروخين نوع كاتيوشا سقطا داخل معسكر التاجي اتضح انطلاقهما كان من منطقة الراشدية , من دون ذكر مزيدا من التفاصيل عما اذا تسببا الصاروخين باي اضرار بشرية او مادية). وكان مصدر امني قد افاد بسقوط صاروخ نوع كاتيوشا قرب معسكر التاجي. وكشف مصدر ثان عن انفجار عبوة على رتل لدعم لوجستي للتحالف الدولي في الناصرية.وقال المصدر في تصريح امس، إن (عبوة ناسفة انفجرت، واستهدفت رتل دعم لوجستي للتحالف على الطريق السريع ضمن الناصرية دون اصابات). وتوضيحا لما تناقلته بعض وسائل الإعلام بخصوص إطلاق سراح متهمين عن جريمة حصلت في محافظة ديالى . يبين المركز الاعلامي في مجلس القضاء الأعلى في بيان تلقته (الزمان) امس أن (محكمة التمييز دققت القضية ووجدت ان الادلة فيها غير كافية لاصدار قرار حكم سواء بعقوبة الاعدام ام بغيرها ذلك ان المتهمان أنكرا التهمة أمام قاضي التحقيق وأمام محكمة الجنايات وان أقوال الشهود والمشتكين تناقضت إمام القائم بالتحقيق والادلة العلمية غير متوفرة في الدعوى وان الدليل الوحيد في القضية هو اعتراف المتهمين إمام القائم بالتحقيق في مرحلة التحقيق الابتدائي وهو لا يكفي سببا للحكم سيما وان التقرير الطبي الخاص بفحصهم يشير الى تعرضهم للضغط ولكون تلك الأدلة المتحصلة لا ترتقي إلى مستوى الدليل المعتبر قانونا لذا قررت المحكمة نقض القرار الصادر بحقهم والافراج عنهم . وبهذا الخصوص يود المركز الاعلامي ان يدعو السادة المعنيين الى توخي الدقة في ما يصرحون به من معلومات الى وسائل الاعلام بغية عدم تضليل الراي العام بمعلومات غير صحيحة وخلاف الموجود في اوراق الدعوى لاغراض سياسية او انتخابية).

الحدودية : إخلاء حاويات وبراميل بداخلها مواد شديدة الخطورة

بغداد - فائز جواد

تنفيذاً لتوجيهات رئيس الوزراء مصطفى الكاظمي بتشكيل لجنة عاجلة للكشف عن المواد عالية الخطورة (كيمياوية، مزدوجة الاستخدام، نترات الامونيا) في كافة المنافذ الحدودية برية، بحرية، جوية واتخاذ الإجراءات العملية والاحترازية بأبعادها عن المناطق والتجمعات السكانية. وقالت هيئة المنافذ الحدودية في بيان تلقته (الزمان) امس ان (منفذ ميناء أم قصر الاوسط في محافظة البصرة بالتعاون المشترك مع مركز كمرك المنفذ باخلاء حاويات وباليت برميلين بداخلها مواد شديدة الخطورة عائديتها إلى وزارة الكهرباء ترافقها قوة حماية من القوة الساندة للمنافذ والتابعة لقيادة قوات القوة البحرية لنقلها إلى أماكن آمنة لضمان سلامة المواطنين والمنشأت الحكومية). واضاف انه (تم إنجاز إجراءاتها الكمركية وفق الضوابط والتعليمات النافذة وتنظيم محضر اخلاء أصولي من قبل مديرية منفذ أم قصر الاوسط التابع لهيئة المنافذ الحدودية والجهات الأمنية والدوائر العاملة في المنفذ الحدودي).

للعُسْر يوم يحتفل به العالم

من الايام الدولية العجيبة والغريبة التي يحتفل بها العالم (اليوم العالمي للعُسْر) اي هو يوم خاص بمن يستخدم يده اليسرى بدل اليمنى ويحتفل به يوم 13 اب من كل عام.

ويبدو لاول وهله ان الامم المتحدة لا عمل لها سوى اختيار الايام الغريبة للاحتفال بها وقد احصيت بعضها مثل اليوم العالمي للنوم واليوم العالمي للقهوة واليوم العالمي للشاي واليوم العالمي لغسل اليدين واليوم العالمي بدون سيارات واليوم الدولي للجبال واليوم العالمي للبقول واليوم العالمي لمرض شاغاس وغير ذلك.

وتقول الامم المتحدة انها قررت الاحتفال باليوم الدولي للعسر عام 1976 . حيث يتم التوعية فيه للأشْخَاص العُسْر، الذين يمثلون حوالي 10 في المائة من سكان العالم منهم نسبة الرجال العُسْر 13 بالمئة بينما النساء) 11 بالمئة حسب الامم المتحدة).

تُقام التوعية عالمياً لتعليم الناس عن العسرية وكيفية التعامل معها وما هي الصفات التي يتصف بها الشخص الأعسر.

فالشخص الأعسر أو الأشول هو الشخص الذي يستخدم يده اليسرى أكثر من يده اليمنى في عمل الأشياء الأساسية في الإمور الشخصية مثل الأكل والكتابة وهي ليست مؤشراً مهما كما يبدو لأن العديد من العسر يستخدمون اليد اليمنى للكتابة بينما يستخدمون اليد اليسرى لعمل المهام الأخرى، ومن الملاحظ ان العديد من الأدوات تصنع لتناسب استخدام العسر لها بسهولة مثل المقصات.

مشاهير من العسر في العالم

ولدى البحث عن مشاهير من العسر وجدت ان اشهرهم الملاكم العالمي محمد علي كلاي وكان الكثيرون ممن يتجرأون على منازلته يخشون لكماته المؤلمة سواء كان الأمر باليمين أم اليسار. ولكن لكماته التي يسددها بيساره هي الأكثر إيلاماً. وقد فاز محمد علي بـ 56 من نزالاته الـ 61 أنهى 37 منها بالضربة القاضية.

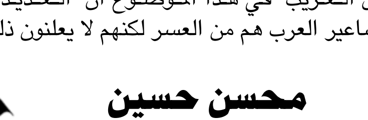
اما من رجال السياسة فهناك الكثيرون اذكر منهم رؤساء أمريكيين مثل باراك أوباما، بيل كلينتون، جورج بوش الأب، رونالد ريجان، جيرالد فورد، هاري ترومان، هربرت هوفر.

وعلى الرغم من أن الدراسات تقول إن معظم الذين يستخدمون يدهم اليسرى هم من الرجال، إلا أن الحقيقة تقول عكس ذلك فنيكول كيدمان، وأوبرا وينفرى، وجوليا روبرتس، ومارلين مونرو يستخدمن اليد اليسرى فقط. وكذلك ديانا كيتون، وليدى جاجا، وليزا رينا

ومن المشاهير الذين يستخدمون اليد اليسرى عدد من افراد العائلة المالكة في بريطانيا منهم الملكة اليزابيث الثانية وولي العهد الامير تشارلس والامير وليام

ولا شك أن بعض المشاهير حول العالم يحتفلون بهذا اليوم من أجل أنفسهم، وعلى الرغم من أن حياتهم مليئة بالأسرار وبالكاد يتم كشف عن بعض جوانبها، إلا أن هناك بعض الأمور التى تظهر أمام الأضواء، فأنجلينا جولى عندما توقع للجماهير فإنها توقع بيدها اليسرى، وكذلك عند الإمساك بالشيء.

ومن الغريب في هذا الموضوع ان العديد من المشاعير العرب هم من العسر لكنهم لا يعلنون ذلك



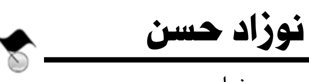



محسن حسين

بيروت

إنشغلنا عن إغتيالك بخسارة البرشا

هل يكفي اعتذاري كي تقبله ايها الراحل الذي اغتالته رصاصة غادرة.لكن ما قيمة الاعتذار ونحن نلهو في حفلة صاخبة كبيرة اسمها:برشلونة يخسر بثمانية اهداف. احترق الفيس بالتعليقات والصور والسخرية من انصار برشلونة.الجميع شارك في تلبية الدعوة,وهتف ضاحكا من ميسي.جو من التعصب الكروي والشماتة انتشرت في صفحات التواصل الاجتماعي.وفي المقابل كان خبر اغتيال الناشط المدني تحسين اسامة حدثا عابرا.لم يكن هناك من اشارات وتعليقات جدية توازي تعليقات هزيمة البرشا.كان خبر اغتياك عاديا جدا بالمقارنة بنكبة البرشا.فهل نحن حقا نفهم معنى حياتنا,وندرك ما نفعله.؟ شاب واب لأسرة يقتل ثم يقوم الجميع بالمشاركة في مهزلة النقد والسخرية وكأن الفريق الاسباني بخسارته اظهر كمية الغضب المكبوتة في صدور كل كارهي هذا الفريق. الموت يفقد دوره,ويتحول الى حدث عادي لا تقشعر منه ابداننا,ولا ترجف منه قلوبنا. تابعت على عجل مواقع التواصل,كانت ادانة اغتيال تحسين اسامة قليلة,ومنحه كلمة الرحمة اقل.النس كانوا غارقين في حفلة البرشا,وكانت خمرة التشفي تصب في كؤوس كبيرة. في الواقع اظهرنا عدم مبالاة بحياتنا والا ما معنى هذا النسيان العجيب بموت ناشط في حين تتفتح شهيتنا للضحك والسخرية من فريق خسر مباراة ليست عراقية قبل كل شيء. انا اسمي هذا بانتهاك حضور الموت.البشر بارعون جدا في تجاهل موتهم وموت الاخرين.هذه فلسفة البشر في عموم الازمان.كأن خسارة البرشا تعني اكثر مما يعنيه اغتيال ناشط متحمس لقضية بلده.وهذا كما اظن هو الحقيقة الاكيدة.ذلك لأن كرة القدم تثير في الانسان في احيان كثيرة مشاعر عدائية نراها جميعا لدى المتعصبين من متابعي هذه اللعبة.

نوزاد حسن

بغداد

سياسة الردع لابد منها

متغيرات واحدة تلو الاخرى تشتد في الساحة السياسية في العراق واصبح التمادي واضح في سلسلة انتهاكات وتجاوزات يتعرض لها البلد في ظل غياب الرادع الحقيقي سيادة الدولة تحتاج وجود سياسة ردعية للتجاوزات لمن يخرق مواثيق حسن الجوار بين الدول هناك خطوط حمراء يجب عدم تجاوزها في علاقات الجوار بين البلدين واذا تم تجاوز هذه المواثيق يجب ان يكون هناك رادع حكومي لهذه الانتهاكات تبدأ اولها بالمقاطعة الاقتصادية الحازمة للمنتجات والتعامل الاقتصادي الذي يقدر بالمليارات خطوة التقاطع الاقتصادي يجب ان تكون حازمة وانها ان طبقت من الحكومة والشعب سننتصر وندحض من انتهك سيادة البلد مع سلسلة اجراءات تتخذها الحكومة لمجلس الامن الدولي لوضع حد وعدم تكرار خرق سيادة البلد ان الانتهاك التركي على سيادة العراق يجب ان لا يمر دون ان نضع حدا لهذا الانتهاك الصارخ لكرامة العراق البلد القائم على اساس بناء علاقات رصينة قائمة على حسن الجوار وعدم التدخل في شؤون البلدان الداخلية فلماذا تنتهك سيادته نقف جميعا كعراقيين حكومة وشعبا بخطوات وسياسة رادعه واستراتيجية تعامل تأخذ على عاتقها حفظ سيادة العراق وردع كل من يحاول ان ينتهك سيادة البلد والاستنكار لا يكفي ولا يضع حدا لانتهاك السيادة وانما يجب تفعيل واتخاذ كل الخطوات الدبلوماسية والدولية الرادعة لكي لا تتمادى اي دولة في انتهاك سيادتنا السيادة خط احمر واننا لابد من ان تكون لنا وقفة حازمة حكومة وشعبا اولها المقاطعة الاقتصادية وتتخللها عدة اجراءات اخرى لمنع خرق سيادة البلد مرة اخرى.

أمير البركاوي

بغداد

الصحة : سنفرض قيوداً مشدّدة على الحركة وقرارات خاصة بمحرم تصدر قريباً

تقليص ساعات الحظر وإلغاء التجوال الشامل لأيام الخميس والجمعة والسبت

بغداد - الزمان

قررت اللجنة العليا للصحة والسلامة الوطنية، استمرار الحظر الجزئي وإلغاء التجوال الشامل لأيام الخميس والجمعة والسبت ليكون جزئياً طيلة أيام الأسبوع يبدأ من الساعة العاشرة مساء إلى الخامسة فجرا مع تشديد تطبيق الإجراءات الصحية ,فيما لوح وزير الصحة حسن التميمي، بإمكانية اتخاذ إجراءات أكثر صرامة وفرض قيود إضافية للحد من الحركة، والعودة مجدداً لفرض الحظر الشامل مستقبلاً.

وقال التميمي في تصريح تابعته (الزمان) امس، إن (الوزارة دائما ما تؤكد على الاكتفاء بالحظر الصحي مع الالتزام بالتعليمات التي وضعتها ضمن خطتها الستراتيجية للتعامل مع الفايروس من دون اللجوء الى فرض قيود مشددة ومنها الحظر الشامل),مبينا ان (الوزارة مستمرة بفرض القيود المتمثلة بالالتزام بالتعليمات، وهناك قرارات ستصدر قريباً، ولا سيما ونحن مقبلون على شهر محرم ونتوقع أن تكون هناك تجمعات للمواطنين مع عدم مراعاة خطورة الوباء).

زيادة أعداد

واوضح التميمي ان (زيادة أعداد الإصابة بكورونا كانت متوقعة خاصة بعد عطلة عيد الأضحى نتيجة اهمال إجراءات التباعد و استمرار التجمعات الاجتماعية والدينية والرياضية وفتح الأسواق من دون مراعاة إجراءات الوقاية) مؤكدا انه (برغم من تسجيل نسب شفاء كبيرة من المصابين بالفايروس وتقليل عدد الوفيات نتيجة الإجراءات الصحية والدوائية التي وفرتها الوزارة متمثلة بزيادة عدد الأسرة ومختبرات الفحص وبناء مستشفيات جديدة ,إلا أن ذلك لم يمنع من تزايد أعداد الإصابات بشكل كبير بسبب تهاون المواطنين بخطورة هذا المرض وعدم الاستجابة للتعليمات والبيانات سواء التي تعلن من الوزارة أو منظمة الصحة العالمية أو معدلات الإصابات والوفيات الكبيرة التي سجلت في عدد من الدول العربية والأوربية) مبديا أسفه الشديد من (عدم الالتزام بالتعليمات الذي أدى بشكل كبير الى تزايد أعداد المصابين ,كون هناك من يروج لعدم خطورة المرض أو أن لديه طرقا خاصة للعلاج من الفايروس من دون التقيد بالإجراءات الوقائية، وذلك كان السبب في ارتفاع أعداد الإصابات) لافتا الى ان (الصحة ستلجأ الى الطرق القانونية لملاحقة الذين لا يلتزمون بالإجراءات وفق قانون الصحة العامة).وكانت اللجنة العليا للصحة والسلامة قد أصدرت في جلستها أمس الاول عدداً من القرارات من بينها استمرار حظر التجوال الجزئي لمنع انتشار وباء كورونا وإلغاء التجوال الشامل لأيام الخميس والجمعة والسبت وجعله جزئياً طيلة أيام الأسبوع ,يبدا من الساعة العاشرة مساء إلى الساعة الخامسة فجرا مع تشديد تطبيق الإجراءات الصحية في ما يتعلق بارتداء الكمامات والتباعد الجسدي والاجتماعي في داخل المحال والمؤسسات الحكومية ومؤسسات القطاع الخاص.

وقررت غرفة العمليات الخاصة بمواجهة كورونا في محافظة دهوك ، إلغاء حظر التجوال.وقال بيان لغرفة العمليات ان (الدوام الرسمي يبدأ من الساعة التاسعة صباحا ولغاية الساعة الواحدة بعد الظهر) ,مخيراً (مسؤولي المؤسسات في تحديد عدد الموظفين للدوام اليومي بحسب الحاجة).

وشدد البيان على (متابعة تنفيذ الاجراءات الوقائية من قبل المواطنين بتشكيل لجان في الاقضية والنواحي لتطبيق الاجراءات). وأعلنت خلية الازمة في بابل، عن إصابة مدير مستشفى الحلة الجراحي ربيع زكي بفايروس كورونا.وقال عضو الخلية اوراس العلواني ,ان (الفحوصات الطبية اثبتت اصابة مدير مستشفى الحلة الجراحي بكورونا ، وتم نقله الى جناح العزل في مستشفى مرجان).

كما اصدرت خليتي الازمة في بابل مجموعة قرارات بشأن الاجراءات الوقائية بشأن جائحة كورونا. وقال بيان تلقته (الزمان) امس ان (الخلية وجهت بتشديد الرقابة الصحية على المحال التجارية والغذائية والافران وتفعيل غرفة العمليات المشتركة بين ديوان المحافظة و الصحة وإتخاذ إجراءات رادعة بحق المخالفين وفتح المزارات والمراقد الدينية والمولات والقاعات الرياضية مع أخذ الإجراءات الوقائية اللازمة مع قيام هيئة الحشد الشعبي بإكمال بناء مختبر لفحوصات كورونا في مستشفى مرجان فضلا عن مفاتحة جامعة بابل لإستعارة جهاز pcr ودعا عضو خلية الازمة البرلمانية عباس عليوي، اللجنة العليا للصحة لاعادة النظر في إجراءاتها، فيما اشار الى ان اغلب قراراتها (كلاسيكية وبعضها خاطئة).وقال عليوي في تصريح تابعته (الزمان) امس ان (جميع التقارير تشير الى ان الاسباب الحقيقية التي تقف خلف الزيادة في أعداد الإصابات هو عدم الالتزام بطرق الوقائية من قبل المواطنين وهناك تجمعات تحصل، اضافة الى ان اجراءات الحظر هو أمني اكثر من كونه حظر ضحي) ,وتابع ان (اغلب القرارات والاجراءات التي تصدر من خلية الازمة الحكومية والجهات الساندة لها هي اجراءات كلاسيكية وفيها بعض الأخطاء وقد اشرنا لهذا الامر باكثر من مرة).

حظر: شوارع بغداد خالية من المركبات والسابلة نتيجة الحظر الصحي

القبض على 15 شخصاً في مناطق متفرقة من بغداد

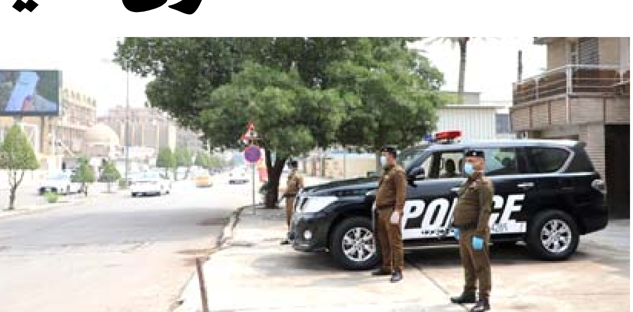
حرق سيارة معاون تربية سامراء السابق

سامراء - محمد صادق السامرائي

أقدم شخص مجهول الهوية في قضاء سامراء مساء السبت على رش مادة البانزين وحرق سيارة رشيد خوام معاون مدير قسم تربية سامراء السابق وكانت السيارة مركونه امام منزله في قضاء سامراء حي الضباط الثانية دون خسائر بشرية. وقال مدير مكتب حقوق الانسان في ديالى صلاح مهدي، ان (معدلات الطلاق خلال العام الجاري انخفضت بنسبة نحو 50 بالمئة قياسا بالفترة ذاتها من العام الماضي، لافتا الى ان اسباب عدة تقف وراء الانخفاض الكبير وغير المتوقع ابرزها تداعيات فايروس كورونا واقفال المحاكم لفترات طويلة).

ظاهرة ملفتة

واضاف مهدي، انه (رغم الانخفاض الكبير في معدلات الطلاق الا ان المجتمع شهد ظاهرة ملفتة وهي بمثابة تسونامي عائلي يمثل العنف الاسر الذي شهدت معدلاته ارتفاع كبير وبنسبة تزيد عن 40 بالمئة قياسا بالعام الماضي مبينا ان المعدلات الشهرية للعنف الاسر تصل الى العشرات وهي مختلفة منها اعتداء ازواج على زوجاتهم اوبالعكس او اعتداء ابناء على اباءهم او بالعكس). وكانت ديالى دخلت حالة الاستنفار في اذار الماضي بعد تسجيل اول اصابة بفايروس كورونا دفعت الى تشديد الحظر الشامل وايقاف انشطة اغلب المؤسسات الحكومية ومنها القضائية لتفادي انتشار الاصابات. والقت مديرية شرطة نجدة بغداد القبض على 15 شخصاً وضبطت خمس سيارات مطلوبة في مناطق متفرقة من العاصمة.وقالت في بيان امس إنه تم (خلال الـ 24ساعة الماضية، القبض على شخصين قاما بإطلاق النار في الهواء، ما أدى إلى ترويع المواطنين ضمن منطقتي الوشاش وسريع محمد القاسم)، مشيرة إلى إلقاء (القبض على خمسة مخمورين يعترضون سبيل المارة، وثمانية متسولين ضمن مناطق متفرقة من بغداد). وأضافت أنه (تم كذلك ضبط خمس سيارات مطلوبة عليها إشارات حجز في مناطق متفرقة من العاصمة).



إحدى دوريات النجدة تقوم بواجبها في أحد شوارع بغداد

إيران ترفض الضغوط على لبنان

العراق يرسل القمح والديزل وسط زحمة دبلوماسيين ومساعدات في بيروت

بيروت - وجدان شبارو

وافق مجلس الوزراء الجمعة على إرسال 13ألف طن من القمح و3500 متر مكعب من الديزل وأدوية ومعدات طبية لمساعدة لبنان. وارسل العراق اثر انفجار بيروت، الدفعة الأولى من إمدادات الوقود، ضمن قافلة قوامها 20 ناقلة محملة بأكثر من 720 ألف لتر من زيت الغاز؛ فيما أغفل المسؤولون اللبنانيون ذكر اسم العراق في بياناتهم التي ذكروا فيها اسم الدول التي ساعدتهم لمواجهة خسائر الانفجار، وهو ما أثار امتعاض بغداد. وسرعان ما استدرك الجيش اللبناني ذلك؛ واضاف في بيان لاحق اسم العراق إلى قائمة الدول التي قدمت مساعدات للبنان. وفي شهر آب الجاري، وقع انفجار كبير في مرفأ العاصمة اللبنانية بيروت ما أسفر عن إصابة ستة آلاف ومقتل 177 وفقدان 30 شخصاً، وتسبب في تشريد 250 ألف شخص. و سُجلت وفاة مواطن فرنسي ثان جراء الانفجار الذي هزّ العاصمة اللبنانية بيروت في الرابع من آب الجاري وأسفر عن أكثر من 171 قتيلاً، وفق ما أفادت مصادر متطابقة الجمعة.

زحمة دبلوماسيين

وتمّ الثلاثاء تكليف اثنين من قضاة التحقيق في دائرة الحوادث الجماعية في المحكمة بالتحقيق الذي فتحته النيابة العامة في باريس، نظراً لوجود ضحايا فرنسيين وخصوصاً عشرات الجرحى، وفق ما أفادت النيابة العامة في باريس مؤكدة بذلك خبراً بثّته قناة بي اف ام تي في الفرنسية. زحمة دبلوماسيين ومساعدات في بيروت بعد انفجار المرفأ المدمر وشهدت بيروت الجمعة زحمة دبلوماسيين وصلوا إلى العاصمة المنكوبة للإشراف على عملية تسليم مساعدات واجراء محادثات حول المستقبل السياسي للبلد المأزوم بعد عشرة أيام على انفجار المرفأ المروع. وتستمرّ عمليات البحث عن مفقودين تحت أنقاض مرفأ بيروت، بينما تسلّم القاضي فادي صوان الجمعة مهامه كمحقق عدلي في القضية للاشراف على تحقيقات يشارك فيها محققون أجانب. وفي بلد صغير لطالما شكّل ساحة نفوذ لقوى اقليمية ودولية، حفلت مواعيد المسؤولين بلقاءات مكوكية مع وجود كل من مساعد وزير الخارجية الأميركي للشؤون السياسية ديفيد هيل ووزير الخارجية الإيراني محمّد جواد ظريف ووزيرة الجيوش الفرنسية فلورنس بارلي، التي تعدّ بلادها في طليعة الداعين الى الإسراع بتشكيل حكومة جديدة. وعقب الانفجار الذي حوّل بيروت إلى مدينة منكوبة، وأودى بحياة أكثر من 170 شخصاً وأصاب أكثر من بجروح، عدا عن تضرر أحياء 6500 واسعة في العاصمة وتشريد نحو 300 ألف من سكانها بعد تضرر منازلهم، قدّم حسان دياب استقالة حكومته الإثنين. وتجري القوى السياسية اتصالات لتسمية رئيس جديد، بينما لم يحدد رئيس الجمهورية ميشال عون بعد موعداً للاستشارات النيابية الملزمة. وقال عون الجمعة إن المشاورات التي يجريها قبل تحديد موعد (هدفها تحضير الأجواء السياسية الملائمة كي تكون الحكومة الجديدة منتجة ومتجانسة ونتيجة توافق بين مختلف القيادات اللبنانية). ودعت بارلي بعد لقائها عون إلى الإسراع بتشكيل حكومة تتولى مهامها لفترة محددة لاجراء اصلاحات عميقة بشكل فعال بعد أسبوع من دعوة الرئيس الفرنسي ايمانويل ماكرون إلى ميثاق سياسي جديد. وجاءت دعوة بارلي غداة تأكيد هيل خلال تفقده شارع الجميزة المتضرر الخميس استعداد بلاده لدعم حكومة لبنانية تعكس إرادة الشعب وتستجيب لها وتلتزم وتعمل بصدق من أجل تغيير حقيقي. ولم يدل هيل عقب لقائه رؤساء الجمهورية والبرلمان وحكومة تصريف الأعمال ورئيس الحكومة السابق سعد الحريري، بأي تصريحات. وصرح وزير الخارجية الإيراني محمّد جواد ظريف الجمعة أن المساعدات الدولية إلى لبنان، عقب انفجار المرفأ، يجب ألا تكون مشروطة بتغيير سياسي على خلفية مطالبات فرنسية وأميركية بتشكيل حكومة تعكس تغييراً في النظام. ومنذ انفجار مرفأ بيروت في الرابع من آب، تتوالى الزيارات الدبلوماسية إلى لبنان، التي تأتي على وقع اتصالات سياسية بين الأفرقاء المحليين لتكليف رئيس حكومة جديدة على وقع غضب الشارع الذي يطالب بمحاسبة المسؤولين ورحيل الطبقة السياسية كاملة. وقال ظريف خلال مؤتمر صحافي مع نظيره اللبناني في حكومة تصريف الأعمال شربل وهبي، رداً على سؤال عن مطالبات خارجية بتشكيل حكومة محادية تستبعد أفرقاء سياسيين، (نعتقد أن الشعب والحكومة اللبنانية يجب أن يقررا ذلك، ولا يجب على الآخرين أن يشترطوا تقديم المساعدات بأي تغيير في لبنان خلال حالة الطوارئ هذه). وأضاف (برأيي، استغلال وجع الشعب ومعاناته لاعتبارات سياسية غير إنساني). وأعرب ظريف عن اعتقاده بأنّ (الدولة والشعب في لبنان هما من يجب أن يقررا مستقبل لبنان).

إتخاذ قرار

مؤكداً أن بلاده (ستقف معهما وستساعد في أي قرار يتخذانه). ويبدي محللون وناشطون خشيتهم من أن تجد القوى السياسية التقليدية في الدعم الدولي الذي يحظى به لبنان منذ الانفجار فرصة لـ إعادة تعويم نفسها خصوصاً بعد تداول تقارير اعلامية عن مسعى لإعادة تسمية سعد الحريري رئيساً للحكومة، في خطوة يُتوقع أن تثير غضب الشارع الذي سبق له أن أسقط حكومة برئاسة الحريري في خريف 2019 . في مرفأ بيروت، حيث ترسو حاملة الطوافات الفرنسية تونيير التي أقلت من فرنسا مجموعة هندسية من القوات البرية ومفرزة غواصين من البحرية، إضافة إلى مساعدات غذائية، تواصل فرق التحقيق والبحث عن المفقودين عملها. وتبلّغت عائلات جديدة العثور على أشلاء أقربائها، بينها عائلة حتّي التي تمّ اعلامها بمطابقة فحوص الحمض النووي لأشلاء تم العثور عليها وتعود لكل من شربل ونجيب حتي، اللذين كانا في عداد عشرة عناصر من فوج الاطفاء هرعوا الى المرفأ قبل دوي الانفجار. وكتبت أنطونيلا حتي، شقيقة نجي (27عاماً) وابنة عم شربل (22 عاماً) على صفحتها في فيسبوك ما من كلمات تصف النار في داخلنا، هل تتخيلون أننا بتنا نهنئ بعضنا البعض لاننا وجدنا اشلاء كل منكما؟ وقالت مايان ناصيف، قريبة الشابين، بتأثر شديد لفرانس برس عبر الهاتف إن العائلة لن تقيم مراسم الدفن والعزاء قبل العثور على شربل كرم وهو أحد عناصر الفوج الذين ما زالوا في عداد المفقودين. وتم الخميس اعلان العثور على عنصر آخر من فوج الاطفاء، ليرتفع بذلك عدد الذين تم اعلان مقتلهم إلى سبعة من أصل عشرة تلقوا بلاغاً باندلاع نيران في العنبر رقم 12 من دون أن يعلموا ما ينتظرهم داخله من كميات هائلة من نيترات الأمونيوم، تحقق السلطات في أسباب تخزينها من دون اجراءات وقاية منذ أكثر من ست سنوات، وانفجارها. وتقدمت عائلات المئات من الضحايا عبر محامية بطلب الى جميع الدول الأعضاء في مجلس الأمن باجراء تحقيق مستقل، مبدية عدم الثقة بالمنظومة الأمنية» والسياسية القابضة على لبنان ويُتوقع أن يعطي تعيين القاضي فادي صوان على رأس المجلس العدلي، دفعاً للتحقيقات التي تجريها السلطات، بعدما رفض لبنان الأسبوع الماضي اجراء تحقيق دولي في الانفجار. ويشارك محققون فرنسيون في عمليات جمع الأدلة. وأعلنت واشنطن الخميس أن فريقاً من مكتب التحقيقات الفدرالي (اف بي آي) سينضم الى المحققين المحليين والدوليين قريباً. وطالب خبراء أمميّون في مجال حقوق الإنسان الخميس بإجراء تحقيق مستقلّ وسريع في الانفجار، معربين عن قلقهم من ثقافة الإفلات من العقاب السائدة في لبنان. وتسلّم صوان، قاضي التحقيق العسكري الأول بالإنابة، مهامه الجمعة كمحقق عدلي في قضية انفجار المرفأ. ويُعرف عنه استقلاليته ووقوفه على مسافة واحدة من القوى السياسية. ويبدأ صوان الإثنين استجواب 25 شخصاً، بينهم 19 موقوفاً، ادعى عليهم الجمعة النائب العام التمييزي غسان عويدات، بينهم مدير المرفأ حسن قريطم، والمدير العام للكمارك بدري ضاهر والمدير السابق للجمارك شفيق مرعي. وينظر المجلس العدلي في الجرائم الكبرى التي تتعرّض لأمن الدولة وتهدد السلم الأهلي. وتُعدّ أحكامه غير قابلة للاستئناف.



مساعدات: قافلة تضم عددا من الشاحنات تحمل مساعدات مرسلة من العداق الى لبنان

مؤسسة الزمان العراقية الدولية للصحافة والنشر
اسسها سعد البزاز في 10 – 4 – 1997
تصدر عنها
الزمان (يومية سياسية) – الزمان الرياضي (يومية رياضية)
الزمان الجديد (شهرية عامة) – الف باء (مجلد ثقافي)
(الزمان) تصدر بطبعات دولية وتوزع في انحاء العالم
الطبعة العربية
توزع في الجمهورية العربية السورية والمملكة الاردنية الهاشمية صباح كل يوم
شركة التوزيع في سوريا مؤسسة الوحدة للتوزيع – دمشق
شركة التوزيع في الاردن – عمان
طبعة الخليج
تطبع بمطابع الأيام للصحافة والنشر – البحرين

الطبعة الدولية
تطبع في لندن وتوزع في أوربا وشمال افريقيا
طبعة العراق
بغداد – البتاويين – محلة 101 – زقاق 71 – مبنى 28
الطباعة: شركة الانس للطباعة والنشر - البريد الالكتروني anaas_designer@yahoo.com
هاتف مدير الاعلانات: +964(0)7722298638
مكاتب ومراسلون
باريس – برلين – بروكسل – نيويورك – روما – انقرة
دمشق – القاهرة – تونس – الدار البيضاء – الجزائر – رام الله
– نواكشوط – الخرطوم – طرابلس – بيروت – دبي – عمان

Published in Baghdad - London - Manama
Founder: Saad Al Bazzaz 10 - 4 - 1997
Printed in Baghdad and London
عنوان مكاتب بريطانيا
18 - 20 Dailing Road , Hammersmith, London, W60 JB
Tel: +44(0)20 8563 1000
E-Mail: postmaster@azzaman.com
العنوان الالكتروني
www.azzaman.com

رئيس التحرير
سعد البزاز
Edtior- in chief: Saad Al Bazzaz
رئيس تحرير الطبعة الدولية
فاتح عبد السلام
رئيس تحرير طبعة العراق
أحمد عبد المجيد
الزمان AZZAMAN.COM

قائممقام سامراء يتخذ قرارات لإحتواء الإصابات بكورونا

سامراء - الزمان

قررت خلية الازمة في مدينة سامراء اتخاذ اجراءات عاجلة لاحتواء تصاعد اعداد الاصابات بوباء كورونا ، من خلال الجولات الميدانية والتوعية والتثقيف للوقاية ومناعة الاصابة واجراء الجولات الليلية لمتابعة الالتزام بالحظر والقرارات والإرشادات .

وشدد قائممقام قضاء سامراء ورئيس خلية الازمة محمود خلف احمد ان اجتماع عاجل مع اعضاء خلية الازمة ، ناقش ارتفاع عدد الاصابات في المدينة وايجاد الحلول للحد من خطر هذا الوباء وللحفاظ على ارواح المواطنين ، بالزام جميع مواطني القضاء على لبس الكمامة والتباعد الاجتماعي ونشر مفارز أمنية تقوم بسحب هوية المخالف ليراجع بعدها مركز الشرطة والتعهد بلبس الكمامة كإجراء رادع ، والتأكيد على اصحاب المحلات التجارية والسوبر ماركت بتوفير مستلزمات الصحة والسلامة وتغريمهم في حال السماح لأحد الزبائن بدخول المحل دون كمامة ، ويغلق المحل المتجاوز لمدة لا تزيد عن أسبوع ومضاعفة المدة إن تكررت المخالفة .

تباعد اجتماعي

وتابع القائممقام انه (سيتم غلق العيادات الطبية ومختبرات التحليل والصيدليات التي لا تُلزم مراجعيها بلبس الكمامات ومراعاة مسألة التباعد الإجتماعي ، ويمنع منعاً باتاً استقبال اي مراجع للدوائر الحكومية مالم يلبس الكمامة ، وتتولى مفارز طبية وأمنية جوالة تنفيذ هذه القرارات في جميع أنحاء القضاء على أن تتم محاسبة المخالفين في الشارع والأسواق العامة ، وإطلاق نداء عاجل لميسوري الحال مدعوم بفتاوى علماء المدينة للتبرع بمبالغ مالية بغية دعم الكوادر الطبية بكل الاحتياجات وشراء المسحات للقيام بحملة كبرى في المدينة ، ونشر اسماء المصابين ليتسنى للناس معرفة المصابين ، وان الحظر لن يكون الحل بدون التوعية الإجبارية الخاضعة لسلطة القانون ودفع المواطن على لبس الكمامة) .

واشار تم البدء بتنفيذ قرارات خلية الازمة المركزية والمحلية والعمل خلال الايام القادمة على احتواء جائحة كورونا ، وتطبيق حظر التجوال من الساعة العاشرة ليلا ولغاية الساعة السادسة صباحا الاحد صباحا لحُصر الاصابات واعطاء المجال للكوادر الصحية لتكون خطة مكافحتها في اطارها الصحيح ، وفتح المجال بشكل تدريجي الايام القادمة بتقليل حظر التجوال والمرونة مع المواطن بالعمل ضمن شروط السلامة الصحية ، والتعاون بشكل مباشر واعتماد التعليمات والالتزام بالاجراءات لتقليل التشديد وحظر التجوال .

جولة: قائممقام سامراء في جولة ليلية للمتابعة

صحفيون : لا يمكن إطلاق صفة إعلامي على ناشط في مجالات مستحدثة إلكترونياً

عارضات أزياء ومدوّنون أدعياء في بلاط صاحبة الجلالة

بغداد - فاطمة الجمالي

مع تطور العصر الحديث وانتشار شبكات التواصل الاجتماعي بشكل مخيف، اتخذ الكثير من الناشطين ومدونات الموضة والمكياج ومدونون هذه المواقع كاقصر طريق للوصول الى غاياتهم الاساسية وهي كسب الشهرة والمال والعروض الاعلانية لضنهم ان الشكل اهم بكثير مما يترتب عليه من ثقافة والاداء المصقول بالتجارب واللغة السليمة والقوية وغيرها من صفات التي ترسم شخصية الاعلامي او الصحفي، ومتجاهلين قيمة الاعلام، واخفاء هدفه في ايصال رسالته الانسانية المحملة بالمبادئ والقيم المفيدة للمجتمع. (الزمان) التقت بعدد من والاعلاميين و الصحفيين لوضع حلول لهذه القضية الهامة والمثيرة للجدل. وقال الصحفي عمار عبد الزهرة (صحافي)(على من يعمل في وسائل الاعلام المقروؤة –بما فيها وكالات الانباء –والمرئية والمسموعة ضمن كوادرها واقسامها المعنية بايصال المنتج الاعلامي للجمهور وبالشكل النهائي الذي يظهر تحريريا او اذاعيا او تلفزيونيا (المقدم او المذيع او المراسل) ،وليس الكوادرالفنية (المصور او المونتير....الخ). واذا كان من يمارس المهنة ويقوم ببعض النشاطات والنشر عبر التواصل الاجتماعي فهو بالاساس يمتلك صفة الاعلامي ولا يحتاج الى التعامل بها في هذا العالم الافتراضي)مؤكدا ان(الكثير من المختصين والعاملين في مجال الاعلام ينوهون على جدار صفحاتهم الخاصة في مواقع التواصل الاجتماعي بان كل ما يكتب ويطرح في هذه المنصة هو رأي شخصي يمثل صاحبه بعيدا عن صفته الاعلامية والمؤسسات التي يعمل بها لانه يتخذ من هذه الصفحة فسحة للتواصل مع الاخرين والتعبير عن رأيه الشخصي بعيدا عن القيود والسياسات المفروضة على المؤسسات الاعلامية .... اما ان يكون نشاط ذلك الشخص مقتصرا على النشر والتواصل عبر هذه المواقع وغير العامل في مجال الصحافة والاعلام فمن غير المنطقي ان نصفه بالاعلامي بمجرد ان انشأ له حساب معين وبدا بالنشر والتداول والا فان صفة الاعلامي ستسري على الالاف بل الملايين من مختلف الشرائح والاعمار ممن يمثلون حسابات ضمن هذه المواقع وهم غير فاعلين فيها !

وان امست هذه المواقع بوابة للشهرة ومنفذ لولوج الكثير من الاسماء للمشهد الاعلامي حتى باتت محط اهتمام وسائل الاعلام من ناحية المتابعة باعتبارها مصدر الاخبار وتظم حسابات عامة وصفحات رسمية للمؤسسات العامة والمسؤولين واصحاب القرار ويمكن ان تكون مصادر للاخبار المهمة ومن ناحية اخرى فان الاهتمام بهذه المواقع ايضا من جانب النشر والترويج حيث تحرص الكثير من المؤسسات الاعلامية بتطوير مواقعها وصفحاتها ومواقعها عبر كوادر مختصة للترويج لابرز البرامج والرسائل المطلوبة كونها تحظى بمتابعة الجمهور و نشر واسع عبر المشاركة لكن في نهاية المطاف تبقى نسخ او صور او صدى لوسائل الاعلام الجماهيري). واوضح عبدالزهرة (لااعتقد هناك اية علاقة بين مايسمن بـ (الموديل)والاعلام فالاولى هي اقرب للهواية في جانب الستايل والموضة وتقليد المشاهير اما الثانية فهي مهمة نبيلة لها ادوتها وقواعدها تاتي بمنتج ورسائل متعددة فما المنتج الذي تقدمه الموديل)؟

المقياس الظاهري

وذكرت الصحفية لميس عبد الكريم (اجد كلمة الاعلامي فضفاضة تنطبق على خريجي كليات ومدارس الاعلام فبالتالي هو طالب كمثل اقرانه الحاصلين على شهادات الطب والهندسة لكن بالنهاية من الذي يستحقها دراسة ومضمونا ؟هل تمكن من اداواته ويجيد مزاولته للمجال الذي يعمل فيه دون ترك بصمة تذكر ؟اوقليل الامكانية او من لم يكمل دراسته ؟وشهادته الوحيدة انه لديه عدد من المتابعين ! واصبح بعض هؤلاء لايعبر عن مفهومه الحقيقي ؛قد تكون فتاة تملك قدر كافي من الثقافة وبذلت مجهود لتحصل على لقب معين ووضعوا لها معايير سطحية! انها مجرد عارضة جميلة ترتدي ثياب انيقة تجذب انظارهم على الشاشة هويتها مظهرها الخارجي فقط وتحصل على بطاقة التاهل من خلال الشهرة او العلاقات والمظهر الحسن وفي هذا الجانب قام اصحاب الصفحات في مواقع التواصل بالترويج لها لذلك ان بعض مدونات المودة ومصممات الازياء والعارضات لهن مجال نشر في اماكن اخرى لا يصلح نشرها في هذه المواقع ولا يقع اللوم على الناس البسطاء فحسب بل على ادارة المؤسسات الاعلامية التي صارت تخلق من هؤلاء مشاهير و صحفيين واعلاميين وهذا الشيء مزعج ومستفز بذات الوقت فيجب وضع النقاط على الحروف من خلال الاعلاميين الرصينين انفسهم ليتخذوا موقفا ويطلقون حملات لرفع مستوى الوعي للناس ليفرزوا بين الحقائق والتزييف كي لا ينجرفوا وراء التسميات التي لاتمت لهم بصلة وبالطبع لا تقارن اعلامية محترمة تظهر بصورة محترمة ولديها امكانية محترمة مع من ليس لديها غير العري والابتذال وهذا مايجعلني افضل تعريفي كصحفية اشعر بوجود بريق واحترام ومكانة على عكس كلمة اعلامية التي باتت مستهلكة وغيرذات قيمة في ظل السماح باطلاقها على من هب ودب).

مرتقى للادعياء

واضافت مقدمة البرامج افراح الفيصل (الاعلامي هو توصيف لمهنة عظيمة وممارسة احترافية تستدعي ان يكون حاملها جديرا بها ، للاسف باتت مرتقى لبعض الادعياء الذين استهزوا بممارستها دون ان يتسلحوا بأدواتها وهي الصفة الاكثر جدلية في راهن المجتمع الاعلامي والمؤرقة ايضا للمنتمين اليه لكثرة المتسترين خلفها والمتباهين بها دون اي المام بادني مبتغياتها وغايتها والاوراق الملحة لنيلها ،اذا اكثر من نصف الاعلاميين من دون تخصص لذلك يطلق في العراق بشكل خاص وفي الوطن العربي بشكل عام مصطلح (الاعلامي)لمن امتهن العمل كالصحفية والكاتب والمنتج والمذيع والمراسل وكل من ساهم في صياغة الخبر او القصص الاخبارية التي تنشر في الصحافة او عبر وسائل الاعلام التقليدية كالاذاعة والتلفزيون وبالتاكيد فانه ومع الطفرة التي حدثت في شبكات التواصل الاجتماعي برز الكثير من النشطاء الذين ليست لهم خلفية اعلامية ابدا ولكنهم يمتلكون موهبة وقدرات لايصال المعلومات بطريقة سهلة ومختصرة والبعض منهم تخصص في تغطية الفعاليات او ربما الاعلانات واخرين خصصوا حساباتهم للسياسة او للتنمية الذاتية او الفنون بكل اشكالها او ربما الادب ويعتبرون صفحاتهم وحساباتهم وقنواتهم الخاصة التي لا تلزمهم بقانون ولابرمجة معينة وبامكانهم التوقف متى شاءوا كما يسهل عليهم تغير التخصص متى رغبوا ولا مانع من عرض تفاصيل حياتهم اليومية وعلاقاتهم مع احد اقاربهم وباقي نشاطهم ولهذا تمت تسميتهم بالنشطاء الاجتماعيين او بلوجرز وهو ماينا سبه فمن غير الصحيح الخلط الذي نراه حاليا من حيث التعريف في اللقاءات الرسمية،كيف يكون اعلاميا وهولم يدرس ولايمتلك ادنى خبرة الا من معلوماته العامة فليس كل متحدث اصبح مذيعا او علاميا فالبعض يحسن استخدام اللغة ولا يتقن لغة الجسد ومعلوماته متواضعة وثقافته لا تناسب المذيع كذلك الصحفي او المراسل فهناك اخلاقيات صحفية لا يعرفها الا من يعمل في المجال الصحفي قد يجهلها النشطاء التواصل كما انه من غير الانصاف ان يعمل الصحفي لسنوات في هذا المهنة ليطلق عليه اعلامي وياتي احدهم قدم مجموعة من الاعلانات والتغطيات والفعاليات وطرح مواضيع متنوعة لم يتجاوز وجوده الا شهورا عديدة ويقدم كاعلامي اما من زاوية الصور المحتشمة للفتيات الموديل ونشرها عبر شبكات التواصل فاننا في مجتمعات شرقية محافظة ومقيدة بالعادات والتقاليد من وجهة نظرنا نرى ان الامر لا يصح ومعيب وقد ياخذ فكرة سيئة عنها فتاة متحررة وجريئة اكثر من اللازم).

اخلاقيات المهنة

ويؤكد الصحفي زيد الحلي ان (صفة الإعلامي، تنقلت من زمان الى زمان ،ومن ظرف الى اخر،واخذ توصيفها يتماشى من المسببات الزمانية والمكانية،ففي الحروب،يطلق صفة الاعلامي على المراسل الذي ينقل الاحداث الى الصحف والاذاعات والتلفزيون، وفي زمن السلم، فتطلق صفة الاعلامي على الصحفي الذي يجري اللقاءات السياسية او الاجتماعية. اذن ، ان الاعلامي في كافة التوصيفات هو الواسطة بين جميع اطرافه العملية الاعلامية ومحاورها ولابد للاعلامي ان يجمع بين كل اطراف الثقافة فلا يجد نفسه يوما غير عارف بعلم من العلوم وهذا يعني ان يكون متسع المدارك حاضر الفكر لبق الحوار الامر الذي يؤهله لنقل ثقافة ورؤى الاخرين والتفاعل معها بما يتفق وحاجات المجتمع الذي يتوجه اليه ومن سمات الاعلامي ان يكون امينا في نقل ماهو بصدده من قضايا وافكار ،حسن المعاشرة عفيف اليد واللسان متواضعا لايغريه موقعه كأعلامي قد تتاح له الفرصة للقاء كبار الشخصيات للتعالي على الاخرين كما يجب ان يكون جديرا بالثقة وهذا يتأتى من احترامه للاخرين مع صدقه والتزامه بالمثل العليا التي يناضل من اجلها وان يكون اجتماعيا يشارك الناس افراحهم والامهم وان يملك القدرة على فهم ما يقرا او يسمع او يرى وقادرا على تحليل ذلك مستنبطنا للامور بصورة واعية ونظرة نفاذة وان يتمتع بقدر كبير من التوازن.الـ(فيسبوك) ووسائل التواصل الاجتماعي الاخرى اصبحت مع الاسف ابواب مشروعة لتبادل الاراء المتباينة وسماع مختلف الاخبار والشائعات وبذلك لا يمكن ان نطلق صفة الاعلامي على الناشط في هذه المجالات المستحدثة الكترونيا كون بعض الذين يمارسون النشر في تلك الصفحات ربما هم جيوش الكترونية مهمتها تصفية الحسابات لهذه او تلك). مضيفا(هناك ناشطون في وسائل التواصل مكثرون في النشر نراهم لاينأون بانفسهم عن شخصنة التوجه وانانية المقصد وغير منصفين في اعطاء الاراء ويتوجهون الى المهاترات بقصد الحصول على عدد كبير من(لايكات) اوتعليقات يبحثون عن صورة سلبية للنشر والتهكم على الاخرين وبعضهم يتمترس خلف اسماء وهمية ..... انهم بعيدون عن صفة الاعلامي .... واعتقد ان استسهال استخدام الفيسبوك وبقية وسائل التواصل الاجتماعي جعل الكثيرين يعتقدون انهم اصبحوا اعلاميين من خلال امكانية نشر الصور والمعلومات في صفحاتهم ناسين ان الاعلام الحقيقي لا يعتمد الفلترة بالنشر ويبتعد عن الاحداث المبنية في فضاء الوهم فالاعلامي الحق هو توصيف لمهنة عظيمة وممارسة احترافية تستدعي ان يكون حاملها على مستوى من الخلق والوعي والثقافة .... وهو "الاعلام" مشتق من اسمه أي مرتبط بالعلم والمعلومة ومن ثم بالحقيقة وهناك أشخاص يمتلكون صفحات يهرولون فيها وكانها ملعب كرة قدم.....! ان بعض" النشطاء" في وسائل التواصل الاجتماعي يبحثون عن الا ثارة لجمع اكبر عدد من المتابعين ويتسسببون في تقليل المصداقية ويروجون الشائعات التي تاخذ مجراها في اوساط الناس بدون تحر اوبحث لاسيما في ظل عدم الرقابة على السوشيال ميديا وقنواتها المختلفة وهذا يمهد لاختلاق الاثارة واجتزاء مايثير ويتوهم بظنه انه سيحقق الاثارة والانتشار. الاثارة رغم انها سمة وجزء من الفن الاعلامي ولكن عدم الالتزام بادبياتها وتجاوزها يخلط الاوراق فتلتبس الحقيقة والشائعة ويصعب التفريق بينهما وبالتالي يؤثر على الطرح الاعلامي وقد يحط من قدره وقيمته بطرق لاتخدم المجتمع ولا تحقق الاهداف العليا للانسانية. وبلا شك حين نتحدث عن مهنة "الاعلام" وهي بهذا الحجم وعلى تماس مباشرمع الجماهيروالتي يجب ان يتصدى لها الاكفاء ويقف على منبرها المبدعون و يكونون على وعي وقدرة ودراية وفهم للمهنة وللمجتمع ولكيفية التعاطي مع الاحداث والكلمة والصورة والمؤثرات لضمان وصولها الى عقل ووعي المتلقي بشكل سليم ورزين..... وهذا الموقف النبيل للاعلام لايمثله صورة فاضحة وغير محتشمة لفتاة تتصدر صفحتها وتقول انها اعلامية والاعلام بريء منها. وان المجتمعات التي لها باع طويل وتجربة ثرية في ميدان الاعلام بكل وسائله بما فيها وسائل التواصل الاجتماعي الى استندت اسس رصينة تعتمد النبل والمهنية لما ينشرون في كل هذه الوسائل المتعددة ما يحفظ للمهنة مكانتها واحترامها في الاوساط الاجتماعية والثقافية. والاشكالية الكبرى في الوسائل الحديثة للتواصل حاليا هي التشويش وعدم التوازن وخلوها من الطرح الشمولي والاعتماد على الطرح الجزئي الذي قد يؤثر في اتجاهاته بشكل غير ايجابي وهذا الاجتزاء سبب الضعف للمصداقية والموضوعية والحياد والشمولية وحتى الصياغة التي هي اساسات متينة تقوم عليها صفة الاعلام والمنتمين له وخصوصا الصياغة التي من خلالها يستوعب المتلقي الاهداف ويفهم الابعاد واكتمالها بما يشبع نهمه ويلبي رغباته واي خلل في أي من هذه المقومات يعني الاتجاه الى مسارات اخرى ليست من الاعلام في شيء.وللاسف اصبح سائدا في كثير من الصفحات التي تقوم عليها بعض الفتيات وبات الامر ظاهرة مخجلة ينبغي الالتفات اليها وتحجيمها فضبط مصطلح اعلامي او اعلامية يحتاج الى اعادة تاسيس لمفهوم الاعلام الذي انفلت بشكل كبير مع توسع الشبكة العنكبوتية لتتخيل ابسط فتاة مثلا انها اعلامية لمجرد نشرها لعدد من الاخبار المستلة من هنا وهناك وعلينا القيام بحملة هدفها عدم اطلاق صفة الاعلامي الا على من تمارس مهنة الاعلام في احد قنواتها الرئيسية المعروفة من صحافة ورقية اواذاعة اوتلفزيون فمن المؤسف ان البعض من مدعيات مهنةالاعلام بدأن في دس انوفهن فيما لا يعنيهن ويتكلمن باشياء بعيدة عن القيم من خلال ماينشرن في صفحات التواصل الاجتماعي).

فيما اشار الصحفي هاشم حسن التميمي (عميد كلية الاعلام سابقا) ان (الاعلامي هومن يمارس المهنة الاعلامية بانتظام ويتقن مهاراتها وفنونها ويلتزم باخلاقيتها .... وينتسب لمؤسسة اعلامية تقليدية او الاكترونية وفتيات الموديل لسن اعلاميات بل يحترفن الاعلانات للترويج عن البضائع او الخدمات اما الناشط المدني فهذا توصيف لنشاط اخر بحسب التخصص).

ويضيف الاكاديمي علاء مصطفى (هناك اصطلاح حديث ظهر مؤخرا استجابة لحاجة افرزتها مواقع التواصل الاجتماعي الا وهو المواطن الصحفي لتحتل الاشكالية وهو بلا شك لايعامل معاملة المحترف من حيث الموضوعية ودقة النقل لكنه مهم في الوقت الحالي لاسيما في المناطق المتلهبة واخذت الفضائيات تستند اليهم في نقل بعض الاحداث لاسيما المصورة منها وموضوع اطلاق البعض على انفسهم اعلامي اراه مبالغة كبيرة فالاعلامي يجب ان يكون صاحب راي ولديه مهارات وضوابط صقلتها التجارب ولكن هذا الحال ليس بالجديد وقد سبق وان طال مصطلح الفنان من قبل كل شيء مباح لعدم وجود قانون ينظم النشر في مواقع التواصل الاجتماعي).

اذن اصبحت هذه الصفة تستهلك بكثرة للتسول في مشاريع الحياة وتفشت ظاهرة الاستخفاف بقيمتها لتنزل عن مستواها في بناء المجتمع وتطويره الى استعراض جسدي غير لائق بها كمهنة عظيمة لذا يستوجب وضع فواصل بين مقومات الحرف المختلفة ولا يعكرها المتطرفون لتكون النهاية كالتجذيف بلا جدوى منه.

لميس عبد الكريم



هاشم حسن

زيد الحلي

(عراقيون) يدعو لعقد إجتماعي ويحذّر من تجاهل تحولات المنطقة

الحكيم : العراق أمام مرحلة جديدة والتغيير مقبل لا محالة

تقارير

بغداد - الزمان

أكد رئيس تحالف (عراقيون) عمار الحكيم أهميّة تبني عقد اجتماعي لمرحلة جديدة رغم تحسس البعض منه مشيرا الى ان العراق امام مرحلة جديدة والتغيير قادم لا محالة ، محذرا من تجاهل تحولات المنطقة ومحاولة البعض تحريك المعادلة العراقية لتحقيق حركة اهتزازية في بعض دول الجوار .

وقال الحكيم في منشور على صفحته في موقع التواصل الاجتماعي فيسبوك رصدته (الزمان) امس (التقينا عددا من اساتذة العلوم السياسية في العراق المشاركين في برنامج "حوار الوطن" في جلسته الاولى واستمعنا الى مداخلاتهم القيمة فيما يتعلق بموضوع الجلسة " مستقبل النظام السياسي في العراق" التي كانت تتحدث عن ضرورة اصلاح النظام السياسي ومعالجة الخلل البنيوي في بعض مفاصله وتعديل الدستور العراقي فضلا عن تحديد شكل النظام الافضل للعراق في المرحلة القادمة) .

مضيفا أن بعض المشاركين في الجلسة اكدوا (أهمية اصلاح الأداء السياسي والذهاب من خلاله الى بناء الدولة ، فيما اتفقت اغلب الرؤى مع ضرورة بناء الدولة القوية التي تمثل مظلة للجميع وفق مشروع وطني واضح، مع التحذير من خطورة الدعوات للعودة الى الرأي الواحد او الدكتاتورية كتعبير عن رفض الواقع الحالي).

وفي رده على المداخلات قال الحكيم ان (العراق لا يقاس الا بنفسه بلحاظ وضعه ومعاناة شعبه من الحروب وويلات الحصار الإقتصادي والأنظمة الشمولية القمعية) موضحا ان (العراق اليوم يختلف عن العراق في عام 2003 كما اختلفت المنطقة والعالم في هذه المدة وحدثت متغيرات كثيرة أثرت على العراق وتأثرت به) واشار الى العقد الاجتماعي، واوضح انه (عقد اجتماعي لمرحلة جديدة لكن هذا لا يعني الغاء المرحلة السابقة او اقتلاعها من جذورها فهناك منجز تحقق وان العقد الاجتماعي لعام 2003 حظي بدعم شعبي واسناد اقليمي ودولي وكلنا نتذكر كيف خرجت الناس للتصويت في وضع امني متدهور، وانه اطلق رسائل التطمين وهدأ المخاوف وتمكنا من ان نعبر بالبلد في مرحلة صعبة جدا) مستدركا (لكن الدستور في حينها كتب بلغة المخاوف من الماضي للبعض والمستقبل للبعض الاخر والتي انتهت اليوم وباتت الأولويات مختلفة واذا لم نتحرك ونواجه التحديات سينهار النظام وعلينا إيجاد معادلة جديدة تحترم التوازنات)، ومضى قائلا (لفتنا الى أهميّة العقد الاجتماعي رغم معرفتنا بتبعات هذا الطرح وتحسس البعض منه لكن قناعتنا ان المعترضين او المتحفظين لا يمكنهم ايقاف سنن التاريخ فالعراق امام مرحلة جديدة والتغيير قادم لا محالة) مضيفا (نحن في العراق امة عراقية والمشروع الوطني حل لأزماتنا كما ان العقد الاجتماعي الجديد يوحد البلاد ويحمي مصالح الجميع).

ورأى ان (نسبة عالية من الاعتراضات اليوم، ما كانت لتكون لولا التراجع في تقديم الخدمات وتوفير فرص العمل، وفي ظل هذا التراجع يتنامى الحديث عن الفساد مما يجعل كل الطروحات غير كافية لإقناع الشارع باصلاح النظام الاداري والخدمي في البلاد) منوها الى ان (القوى السياسية تسعى للسلطة وهناك من يقوى بضعف الدولة، لذا اصبح من الضروري فرز المناهج بين ما هو مع الدولة او مع اللا دولة متنعما بقوته التي تتنامى على حساب الدولة).

وخلص الحكيم الى القول ان (احد اهم الحلول كما نرى، ثنائية الديمقراطية الموالاة والمعارضة وفق مشروع وطني شامل يجمع العراقيين من الشمال الى الجنوب وتمكّن الفائز من تحمل المسؤوليات تجاه الجمهور)، محذرا (من تجاهل المؤشرات بتحولات المنطقة ومحاولة البعض تحريك المعادلة العراقية لتحقيق حركة اهتزازية في بعض دول الجوار وشددنا على اهمية تعامل الجميع مع العراق كدولة دون تصنيفه على طرف دولي او إقليمي معين) .



اجتماع: عمار الحكيم خلال اجتماعه مع انصار حزبه

وللنسيان وجه آخر

-1-

النسيانُ آفة العلم وبه يتحوّل العِلمُ الى أطلال .. بدلاً من أنْ تكون له إطلالتُه الفاعلة المنيرة ..!!

-2-

والسؤال الآن :

هل للنسيان عُمُر محدد ؟

هل هناك سنّ معيّنة متى ما بَلَغَها الانسان لازَمَهُ النسيان ؟

هذا السؤال يذكرني بما قاله الشاعر :

قلبِي خزانةُ كلِّ علمٍ
كانَ في عصر الشَبابِ
وأتى المشيبُ فكدتُ
أنسى فيه فاتحةَ الكتابِ

والشكر هنا قرن النسيانَ بالشيب مع أنهما ليسا متلازمين بالضرورة.

كاتب السطور دخل مرحلة الشيخوخة منذ سنين ، واشتعل راسه شيبا ولكنه حتى الآن لا ينسى الطريفة التي سمعها من الاستاذ ضياء شيت خطاب في ستينيات القرن الماضي، فقد مرّ عليها أكثر من نصف قرن وهي عالقة في ذهنه

قال :

وَكَّلَ أحدُهم –وكان متهما بجريمة قتل عمد –محامياً للدفاع عنه ،

وقد حين أُجريت المحاكمة حكمتْ على مُوّكلِه بالاعدام ،

فخرج المحامي مبتسما يقول لأهله :

لقد كان الحكم لصالحنا وقد ربحنا، فقيل له :

ما معنى الربح وقد صدر الحكم بالاعدام ؟

قال :

ان مصاريف الدفن ستكون على البلدية ..!!

انها منتهى الصفاقة حيث تجعل الأموال أثمن من الأرواح .

وسواء كانت القصة أسطورة أم حقيقة فانها تشير الى ظاهرة مُنْكرةٍ تجعل المال فوق كل شيء ..!!

انّ معظم العلماء تتوقد أذهانهم كلما تقدمت بهم السن ، وبذلك تزداد وتعظمُ عطاءاتهم في المضامير العلمية ، فليس هناك اذن ما يحتّم الوقوع فريسةً للنسيان .

ولكنّ هذا لا يعني أنَّ النسيان لا يتسرب بشكل وآخر الى أذهان كبار السنّ في كثير من الأحيان .

والملاحظ ان بعضهم يذكر البعيد من الأحداث وينسى القريب منها .

-3-

والسؤال الآن :

هل النسيان آفة مطلقة أم أنّه آفةُ العلم فقط ؟

انّ للنسيان آثاراً نفسية وأخلاقية واجتماعية مهمة، فلو أنَّ الاساءة بحقّك من شخص ما ظلّت عالقة في ذهنك ، وماثلةً فيه لا تغيب عنه فأنها ستتحول الى ضغينة وحقد ، وربما حفزّك ذلك للانتقام ،بينما النسيان يمسحها من ذهنك ويسدل الستار على كل الاحتمالات السلبية .

ولو أنّ رحيل عزيز عليك – وما أكثر الاعزاء الذين يرحلون عنا –لم يبارح ذهنك ، وبقي ماثِلاً أمامك لنغصّ عليك الباقي من حياتك ، وحرمك من كل اللذاذات ..!!

ولو أنّ صدمةَ الاخفاق في بعض تجاربك، لازَمَتْكَ من دون انقطاع لَحالتْ بينك وبين تجاوزها الى تجارب جديدة ناجحة ..

وهكذا ...

-5-

انَّ هناك ما يجب الحفاظ عليه بعيداً عن النسيان، لان نسيانه يعني التنازل المجاني عن دماء الشهداء ودموع المظلومين ومصالح البلاد والعباد ...

وأهم ما يجب ان لا يغيب عن البال هو الحجم الهائل للاجرام والارهاب والقمع الذي مارسته الدكتاتورية البائدة وأزلامها بحق الشعب العراقي ، وبحق الاحرار والحرائر منهم بشكل خاص .

ان التعتيم على جرائم الدكتاتورية البائدة ومظالمها خيانة عظمى للدين والشعب والوطن .

حسين الصدر

Husseinalsadr2011@yahoo.com

الكهرباء (وعلج المسودن)

مع ارتفاع درجات الحرارة أصبح الحديث عن الكهرباء له شجون في بلادنا، فوضعها ينطبق عليه المثل الشعبي لدى أهلنا في الجنوب والفرات الأوسط (علج المسودن) أي (علك المجنون)، فنحن من مختلف المستويات نعيد ونكرر ونلوك الكلام عن تردي الكهرباء بدون فائدة، ولا نريد أن نقلب مواجع العراقيين ومعاناتهم طيلة (17) عاماً مع وزارة الكهرباء التي تناوب على استيزارها ما يقارب من (10) وزراء دون أن نتوصل معهم ومع المسؤولين فيها إلى حلول ناجعة تطمئن المواطن في الحصول على التيار الكهربائي، وتنفس عنه بطش بعض أصحاب المولدات. ولن تُبرأ هذه الوزارة من الفشل إدارةً وتخطيطاً ومعالجةً لهذه المشكلة .

المكشوف لحد الآن أننا صرفنا ما يقارب من (62) مليار دولار على الكهرباء فقط، وهو ما يعادل لتأسيس كهرباء في (3) دول نامية، المرارة ستكون أكثر وقعاً عندما نعلم أننا صرفنا هذا المبلغ الخيالي الذي اقتطعناه من أموال الشعب ومن أموال أطفالنا دون أن نحقق أي تقدم يذكر في تحسين التيار الكهربائي، فاللغز أكبر من يحل بعدة سطور، رغم أن إصلاح المنظومة الكهربائية لا يحتاج إلى معجزة من السماء وهناك العديد من الحلول إذا استبعدنا المنافع والمصالح والمفاسد.

ما نريد قوله للتاريخ وهو المهم إن العراق اعتمد طيلة السنوات الماضية على استيراد أو شراء الكهرباء من أصدقاء لسد النقص أو كما يطلق عليه البعض بـ(الربط الكهربائي)، وقبل أيام كان هناك حديث عن اتفاقية (للربط الكهربائي مع دول الخليج العربي)، وبغض النظر عن المسببات التي جعلتنا أو جعلت الأشقاء يستيقظون بعد (17) سنة من الحرمان للعراقيين!!. فإن ما نريد قوله إن (استيراد) الكهرباء من أي دولة أو طرف لن يحل مشكلة الكهرباء بصورة جذرية في بلدنا لأننا سنبقى بحاجة إلى الدول التي تزودنا بالكهرباء، وأي تغييرات تطرأ في تلك الدولة سواء كانت سياسية أو متغيرات اقتصادية أو طبيعية مثل الفيضانات والحرائق والزلازل فإنه يؤدي إلى توقف تجهيزنا بالكهرباء وبالنتيجة نعود لنقطة الصفر، كما أن اتفاقيات الاستيراد لا تبني للعراق محطات لكهرباء وطنية ومنشآت تكون قادرة على مواكبة احتياجات العراقيين، وتطويرها أو زيادة انتاجاها مستقبلاً، والعملية لا تعدو عن أموال بالعملة الصعبة ندفعها حتى نحصل على تغذية كهربائية، فلا بناء لوحدات ومحطات كهربائية جديدة يمكن من خلالها تشغيل الشباب الذين ينتظرون اليوم فرص عمل للمساهمة في إعمار بلادهم كونهم عماد المستقبل وبناة الغد.

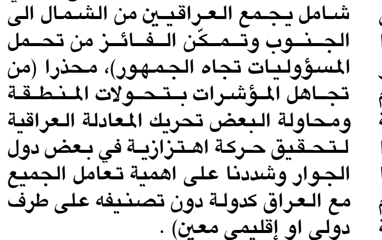
هناك– أيضاً– خلط وعدم تفريق بين (الربط الكهربائي) أو (استيراد الكهرباء)، فالربط الكهربائي يجب أن يكون على أسس الشراكة مثل تشكيل هيئة مشتركة للربط الكهربائي تتألف من الدول الأعضاء كما حصل بين دول الخليج العربي، أو بعض دول المغرب العربي، والربط يجب أن يوفر الطاقة الإنتاجية للكهرباء وتبادلها بين الدول لمعالجة الحالات الطارئة، واستمرار ديمومتها بالاستفادة من تباين فترات ذروة الأحمال الكهربائية بين البلدان، فضلاً عن تبادل فائض القدرة المتاحة على أسس تجارية، كل هذه الميزات لن تحصل في حال استيراد الكهرباء كما يجري العمل به حالياً في العراق.

لذلك على المسؤولين في وزارة الكهرباء توضيح الاتفاقيات الموقعة هل هي لاستيراد الكهرباء أم للربط المشترك؟ ولماذا نلجأ للاستيراد وليس لبناء محطات كهربائية جديدة من قبل شركات محترمة ولها اسمها لتكون هذه المحطات ملك للعراقيين؟.

لا شك أننا مع أي خطوة لتحسين وضع الكهرباء فهناك مرضى وكبار السن وهناك مستشفيات ومصانع مهمة، لكن ليس صحيحاً أن نعتمد حلولاً مقصورة وعرجاء ونجعلها إنجازاً تاريخياً بدلاً من البحث عن إجراءات وحلول جذرية تجعلنا بنفس الوقت ربما المصدرين للطاقة في ظل عدم استقرار أسعار النفط، ولا حل أمامنا سوى اللجوء إلى شركات كهربائية معتبرة ومشهود لها بالكفاءة عالمياً لبناء أسس كهرباء عراقية سواء كانت ألمانية بريطانية أمريكية فرنسية روسية وعدم الذهاب إلى الاستيراد واستنزاف قدرات البلاد.

و(لو) تم بناء محطة واحدة في كل سنة من خلال التعاقد مع شركات عالمية لكان لدينا الآن (17) محطة في محافظاتنا، وكثير من الشركات العالمية تتوق لبناء الكهرباء العراقية والحصول على العقود المغرية لكن كلمة (لو) لا محل لها في وقت الأزمات خاصة أن البعض يتحدث ويشير بصمت إلى إرادات دولية تعرقل أي تقدم في هذا الشأن وهذا يجب أن توضحه الجهات العراقية المعنية بكل شفافية للشعب، وحتى أن صدقنا هذا الهمس والإشارات فبالتأكيد الأطراف الدولية لم تجبر المخلصين على صرف (60) مليار دولار بدون تقديم إنجاز يخدم الناس!!.

إن بناء العراق الواعد الناهض وتوفير الخدمات للمواطنين ومنها الكهرباء يتطلب اجتثاث الفساد وتقديم المتورطين لمحاكم علنية واسترجاع ما بذمتهم من أموال مهما كانت هذه الشخصيات والجهات التي قد تقف ورائهم، فإذا عجزنا عن توفير الكهرباء وهي عصب الحياة طيلة (17) عاماً فماذا عسانا أن نقدم لهذا الشعب الصابر المَهْضومُ؟!.





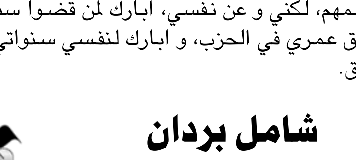
صادق رحم جبر

بغداد

في ذكراه

رجال حاضرون ورجال في الذاكرة

حتى عندما لا تكون الذكرى تأسيس حزب، مثل الديمقراطي الكردستاني في 16اب 1946، فأسم مثل مصطفى البارزاني لا يغيب عن التذكر، لأن الرجل شريط نضال طويل صعب و شرس ومضن مثل النحت على صخر.
كان نصيبه في الحياة الصعبة ان يقف ليواجه اثقالها برفع ثقل امة.
ابنه ادريس، رجل لا يغيب عن ذاكرة عارفيه، شخصية شكلت عمادا في خيمة العمل الوطني، هو نفسه ذلك الشاب يوم اعلان اتفاقية اذار، ويوم حاولوا قتله غيلة، ويوم ضمد جراح النكسة، ويوم عاد ليشرف على معارك الربيع و يرعى اخلاء الراغبين بالذهاب للمهاجر، و ملقم بنادق الصمود.
عندما تحين مناسبات الكتابة عن الديمقراطي الكردستاني، يكون لفلك الدين كاكه يى، مكانة بقدر فضاء القلم و الورق، فقد جال في عوالم الكتابة ضمن عوالم الحزب بين اراض النضال في الوطن و المنفى، فكان كاتب الثورتين.
رجال مثل نوري شاويس، المهندس الذي عمل في السياسة، وشهد تشكل مشاهد العمل الوطني، وصالح اليوسفي، ضحية مبادئه الذي تمزق بأغتيال.
اسماء كثيرة لا يحتويها مقال، ولا يحيط البحث بتذكر مواقفها.
اما الحاضرون، ففاضل ميراني، و روژ نوري شاويس و ازاد برواري، وكريم سلطان، ومحمود محمد، وهم ابن الجيل الثاني في الحزب، الجيل الذي على اكتافه اقيمت مرحلة ما بعد 1967 ولليوم، ومع الجيل اخرون حاضرون، رمزي شعبان، و بروسكه نوري، واخرون غابوا مثل سامي عبدالرحمن و فرانسو حريري و محي الدين رحيم.
وجيل شاب من البيت البارزاني، نيجيرفان و مسرور، وهم قبل اي لقب حكومي، كل منهما بيشمركة في هذا الحزب الذي تمر ذكراه الاحد.
مئات من الاسماء تمر امام العين صورها، فيهم الرجال و النساء و الاطفال، ومئات و الوف تستذكرهم ساحات الحزب، برغم كل تعقيدات الحياة و النضال و الكفاح، برغم كل الصعوبات و الصراعات، كل هؤلاء من الحاضرين و الغائبين، هم مادة حزب يقوده مسعود البارزاني، وانا لا اتكلم بأسمهم، لكني و عن نفسي، ابارك لمن قضوا سنوات تفوق عمري في الحزب، و ابارك لنفسي سنواتي مع الرفاق.



شامل بردان

أربيل

لماذا رفض الزهاوي ؟

اشارت مصادر ذات صلة ، الى ان الشاعر جميل صدقي الزهاوي قد رفض ، بشموخ الشاعر الحقيقي ، ان يكون شاعر البلاط. كما اراد ذلك الملك فيصل الاول . وكنت اتصور ان منصب (شاعر البلاط) جزء من هيمنة الملك او الرئيس في هذا البلد العربي او ذاك. وجزء مهم من هيبته وخطابه الدعائي. كنت اتصور ان الشرقيين عامة ، والعرب خاصة ، هم مصدر هذا المنصب. لكني اكتشفت ان تصوري هذا ليس صحيحاً.
فاثناء قراءتي للمجلد الذي يضم العددين الثالث والرابع من مجلة الثقافة الأجنبية وهي من اصدارات دار الشؤون الثقافية العامة، قرات مقالا مترجما حمل عنوان: قمر ملفوف بورق بني ، ترجمة فيئ ناصر. وفيه سيرة مختصرة للشاعرة البريطانية (كارول ان دوفي). وجاء في سيرتها : ولدت عام 1955 في مدينة كلاسكو باسكتلندا .ودرست الفلسفة في جامعة ليفربول. وهي محررة سابقة في مجلة الشعر. ومقدمة برامج إذاعية وتلفزيونية.. بدات مشوارها الشعري عام 1985. وقد فازت مجموعاتها الشعرية التي صدرت تباعاً حتى عام 1993 بجوائز عديدة ، أبرزها جائزة سومرست موم .
وتتعدد سمات هذه الشاعرة .فاسلوبها الشعري، عموما ، سهل القراءة.ولكن ما علاقتها بموضوع شاعر البلاط ؟. المعطيات ترجح ان الملك فيصل الاول ، وهو يطلب من الزهاوي ان يكون شاعر البلاط ، انما يريد تكرار تقليد بريطاني . اي ان هذه الصيغة بريطانية اولا ، ونقلت للتطبيق في العراق لاحقا. ومن هذه المعطيات ، ما جاء في سيرتها .
وهو التالي : رشحت الشاعرة (كارول اون دوفي) ، رسميا من ادارة رئيس وزراء بريطانيا السابق توني بلير ، لشغل منصب شاعرة البلاط الملكي ، عام 1999 رغم انتقادات اليمين البريطاني . وقد احتكر الرجل هذا المنصب 350 عاماً .واستمرت دوفي في هذا المنصب لمدة عشرة سنوات . اذن شاعر البلاط ممارسة بريطانية صدرت لاحقا للعراق . لكن السؤال هو : لماذا رفض الشاعر جميل صدقي الزهاوي ما طلبه منه الملك فيصل الاول ؟
وهل تم ترشيح شخصية اخرى ، ام تم صرف النظر عنه؟.

عكاب سالم الطاهر

بغداد

إساءة لبغداد

ما ان تتجول في شوارع بغداد الا وترى منظر النفايات تتطاير من هنا وهناك فاما اعقاب السكائر التي لم تدخل فمي ليومنا هذا ورغم بلوغي من العمر عتيا او قناني المياه المعدنية او قناني المشروبات الغازية فاصاب باحباط شديد من مناظر اساءت للحبيبة بغداد عروس العواصم العربية وباريسها سابقا لا اكثر ، واذا ما بدأت المقارنة في فكري المتعب بحب العاصمة الجريحة وعواصم زرتها خلال فترة حياتي الا وبدأت اوزع الاحكام جزافا على مسؤولي النظافة في بلديات العاصمة المختلفة وتصل احكام قاضي العراق الاول لاعدام امانة بغداد من الوجود عندما اتذكر ان العواصم العربية مجرد زرق ورق وهنا اصحو من حلمي واحمد الله انهم لم ولن يسلموني منصبا يتصل بنظافة العاصمة او اعادة رونقها المفقود ، وابقى اتساءل هل الحكومات المتعاقبة متعمدة في تشويه حبيبتنا بغداد او انهم لايملكون الامكانيات المادية او انهم يفتقدون للتخطيط الاستراتيجي لتطوير المدن او ان المحاصصة الحزبية والطائفية هي من دمرت قطاع النظافة وافقدت بغداد جمالها ورونقها لدرجة وصل الحال بي ان احكم على من قال المثل المشهور متتبغددش بالغباء فكيف لاناس يتبغددون وروائح النفايات تملأ ارقى الشوارع وحفر التبليط (الطسات) انهكت عجلات سيارتي الحكومية وميزانيتها ، ولو ارادت امانة بغداد ان اقوم بتزويدها بصور (الصخام واللطام) في بغداد فاني جاهز لهذه المهمة كوني اكثر رجل يعشق المشي في شوارع العاصمة المتهالكة ، اما بخصوص الشوارع التي اغلقتموها مع ظهور وباء كورونا ونسيتوا ان تفتتحوها مجددا فهذه طامة كبرى سببت بخلق ازدحامات مروريه خصوصا في شارع الربيع فبحجة وجود بيت للسيد النائب السابق يغلق الشارع المحاذي لشارع الربيع ولا يهمكم معاناة ملايين من البشر البغدادي ، وبما اني تطرقت الى وباء كورونا تذكرت منظرا مؤلما اعاد لي حساباتي في انتقاد الحكومة الا وهو رمي الكمامات والقفازات في الشوارع لتزيد المنظر المقرف مآساوية ولتكون القناني الفارغة واعقاب السكائر ليست وحدها في ميدان تشويه شوارع بغداد ، فالمواطن البغدادي المثقف الواعي ما ان اكمل تسوقه او اي شي واذا به يرمي كمامته وقفازه في الارض بدون اي مبالاة ولا يفكر ان مثل هذا التصرف قد يعمل على نشر الوباء اللعين ، الذي اريد ان اقوله ان ليس كل شي هو من اختصاص الحكومة او من مسؤوليتها فكلنا راع وكلنا مسوؤل عن رعيته وان المسؤولية تضامنية بين الحكومة والشعب فكلنا في مركب واحد سواء في مجال الخدمات او الوظائف او في تطوير بلدنا الجريح والعمل جد ومثابرة والايفاء للقسم الشريف الذي قطعناه على انفسنا عندمان تخرجنا من كلياتنا وجامعاتنا بأن نخدم وطننا وان نبذل الغالي والنفيس من اجله وتوفير مستقبل زاهر للاجيال القادمة لان جيلنا ذهبت ايامه في مهب الريح والتجارب السياسية لفاشلة.

خلدون المشعل

بغداد

روحاني: الولايات المتحدة في عزلة

طهران ترحّب برفض مجلس الأمن الدولي مشروع قرار أمريكي لتمديد حظر الأسلحة

□ طهران، (أ ف ب) - رحبت طهران السبت برفض مجلس الأمن الدولي مشروع قرار تقدّمت به الولايات المتحدة لتمديد حظر سلاح مفروض على إيران تنتهي صلاحيته في تشرين الأول المقبل مؤكدة أن واشنطن "لم تكن يوما أكثر عزلة" مما هي عليه الآن.وجاء في كلمة ألقاها الرئيس الإيراني حسن روحاني أوردتها وكالة الجمهورية الإسلامية للأنباء "إرنا" أن الولايات المتحدة فشلت في نسف الاتفاق النووي المترنّح الذي أبرم في العام 2015 مع الدول الكبرى.ونقلت عنه وكالة مهر الإيراني وصفه بـ"الفشل الذريع" رفض أعضاء مجلس الأمن باستثناء جمهورية الدومينيكان مشروع القرار الأميركي.ولم تصوت سوى اثنتين من الدول الـ 15الأعضاء في مجلس الأمن الدولي على النص الأميركي، ما يكشف عمق الخلافات بين الولايات المتحدة وحلفائها الأوروبيين منذ انسحاب الرئيس الأميركي دونالد ترامب من الاتفاق النووي في أيار/مايو 2018.وأعلنت إندونيسيا التي تتولى الرئاسة الشهرية لمجلس الأمن أنّ مشروع القرار الأميركي حصل على صوتين فقط، أي أنّ دولة واحدة فقط هي جمهورية الدومينيكان صوّتت إلى جانب الولايات المتّحدة، في حين صوّتت ضدّه دولتان أخريان هما الصين وروسيا بينما امتنعت بقية الدول الأعضاء عن التصويت.ورحبت طهران بـ"هزيمة" واشنطن في مجلس الأمن، مؤكدة أن "دبلوماسية إيران النشطة، إلى جانب القوة القانونية للاتفاق النووي، هزمت أميركا عدة مرات"، على قول الناطق باسم وزارة الخارجية الإيرانية عباس موسوي.وكتب موسوي في تغريدة على تويتر أن "أميركا ورغم كل اتصالاتها ومشاوراتها وضغوطها لم تحصل إلا على تأييد دولة صغيرة"، مشيرا بذلك إلى الجهود التي بذلها بومبيو للحصول على تأييد الدول الأعضاء لمشروع القرار.واضاف أن الولايات المتحدة "لم تشهد عزلة كما هي عليه الآن منذ 75عاما من تاريخ الأمم المتحدة".وفي شوارع طهران تفاوتت ردود الفعل. وقال أحمد العامل في بازار طهران الكبير "إنها لعبة سياسية أميركية. يعرضون قرارا على مجلس الأمن، وفي اليوم التالي يقولون إنهم ضبطوا" شحنات من النفط الإيراني.

مجلس: صورة وزعتها الأمم المتحدة لمجلس الأمن الدولي في نيويورك

انتصار ايران

وأعربت عبدولي الموظفة في صيدلية لوكالة فرانس برس عن سعادتها لانتصار إيران مشددة على ضرورة "عدم التواصل مع الولايات المتحدة أو إقامة علاقات معها".وتعزز نتيجة التصويت أرجحية سعي الولايات المتحدة أحاديا إلى تفعيل العقوبات الأممية على الجمهورية الإسلامية، وهو ما يقول خبراء إنه يهدد بإغراق المجلس في إحدى أسوأ أزماته الدبلوماسية.وفي مؤتمر صحافي مشترك عقده السبت في وارسو مع نظيره البولندي ياتسيك تشابوتوفيتش قال وزير الخارجية الأميركي مايك بومبيو إنه "من غير المفاجئ أن يرغب الروس والصينيون ببيع الأسلحة إلى الجمهورية الإسلامية الإيرانية. من المؤسف أن عضوي فرنسا والمملكة المتحدة لم يدعما ما طالبت به دول الخليج، وما طالب به الإسرائيليون... يؤسفني بشدة هذا الأمر".وتابع بومبيو "كما يؤسفني أن العالم بأسره لم يتّحد ضد أكبر دولة راعية للإرهاب في العالم لضمان عدم حصولها على منظومات أسلحة تشكّل خطرا، خطرا على قلب أوروبا. كان هذا خطأ فادحا... يؤسفنا ذلك".وأضاف "الولايات المتحدة مصممة على منع الإيرانيين وهذا النظام الثيوقراطي من إلحاق مزيد من الضرر بالعالم".وكان بومبيو قد أعلن في بيان عقب التصويت أن "فشل مجلس الأمن في التصرّف بشكل حاسم للدفاع عن السلام والأمن الدوليين لا يغتفر".ووصف السفير الإسرائيلي لدى الأمم المتحدة التصويت بأنه "مخز".وقال جلعاد إردان إن "هذا القرار سيؤدي إلى مزيد من زعزعة الاستقرار في الشرق الأوسط وإلى مزيد من تفشي العنف حول العالم".وكتب وزير الدفاع الاسرائيلي بيني غانتس على تويتر أن اسرائيل "ستواصل العمل مع جميع شركائها في العالم والشرق الاوسط بهدف تطويق العدوان الايراني".وينتهي الحظر على بيع إيران أسلحة تقليدية في 18 تشرين الأول/أكتوبر المقبل، بموجب القرار الذي دعم الاتفاق الدولي حول البرنامج النووي الإيراني الموقع في تموز/يوليو 2015 والمعروف رسميا باسم "خطة العمل الشاملة المشتركة".وبموجب الاتفاق الذي أجرى المفاوضات بشأنه الرئيس الأميركي السابق باراك أوباما، وافقت إيران على خفض نشاطاتها النووية مقابل تخفيف العقوبات خصوصا.
وأعلن الرئيس الأميركي دونالد ترامب في أيار/مايو 2018 انسحاب بلاده من الاتفاق وفرض عقوبات أحادية على إيران في إطار حملة "ضغوط قصوى".ومنذ ذلك الحين، اتخذت طهران إجراءات محدودة ولكن متزايدة، لتخفيف التزاماتها بالاتفاق مطالبة في الوقت نفسه بتخفيف العقوبات.وأكد الحلفاء الأوروبيون للولايات المتحدة الذين وقعوا مع روسيا والصين كذلك الاتفاق، أنهم يؤيدون تمديد الحظر لكن أولويتهم هي الحفاظ على "خطة العمل الشاملة المشتركة".ويدعو النص الأميركي الذي اطلعت عليه وكالة فرانس برس إلى تمديد الحظر لفترة غير محددة.وكانت طهران أكدت أنها تملك حق الدفاع عن النفس وأن تمديد الحظر سيعني نهاية الاتفاق.وصدر بيان بومبيو قبل حوالى ثلاثين دقيقة من إعلان إندونيسيا التي تتولى الرئاسة الدورية لمجلس الأمن نتيجة التصويت.وصوتت روسيا والصين ضد النص. وكتبت بعثة الصين في الأمم المتحدة في تغريدة أن "النتيجة تظهر مجددا أن الأحادية لا تلقى تأييدا وأن الترهيب سيفشل".وقال سفير ألمانيا في الأمم المتحدة غونتر سوتر الذي امتنع عن التصويت "نحتاج إلى مزيد من المشاورات" لإيجاد حل مقبول لجميع أعضاء المجلس.وكان الرئيس الأميركي ونظيره الفرنسي إيمانويل ماكرون بحثا في اتصال هاتفي "الحاجة الملحة إلى تحرك للأمم المتحدة لتمديد حظر الأسلحة على إيران".

قمة طارئة

وفي وقت سابق الجمعة دعا الرئيس الروسي فلاديمير بوتين الصين وفرنسا وروسيا وبريطانيا والولايات المتحدة وألمانيا وإيران إلى عقد قمة طارئة عبر الفيديو لتجنب تصاعد التوتر في الخليج.وهددت الولايات المتحدة بمحاولة إعادة تفعيل عقوبات الأمم المتحدة إذا لم يتم تمديدها باستخدام آلية مدرجة في الاتفاق النووي تقضي بإعادة العقوبات بشكل آلي في حال خرقه من قبل إيران.وقدم بومبيو حجة مثيرة للجدل بقوله إن الولايات المتحدة لا تزال طرفا "مشاركا" في الاتفاق النووي بموجب القرار الصادر في 2015 ويمكنها بالتالي فرض إعادة العقوبات إذا رأت أن إيران تنتهك شروطه.ويشكك الحلفاء الأوروبيون في إمكان أن تكون واشنطن قادرة على إعادة فرض العقوبات ويحذرون من أن المحاولة قد تؤدي إلى نزع الشرعية عن مجلس الأمن.مع ذلك ، من المتوقع أن تسلم الولايات المتحدة الأسبوع المقبل رسالة تنص على إعادة فرض العقوبات بموجب الآلية التي ينص عليها الاتفاق النووي، كما لمحت مصادر لفرانس برس.ويقول محللون إن واشنطن طرحت عمدا مشروعا متشددا كانت تعلم أن أعضاء المجلس لن يوافقوا عليه.

كوفيد- 19 يدفع كثيرين في أمريكا الوسطى إلى تغيير مهنتهم

وفاة الشقيق الأصغر للرئيس ترامب بمرض لم يكشف عنه

□ واشنطن - مرسي ابو طوق - أعلن الرئيس الأميركي دونالد ترامب أنّ شقيقه الأصغر روبرت توفي السبت عن 72 عاماً بعد إدخاله أحد مستشفيات نيويورك للعلاج من مرض لم يفصح عنه.وقال ترامب في بيان إنّه "بقلب مثقل أعلن أنّ شقيقي الرائع روبرت توفي بسلام هذه الليلة "مضيفاً "لم يكن شقيقي فقط، لقد كان صديقي المفضّل. سنشتاق إليه كثيراً لكنّنا سنلتقي ثانية. ستظلّ ذكراه حيّة في قلبي إلى الأبد ويُحضر الطيّار الكولومبي خوان سالازار الخبز المنزلي ويبيعه في بنما... فقد أصبح هذا عمله الجديد بعدما علّقت شركة الخطوط الجوية البنمية عقد عمله معها نتيجة تراجع نشاط الرحلات الجوية بسبب فيروس كورونا المستجد.وكان خوان البالغ من العمر 40 عاما طيارا في الجيش الكولومبي، ثم في شركة الطيران البنمية، لكنه اليوم أصبح خبازا، بهدف تأمين معيشته وإعالة زوجته وابنتيه.
منذ طفولته، أراد خوان سالازار أن يكون طيارا. ويتذكّر اليوم كيف نقل في طائرته العسكرية كلا من الرئيسين الكولومبيين السابقين ألفارو أوريبي وخوان مانويل سانتوس.ويقول لوكالة فرانس برس "مع هذا الوباء، كدت أصاب بالجنون بسبب ملازمة المنزل من دون أي عمل. كنت غاضبا ومحبطا. لم أكن أعلم ماذا أفعل".
يُحضّر خوان الذي لا يمتلك أي خبرة في مجال المخبوزات، اليوم الخبز بالجبن اللذيذ والمقرمش في فرن متواضع، بمساعدة زوجته ديانا كارولينا.ويقول بفخر إنه تمكن من بيع ما يصل إلى 23 كيلوغراما في يوم واحد بفضل الطلبات التي تلقاها عبر مواقع التواصل الاجتماعي.
ويتابع "علّمني الوباء أنه لا ينبغي لنا أن نعتقد أننا غير قادرين على القيام بأي عمل آخر".إلا أنه يضيف "قد يكون عملا عظيما، لكن ما أريد فعله حقا هو الطيران".وليست قصة هذا الطيار-الخباز فريدة من نوعها في أميركا الوسطى التي تعاني من العنف والبؤس، وحيث سُجلت حوالى 250 ألف إصابة بفيروس كورونا المستجد وما يقرب من 6700 وفاة.وفي كوستاريكا، لم يعد ألبرتو ليزانو البالغ من العمر 48 سنة، يغني "أمور إترنو" في الحانات والحفلات. فقد استبدل ملابسه المزخرفة بوزرة يضعها لحماية ملابسه خلال تغيير الإطارات وإصلاح كهرباء محركات السيارات في مرآب حيث وُظف كمساعد ميكانيكي.
ويقول المغني "كانت لدي مواعيد لعروض مجدولة ألغيت بين ليلة وضحاها.
كانت لدي حفلات مقررة في جاكو (شاطئ على المحيط الهادئ)، في سان خوسيه، وفي أماكن كثيرة، ألغيت جميعها".

تدبير صحي

وأقفلت الحانات التي يغني فيها ألبرتو عادةً منذ بدء تفشي كورونا كتدبير صحي وقائي، الأمر الذي جعله من دون مدخول يومي ما اضطره للعمل في مجال الحرف اليدوية لكنه لم يستمر في ذلك.ويضيف ألبرتو ليزانو الذي يتوق للعودة إلى الغناء "كنت ميكانيكيا لفترة من الوقت، وهذا ما أقوم به الآن".
وفي السلفادور، لجأ كارلوس أباريسيو البالغ من العمر 34 عاما والذي كان مهاجما في فريق لكرة القدم، إلى بيع منتجات الألبان والعسل والشوكولا بمساعدة زوجته دانيلا، بعدما توقفت المباريات نتيجة لتفشي كورونا.وتشتري دانيلا التي عملت في مجال الإعلانات، البضائع، فيما يوصل كارلوس الطلبات إلى المنازل.ويُعلق كارلوس أباريسيو قائلا "إنها حياة مختلفة تماما، لقد اعتدت البقاء في الملعب. لكن الوباء فرض علينا مصيرا جديدا".ويستعين الزوجان بالأقنعة والقفازات والمعقمات للوقاية من الفيروس واستكمال عملهما.وتتغلب دانيلا الآن على هواجس وتحفظات كانت لديها وتقول "إنها تجربة صعبة للغاية، كانت لدينا ديون في بداية الوباء... أما اليوم فنعيش بهدوء وسط الفوضى، لدينا ما يكفي من الطعام، ندفع ما يلزم لتعليم أطفالنا، ونحن قادرون على دفع كل المستحقات".



مساعدات: مواطنون يصطفون للحصول على مساعدات عينية خلال فترة كورونا

عواصم

الرئيس اللبناني يقول إنه يجب حل المشاكل مع تل أبيب قبل الإتفاق معها

شركتان إماراتية وإسرائيلية توقعان عقداً تجارياً في أبوظبي

□ ابوظبي، (أ ف ب) - وقّعت شركتان إماراتية وإسرائيلية في أبوظبي عقدا لتطوير أبحاث و دراسات خاصة بفيروس كورونا المستجد، في أول خطوة من نوعها منذ الإعلان عن الاتفاق على تطبيع العلاقات بين الإمارات وإسرائيل الخميس الماضي.
وقالت وكالة الأنباء الإماراتية منتصف ليل الأحد الاثنين إنّ شركة "أبيكس" للاستثمار وقّعت اتفاقا تجاريا مع مجموعة "تيرا" الإسرائيلية "سعيا لتطوير الأبحاث والدراسات الخاصة بفيروس كورونا المستجد".ووقّع الاتفاق خليفة يوسف خوري رئيس مجلس إدارة شركة "أبيكس" وأورين ساديف رئيس مجلس الإدارة والرئيس التنفيذي لمجموعة "تيرا" في مقر الشركة في الإماراتية العاصمة أبوظبي.وحضر التوقيع ممثلون عن وسائل الإعلام الإماراتية والإسرائيلية.وهذه المرة الاولى التي يُعلن فيها عن توقيع شركتين إماراتية وإسرائيلية عقدا في العاصمة الإماراتية بحضور وسائل إعلام إسرائيلية، وهو أول عقد منذ الإعلان المفاجئ عن تطبيع العلاقات قبل ثلاثة أيام.
وقال خليفة يوسف خوري "يسعدنا أن نبدأ التعاون مع مجموعة تيرا الإسرائيلية، الذي يشكل باكورة الأعمال لفتح التجارة والاقتصاد والشراكة الفعالة بين قطاعات الأعمال الإماراتية والإسرائيلية".

توقيع اتفاق

وكان الاتفاق الذي أعلنه الرئيس الأميركي دونالد ترامب الخميس الثالث من نوعه الذي تبرمه إسرائيل مع دولة عربية، وعزز احتمال التوصل إلى اتفاقات مشابهة مع دول خليجية أخرى.وأكد ترامب أن الإمارات وإسرائيل سيوقعان الاتفاق في البيت الأبيض في غضون نحو ثلاثة أسابيع، بينماوجاء في بيان الإمارات وإسرائيل الولايات المتحدة أنّه من المقرر "أن تجتمع وفود من الإمارات وإسرائيل خلال الأسابيع المقبلة، لتوقيع اتفاقيات ثنائية تتعلق بقطاعات الاستثمار والسياحة والرحلات الجوية المباشرة والأمن والاتصالات والتكنولوجيا والطاقة والرعاية الصحية والثقافة والبيئة وإنشاء سفارات متبادلة".والإمارات هي أول دولة خليجية تطبّع العلاقات بشكل كامل مع إسرائيل، في خطوة تأتي في أعقاب مؤشرات على التقارب في السنوات الاخيرة بينها استقبال فرق رياضية إسرائيلية والسماح لوزراء إسرائيليين بالتحدث في مؤتمرات.وفي حزيران/يونيو الماضي، أعلنت شركتان من القطاع الخاص الإماراتي وشركتان اسرائيليتان "إطلاق عدة مشاريع مشتركة في المجال الطبي ومكافحة فيروس كوفيد-19 بحسب ما افادت وكالة الأنباء الرسمية الإماراتية.ويهدف الاتفاق بين "أبيكس" و"تيرا" إلى "تطوير وتعزيز الأبحاث والدراسات الخاصة بفيروس كورونا" المستجد إضافة إلى "تطوير جهاز فحص كورونا للمساهمة في تسريع عملية الفحص وتسهيلها وتوفيرها بدقة عالية".
وقال الرئيس اللبناني ميشال عون السبت خلال مقابلة مع شبكة "بي ام اف تي في" الاخبارية الفرنسية إنه يجب حل المشاكل مع إسرائيل قبل التوصل إلى اتفاق سلام معها.وأتت تصريحات عون، أحد أبرز حلفاء حزب الله العدو اللدود لإسرائيل، بعد يومين على توصل دولة الإمارات العربية وإسرائيل إلى اتفاق لتطبيع العلاقات رأى فيه الفلسطينيون "خيانة" لقضيتهم.وتعهّدت إسرائيل بموجب الاتفاق بتعليق خطتها لضم أراض فلسطينية، في تنازل رحّبت به دول أوروبية وبعض الحكومات العربية التي رأت أنه يعزز الآمال بتحقيق السلام في المنطقة.ورداً على سؤال حول ما إذا كان مستعداً للتوصل إلى اتفاق سلام مع اسرائيل، أجاب عون "بحسب. لدينا مشاكل مع إسرائيل، ويجب حلها أولاً".وحول الاتفاق بين إسرائيل والإمارات، قال عون "إنها دولة مستقلة" في إشارة إلى الإمارات.ولبنان وإسرائيل رسمياً في حال حرب. وشهد لبنان في 2006حرباً دامية بين إسرائيل وحزب الله استمرت 33يوماً وقتل خلالها 1200 شخص في لبنان معظمهم مدنيون و160 اسرائيلياً معظمهم جنود.ولم تنجح في تحقيق هدفها المعلن في القضاء على حزب الله، ما أظهر الأخير في نهاية الحرب داخلياً بموقع المنتصر.

عمل مدان

وقال الأمين العام لحزب الله حسن نصرالله في كلمة متلفزة الجمعة إن الاتفاق بين الإمارات وإسرائيل "عمل مدان ومرفوض، وخيانة للإسلام وللعروبة، خيانة للقدس، للشعب الفلسطيني".واعتبره "خطوة غادرة وطعنة في الظهر" لكنه أشار إلى أنه لم يكن مفاجئاً.وتأتي تصريحات عون بعد الانفجار الضخم في الرابع من آب/أغسطس في مرفأ بيروت وأسفر عن مقتل 177 شخصاً وإصابة أكثر من 6500آخرين، في كارثة فاقمت الغضب الشعبي ضد الطبقة السياسية برمتها المتهمة بالفساد والإهمال والاستخفاف بحياة المواطنين، بعدما تبين وجود كميات ضخمة من نيترات الأمونيوم في المرفأ منذ سنوات.ويطالب مئات آلاف اللبنانيين منذ أشهر برحيل الطبقة السياسية من دون استثناء، وبينهم الرئيس اللبناني.ورداً على سؤال حول ما اذا فكر بترك الحكم، أجاب عون "هذا أمر مستحيل لأنه يخلق فراغاً".



الواجهة البحرية في ابوظبي

دينيس لوجونوف مبتكر لقاح فيروس كورونا الروسي في أول مقابلة :

لا مشاكل في وجود متطوّعين للتجارب السريرية



عقيل جبر علي

بغداد

نجح دينيس لوجونوف ، نائب مدير العمل العلمي لمركز غماليا الروسي ، عن عمر يناهز 43 عامًا ، في أن يصبح عضوًا مناظرًا في الأكاديمية الروسية للعلوم ، وقيادة مجموعة من مطوري أول لقاح روسي ضد فيروس كورونا وحقنه في نفسه. يرفض Logunov التحدث عن مشاعره من هذه التجربة – لأنه "لا يحب HYIP" وأجرى مقابلة لأول مرة في حياته. تم بالفعل إعطاء لقاحه لـ 76 متطوعًا: احتفظ كل منهم بـ "مذكرات تطوعية" لوحظ فيها آثار جانبية – حمى ، طفح جلدي ، احمرار في موقع الحقن. لحسن الحظ ، لا شيء أكثر خطورة. وتأمل السلطات أن يكون اللقاح جاهزا بحلول سبتمبر أيلول. في مقابلة مع المحرر العلمي لميدوزا ألكسندر إرشوف والمراسلة الخاصة سفيتلانا رويترز ، قال لوجونوف إنه في سبتمبر لا يمكن للقاح إلا تسجيل مؤقت ، وسيبدأ إنتاجه بكميات كبيرة في موعد لا يتجاوز نهاية عام 2020. لأول مرة ، يتحدث الباحثون عن تفاصيل تطوير لقاح – لم يتم نشر نتائج عملهم بعد في الأدبيات العلمية.

أولا – ملخص المقابلة

كان من السهل العثور على المتطوعين. اللقاح الذي صنعناه هو لقاح ناقل ، مما يعني أننا نستخدم فيروسًا حاملًا ينقل المعلومات الجينية لفيروس كورونا الجديد إلى جسم الإنسان ويطلق استجابة مناعية له. تعتمد الطريقة على عملنا لإنشاء هذا النوع من اللقاح ضد فيروس الإيبولا ، وقبل الوباء ، كنا نطور لقاحًا لمتلازمة الشرق الأوسط التنفسية - MERS ولم يكن لدينا شك في ما يجب فعله. بدأ العمل في فبراير ، واستغرق تطوير اللقاح نفسه أسبوعين.

قبل بدء التجارب البشرية ، تمت دراستها بالتفصيل على عدة أنواع من الحيوانات ، بما في ذلك نوعان من القرود. راقبنا كل شيء: إنتاج الأجسام المضادة ، واستجابة خلايا جهاز المناعة. الآن يتم الانتهاء من الاختبارات على مجموعتين من المتطوعين ، ما مجموعه 76 شخصا. هذا أقل مما هو مذكور في نفس المملكة المتحدة ، لكن صدقوني ، لن يتم تطعيم ألف شخص هناك لفترة طويلة.

نحن لسنا صحافة ، لا يمكننا أن نتحمل مسؤولية ما ينشر عنا ، ولسنا وزارة الصحة – لا يمكننا التأثير على قرار التسجيل. ستكون هناك دراسة واسعة على آلاف الأشخاص ، ولا نخجل من ذلك. ولكن في الوقت الحالي ، هناك حاجة إلى التسجيل في ظل ظروف محدودة حتى يتمكن الأشخاص من مجموعة المخاطر من المشاركة في الدراسة – لن نحمي المتطوعين الأصحاء بهذا اللقاح. بحلول نهاية عام 2020 في معهدنا ، يجب أن نصل إلى ملايين اللقاحات سنويًا. لم يكن هدفنا أن نصبح الأول في العالم ، ولكن أن أحمي أحبائي.

لقد سئم الناس من الخوف "

☐ هل وجدت بسهولة متطوعين للتجارب السريرية؟

– أوه نعم ، لم تكن هناك مشاكل في ذلك.

– حتى رئيس صندوق الاستثمار المباشر الروسي كيريل ديميترييف ، مستثمرك ، يروي بفخر في جميع المقابلات كيف حصل على اللقاح.

– نحن مؤسسة فيدرالية تابعة لوزارة الصحة الروسية. مستثمرنا هو الدولة.

لماذا تعتقد أن الناس كانوا على استعداد لقبول عقار غير معروف؟ الخوف من المرض؟ تعبت من الخوف؟

– أولاً ، أعتقد أننا سئمنا حقاً من الخوف. ثانيًا ، بمرور الوقت ، يبدأ الناس بطريقة ما في التعامل مع فيروس كورونا ، مدركين أنه لن يذهب إلى أي مكان. كما تعلم ، هناك عدوى يمكن السيطرة عليها ، وهناك عدوى لا يمكن السيطرة عليها. وفي البداية كانت هذه العدوى لا يمكن السيطرة عليها. الآن – أعط أو خذ – هناك على الأقل وسائل لتقليل الحامل الفيروسي ومن الواضح أننا بحاجة إلى التعايش بطريقة ما مع هذا الفيروس.وفي الوقت نفسه ، في العالم ، يتم الإعلان عن عقار أو آخر دواءً لكل داء ، ولا يوجد دليل مقنع على فعاليته أو لا يوجد دليل مقنع على الإطلاق.

– المشكلة هي أنه دائمًا ، عندما يتم كل شيء على عجلات ، فإن الأدلة تتضرر.

☐ ما هو شعورك حيال فيروس كورونا ؟

هل كنت خائفة ؟

– نعم بالطبع. بالنسبة لي ، كانت الأرقام الأولية مقنعة بدرجة كافية. أتذكر أعداد النمذجة الرياضية للإنفلونزا – وغالبًا ما يشعر الناس بالارتباك بشأن الأرقام ، فهم يعتقدون أنه بعد الأنفلونزا في العناية المركزة ، يموت الكثير أيضًا. في مثل هذه الحالات ، أوضح أنك بحاجة إلى النظر إلى إجمالي الوفيات ، وليس إلى إحصائيات الوفيات في العناية المركزة. ومعدل الوفيات الإجمالي أعلى بكثير من الإنفلونزا: مع الأنفلونزا – 0.04 الحد الأقصى – 0.1COVID-19 – عدة مرات أكثر.تم فحص المتطوعين الذين لقحتهم بعناية بحثًا عن أدنى علامة على الإصابة بفيروس كورونا وتم حمايتهم من الاتصال بالعالم الخارجي. الآن تخيل هذه الصورة: لقاحك يتم إعطاؤه لشخص مصاب بالفعل ولكن ليس لديه أعراض بعد. من المستحيل فحص الجميع وحمايتهم من المخالطين قبل التطعيم ، أليس كذلك؟ وماذا يحدث في هذه الحالة؟ هل يسبب الحقن استجابة مناعية تؤدي إلى عواقب وخيمة؟

إنه ليس لقاحنا فقط أم لا. تسمى هذه المضاعفات التحسين المعتمد على الجسم المضاد (ADE) وترتبط ، على سبيل المثال ، بفيروس حمى الضنك.

ما هو تأثير ADE:

تمت كتابة مئات المقالات حول ADE ولا جدوى من إعادة سردها – فهي تحدث أيضًا في الإيبولا. لتجنب هذا التأثير ، لا ينبغي إعطاء اللقاح المعطل لشخص ما – فهو فقط يؤدي إلى استجابة مناعية للأجسام المضادة ، ومن ثم ، إذا تم إضعافها ، تأثير ADE. لن يؤدي إلى تكوين المناعة الخلوية التي نحتاجها. لذلك ، عند إنشاء لقاح ضد COVID-19 لم نصنع لقاحًا معطلاً ، بل لقاح ناقل.

☐ لنتخيل أنك تتحدث إلى طفل فضولي. ما هو اللقاح المعطل؟

– لقد أخذت الفيروس ، وزرعته ، وأبطلته – قتله. صنعوا لقاحًا معه. أدخلت. يمكن للقاح المصنوع وفقًا لهذا المبدأ فقط تحفيز حماية الجسم المضاد.

لقاحات النواقل ، ووفقًا لهذا المبدأ ، يتم تصنيع لقاحنا ضد فيروس كورونا ، كما أنها تسبب تفاعلًا سامًا للخلايا لجهاز المناعة – تظهر الخلايا المناعية التي تدمر الخلايا المصابة بالفيروس على وجه التحديد.

ليس من الصحيح تمامًا نقل الحديث عن تأثير ADE إلى لقاح ناقل – أظهرت الدراسات أنه لا يوجد تأثير ADE للقاحات النواقل. لا أحد يقول إنه لا ينبغي التحقيق في هذا التأثير بشكل أكبر ولا ينبغي النظر إليه ، لكن لقاحات أكسفورد و[ناقلات] الصينية [ضد SARS-CoV-2] التي تمت دراستها على الرئيسيات لا تظهر أي تأثير ADE.

قمنا أيضًا باختبار لقاحنا لهذا التأثير على الرئيسيات. وعلى الرغم من أننا لا نستطيع أن نقول بشكل كامل ما إذا كان الشخص سيكون لديه نفس الصورة مثل الرئيسيات ، فعلينا الآن أن نكون حذرين من احتمال تأثير ADE ولكن لا شيء أكثر من ذلك.

☐ ماذا يعني "المتجه"؟

– أنت تأخذ فيروس [ناقل] – غير خطير ، غير مدمج في الجينوم ، والذي تصادفه البشرية جمعاء خلال حياتها – الفيروس الغدي. ثم تجعله أكثر أمانًا – تقطع جزءًا من جينومه ، أو بالأحرى اثنين.

بمثل هذه التعديلات ، لن يكون قادرًا على التكاثر في الخلايا البشرية الطبيعية ، ولكن يمكنه الوصول إلى هناك وإحضار ما تخبره بحمله ، وما "تبني" في جينومه – في حالتنا ، جين غريب عن الفيروس الغدي ، ولكنه مهم لفيروس كورونا ، الجين المشفر S-بروتين (بروتين - "شوكة").

يمكن للفيروس الغدي أن ينقله بشكل فعال ، وبعد أسبوعين إلى ثلاثة أسابيع ، لن يكون هناك أي أثر للناقل في الجسم. التاريخ المؤقت: تم تسليمه – ينتج بروتينًا غريبًا في الخلايا البشرية – حصل على النتيجة.

دينيس لوجونوف

أمام انظار السيد رئيس الوزراء

لايخفى على احد حجم المشاكل الكبيرة التي يغوص فيها العراق بسبب الصراع السياسي والهروب الى الامام من قبل الحكومات المتعاقبة على ادارة العراق مخلفة ورائها اكواما" من المشاكل قد تفوق اكوام النفايات المتناثرة في العراق ، وقد تكون اكثر من الاعداد المُعلنة في النشرة اليومية لوزارة الصحة فيما يخص جائحة كورونا والتي بدت تُثير الرعب في نفوس الناس ان لم تكن سبباً في نقص مناعة المواطنين كون ان الخوف يعمل على انقاص المناعة وفق المفاهيم العلمية .

ولانقول الا اعانك الله على ما أنت فيه !

فالركيزة المحورية لحل جميع مشاكلنا المتراكمة هو ايجاد الاشخاص المنتمين للعراق والذين يؤمنون بنظرية خدمة الشعب لتمثيل المواطنين في المرحلة القادمة بشكل حقيقي ولايتحولوا الى – ممثلين – على المواطنين ، حينها فقط ستتم مرحلة التحول التدريجي نحو البناء والاعمار على صعيد البشر والحجر في ظل كومة انقاض المشاكل التي ورثتها، ووقتها فقط تستطيع ان تعلن عن انتصارك في الملفات ، بل وسيخلدك التأريخ ان استطعت ان تنجز انتخابات نزيهة باشراف دولي وبأعتماد نظام البايومتري حصراً لتضمن الدولة حماية صوت الناخب .

لقد فقد الشعب الثقة بالانتخابات وجنابكم اعلم بما حدث في الانتخابات السابقة من تزوير وتلاعب كاد ان يطيح بالعملية السياسية برمتها ، لكن

وللاسف استمرت العملية السياسية رغم التلاعب باصوات الناخبين ، لكنها ظلت تعاني من الضعف والوهن على جميع الاصعدة بسبب عملية التزوير والحرق وماتلتها من مشاكل !!!

دولة الرئيس نضع امام انظاركم بعض المقترحات عَلَّها تأخذ طريقها للتطبيق لكي نتجاوز معاً مرحلة التزوير ونستعيد ثقة الناخب المفقودة وكالآتي :

1- تعديل قانون المحكمة الاتحادية واكمال تشكيلتها التي تعاني من عدم اكتمال نصابها بعد الغاء المادة 3 من قانونها.

2- تشريع قانون الانتخابات الجديد من قبل مجلس النواب .

3- حصر السلاح بيد الدولة ومنع الاحزاب ذات الاجنحة العسكرية من المشاركة في الانتخابات .

4-الاشراف على تعينات المفوضية في المحافظات من قبلكم كي لا تتمكن بعض الاحزاب من النفوذ وحصر التمثيل بها.

5- حصر التصويت ببطاقة البايومتري فقط .

6- ايجاد شركة رصينة فاحصة للأجهزة الانتخابات المعمول به كي نتمكن من ايقاف عمليات التحايل والقرصنة الالكترونية .

7-اجراء الانتخابات باشراف اممي كي نتمكن من الحصول على الشرعية .

8- ضمان اعلان النتائج في نفس ليلة انتهاء التصويت كي نمنع عمليات التلاعب .

9- تعليق انتخابات الخارج و المهجرين غير العائدين والمعتقلين والنزلاء في السجون والاصلاحيات من المشاركة في الانتخابات لانهم لقمة سائغة سهل التلاعب بها كونهم يعيشون ظروف سيئة وغير مؤهلين لأختيار من يمثلهم .

10-منح فرص متساوية للجميع في الانتخابات وعدم استثمار امكانية الدولة من قبل البعض وتسهيلات وزاراتها كما حدث في الانتخابات السابقة لصالح اشخاص دون غيرهم مما يخل في عملية ميزان العدالة والمساواة .

دولة الرئيس النجاح الحقيقي يكمن في نشر العدالة والمساواة في ملف الانتخابات كي يكون سياق للعمل ومنهج لادارة الدولة ...

والله من وراء القصد

كامل كريم الدليمي

بغداد

دعوة للسيد الكاظمي من أجل عيون الفقراء والعاطلين

ملف العمالة الأجنبية في العراق من الملفات الخطيرة التي طالما تم الحديث عنها وعن تداعياتها وتأثيرها على المجتمع العراقي من عدة نواحي وتم تحذير الحكومات التي تعاقبت على العراق من خطورة هذا الملف وضرورة حسمه واتخاذ قرارات حاسمة بذلك ولكن كل هذه التحذيرات كانت هواء في شبك ولم تلق آذاناً صاغية حالها حال الكثير من الملفات التي لم تُحسم وتُركت مفتوحة. أعود لفتح هذا الملف الخطير مرة أخرى لأن الوضع الاقتصادي في العراق يمرّ بأسوأ أحواله لأسباب معروفة لاتخفى على أحد والمواطن العراقي يعيش في أصعب الظروف الاقتصادية خاصة في ظل أجواء الحظر الكلي والجزئي الذي ترتب بسبب انتشار جائحة كورونا,فهو يعاني من انتشار الفقر والبطالة وبمعدلات مرتفعة أضحت مقلقة جداً ولايمكن السكوت عنها وقدرته الشرائية وصلت الى أدنى مستوياتها حيث أصبح غير قادر على تلبية أبسط الاحتياجات الضرورية له ولعائلته وأصبحت فرص العمل شبه معدومة لتوقف القطاع الخاص بشكل شبه كامل والركود الكبير الذي عمّ الاقتصاد العراقي وانعدام فرص العمل مهما كانت بسيطة ,وبالمقابل نجد انتشار الملايين من العمالة الأجنبية في جميع محافظات العراق ولا أبالغ عندما أقول الملايين منهم لأنه لاتوجد محافظة عراقية ولا قضاء ولا ناحية ولا محلة ولا حي ولا شارع يخلو منهم فهم يملئون المؤسسات الحكومية والمستشفيات وشركات القطاع الخاص والمعامل والمحلات والأسواق وحتى البيوت ,يعملون ويحولون أجورهم الى بلدانهم بالعملة الصعبة والحكومة تتفرج والاقتصاد بحاجة الى كل دولار داخل البلد والأدهى من ذلك أن ابن البلد عاطل ويبحث عن أي عمل مهما كان بسيطاً ولايجد بسبب تفضيل العمالة الأجنبية عليه لأسباب معروفة للجميع وقد شخصناها مراراً وتتلخص بسببين رئيسيين الأول انخفاض أجر العامل الأجنبي مقارنة بالعامل العراقي والثاني أن العامل الأجنبي في الواقع يعمل عملين حيث أنه يعمل عاملاً وحارساً في نفس المكان بسبب رغبته بتوفير أجور السكن ,أي بمعنى آخر أن كل عامل أجنبي يأخذ فرصة عاملين عراقيين بنفس الوقت أي بمعنى أوضح أن كل عامل أجنبي في العراق يتسبب بحالتين من البطالة في المجتمع فهل أن حكومتنا منتبهة لهذا الأمر أم أن هذا لايعنيها؟ والأمر الآخر الأكثر خطورة أن أكثر من 90 %من هذه العمالة الأجنبية تعمل في البلد بشكل غير رسمي وهذا باعتراف رسمي من وزارة العمل والشؤون الاجتماعية حيث استغلت بعض المكاتب والشركات الوهمية انعدام القانون وضعف هيبة الدولة وسارعت باستيراد هذه العمالة بأساليب غير شرعية وبمساعدة شخصيات سياسية نافذة لنشر هذه العمالة في البلد لتحصل على ملايين الدولارات ولتغرق البلد بهم وتساهم بزيادة معدلات البطالة والفقر بين أبناء البلد. دعوتي للحكومة العراقية وللسيد رئيس مجلس الوزراء الى الانتباه لهذه الظاهرة الخطيرة والاسراع باتخاذ قرارات سريعة وحاسمة لانهاء العمالة الأجنبية في العراق فوراً والضرب بيد من حديد على جميع الشركات والمكاتب الغير رسمية التي تمارس هذا العمل ,ولهم أن يتخيلوا أن هذا الأمر لو حصل فأن ملايين من فرص العمل ستتوفر لشبابنا العاطلين مما سيقلل من معدلات الفقر والبطالة وسيقلل من معاناة المواطن العراقي بشكل كبير ولتم توفير ملايين الدولارات من العملة الصعبة للبلد ولتم تحريك الركود السائد في السوق ,وكلي أمل بأن يلبي السيد الكاظمي هذه الدعوة الصادقة من أجل عيون ملايين العاطلين والفقراء الذين يعيشون شظف العيش والجوع والبطالة والمعاناة.



رائد الهاشمي

بغداد

العراق ساحة المشاريع والأجندات

تبرز في ساحة الأحداث العراقية اليوم مشاريع سياسية وأجندات متصارعة،من أجل الفوز بتصدر المشهد السياسي الملتهب بسبب أمية رموز بعض تلك المشاريع حتى في ثقافة الارتباط المشبوه لبعض الكتل السياسية في إعادة العراق ومشروعه الفتي إلى المربع الأول ، فهناك المشروع الأمريكي الذي جاء بالأمريكان إلى العراق ،من أجل تحويله إلى محطة انطلاق لبرنامج تقسيمي يوصل إلى شرق أوسط أميركي بقيادة الكيان الصهيوني، وهذا المشروع فشل فشلاً بيّناً.والمشروع الإقليمي (الطائفي)، وهذا المشروع هو الذي يمثل تهديداً بكل خطوطه الحمراء للعراق ارضا وشعباً، كونه أُسس على رؤىً سياسية قاعدتها الأفكار الدينية الطائفية وزرع الفتنة بين مكوناته التي تدق أطنابها في مخيلات البسطاء والسذج من الناس ، لتنفيذ أجندتهم في السيطرة على مقدرات الشعب العراقي وتهديد لحمته الوطنية ارضاً وشعباً .فبعد كل تلك التحديات المعلنة وما خفي منها، علينا أن ندرك حجم التحدي أمام القوى الوطنية والإسلامية، التي تسعى إلى النهوض بمسؤولياتها في التصدي لتلك المخططات التي تضمر للعراق الشر، والتي مازالت هذه القوى والكتل السياسية غير متفاهمة على الساحة العراقية دون أن تراعي مسألة أن الزمن يمر مرور البرق وأن حجم التآمر كبير جدا.اليوم المطلوب من الأحزاب والحركات السياسية الوطنية والإسلامية أن تقدم المزيد من التنازلات لبعضها البعض، وتنحدر إلى مستوى المسؤولية التاريخية، من أجل انبثاق مشروع وطني، له ثقل مقلق في الساحة العراقية والإقليمية ، ويكون رقما صعبا في المعادلة العربية القائمة حالياً ، اليوم أصبح العراق بالرغم من الاختلاف الحاصل ، إلا انه يمثل تجربة رائدة وغنية في العمل السياسي في ظل الربيع العربي والذي شهدناه مؤخرا في المنطقة العربية ، إن هذه التصورات والقراءات قد تشكل مساحة جديدة أمام تحرك المشروع الوطني في العراق، لكننا نعود فنقول إن المشروع الوطني ما زال رسماً على الورق ويحتاج إلى واقعا ملموسا تلهم من الكتل السياسية الدروس والمواعظ لكي يستطيع أن ينهض بهذه المهام ويرسم مستقبل واضح المعالم للشعب العراقي .





محمد حسن الساعدي

بغداد

الحدود المستقبلية بعد 2023 ونهاية صلاحية معاهدة لوزان 2-2

حلقة نقاشية تحدّد خارطة العراق وتركيا وسوريا

ننشر الجزء الثاني والأخير من ندوة الحدود المستقبلية بعد 2003 ونهاية صلاحية معاهدة لوزان:

الدكتور اكرم حواس :

مبدئيا هذه المعاهدات لم توقع بين العراق و تركيا و انما بين بقايا الدولة العثمانية المنهارة و القوى الاوروبية المنتصرة في الحرب العالمية الاولى و حتى لو احتوت هذه المعهدات على اية اشارات واضحة او ضمنية لمدة انتهاء العمل بها فان الامر يكون قد اختلف بعد تاسيس العراق دولة موحدة لان تاسيس دولة يعني تمتعها بحق السيادة و السيادة هي الحق الفاصل في النظام الدولي بين الدول وفق مفهوم الدولة القومية (الوطنية)... و هذا يعني ان ليس من حق اي طرف التراجع عن الالتزام بالمعاهدات لان الطبيعة القانونية للمعاهدة قد تغيرت بعد تاسيس دول ذات سيادة.

رغم الخطاب الايديولوجي لبعض القوى السياسية في تركيا الا ان الدولة التركية من حيث كونها مؤسسات قانونية لا يمكن ان تفكر او تعمل باي شكل على تغير جغرافية المعاهدات السابقة لان ذلك سيؤدي ايضا الى العودة الى قانون المنتصرين و الذي يعني اعادة سيطرة دول الحلفاء على تركيا قبل اعادة التفاوض من جديد في مرحلة لاحقة .. ما يحصل الان في محاولة تركيا التمدد خارج حدودها يعود الى عوامل عديدة ذكرها بعض الاصدقاء بشكل او باخر... اي الدوافع الداخلية في تركيا و اهتزاز النظام الدولي و التراجع في قوة و فعالية القانون الدولي، بالنسبة للعراق لابد من الاخذ بنظر الاعتبار للعامل الكوردي، ليس اقليم كوردستان وحده باعتباره منظومة مؤسساتية، انما ايضا دور الكورد في تطورات النظام الدولي، و هذه حالة جديدة تختلف كليا عن سنوات منح العراق الحق للقوات التركية بملاحقة المقاتلين الكورد في ثمانينات القرن الماضي، لابد ايضا عدم نسيان الصراع المتفاعل بقوة بين الولايات المتحدة و ايران و محاولة تركيا توظيف هذا الصراع لصالحها مشروع تمددها.

وسط هذا و ذاك فان الدولة العراقية لا تتمتع كثيرا بقوة ذاتية لفرض سيادتها .. كما انها تفتقد الى دعم دولي للحفاظ على هذه السيادة ... و هذا ما يفسح المجال امام تركيا لتوسيع مناوراتها على حساب العراق و كذلك على حساب سوريا... لكن هل يصل ذلك الى تقسيم العراق او سوريا بشكل يضمن "استرداد تركيا للموصل و كركوك و حلب" كما يصور الخطاب السياسي التركي فهذا امر صعب و يحتاج الى تغييرات هيكلية في النظام الدولي .

الدكتور علي ناصر :

أود في البداية أن أوضح أن اتفاقية لوزان 1923 لم تحل مشكلة الموصل، ان مشكلة الموصل تم حلها باتفاقية أنقرة 1926التي بموجبها تم الاتفاق بين العراق وتركيا على ضم الموصل العراق مقابل 10بالمئة من واردات نفط الموصل تدفع إلى تركيا لمدة 25 عاما وقد تم دفع مبلغ خمسمائة ألف جنية استرليني للتعويض عن هذه المدة.

لذلك الحديث عن اتفاقية لوزان والخوف من إلغاؤها من قبل تركيا ليس له بمكان حسب اعتقادي حيث أن تركيا مرتبطة مع العراق باتفاقية انقره 1926.

الدكتور صادق علي حسن :

في عالم السياسة الداخلية التركية، يعكس الحديث عن "نهاية لوزان" مخاوف البعض وآمال الآخرين فإن الحدود المنصوص عليها في معاهدة لوزان أكثر أمانًا من أي وقت مضى سيما بعد ان ادركت تركيا ذلك عندما فشل الانقلاب.

من بين أمور أخرى ، ستكون هناك لغة دبلوماسية أكثر ملائمة لقوة وطموحات تركيا الجديدة وهناك سيناريو مرجح من ان يتم دعم الجيش التركي لعمل الانقلاب مرة اخرى وبدعم من من الولايات المتحدة والمملكة المتحدة وبعض الدول الأوروبية التي تريد التخلص من أردوغان قبل عام 2023.

اما يخص العراق وبعد نهاية لوزان فان العراق سيدخل مرحلة جديدة في التفاهمات التركية العراقية ولا تخص قضية الموصل فهي قضية قد حسمت من قبل، بل سيكون التفاهم على التمدد التركي في شمال سوريا والحرب مع حزب العمال الكردستاني وفرص اطلاقات المياه بوتيرة مع احتياجات العراق فضلاً عن التواجد اللاهف في ليبيا الذي يهدد مصر سيما وان هناك تفاهمات بين القاهرة وبغداد في هذا الصدد الحلول على الارض وليس على الورق الاصفر القديم .

الدكتور سعيد الكاكائي :

نظرية المؤامرات و معاهدة لوزان في عالمنا الشرق الأوسطية، هنالك الكثير من الكتاب الواقعين تحت تأثير نظرية المؤامرات والبعض منهم يقوم بترويج شائعاتها دون دراية مسبقة لما قد تؤول اليها النتائج، أو من منهم يعتاش عليها مقابل بضعة دنانير يقبضها من مصدر أو منشأ هذه المؤامرات.

إن الحديث حول إنتهاء صلاحية معاهدة لوزان، أو ماتعرف في المحافل الدولية بمعاهدة السلام مع تركيا الموقعة في لوزان لسنة 1923، ما هو إلا شائعة مغرضة الهدف منها ردم الهوة الشاسعة بين المواطنين الاتراك الغاضبين من السياسات الاقتصادية الفاشلة لحزب العدالة والتنمية الحاكم في تركيا من جهة، ورغبات رئيسهم الموهوم باحياء الامبراطورية العثمانية والتسلط على محيطه الإسلامي، من جهة اخرى. ولتمرير هذه الشائعات، دأب أقطاب النظام التركي وخاصة القوميون المتشددون منهم وبتشجيع مباشر من رئيسهم رجب طيب أردوغان بنشر سؤال مفاده: ماذا سيحدث في عام 2023عندما تنتهي صلاحية معاهدة لوزان وتصبح حدود تركيا الحديثة بالية، وذلك تمشيا مع الفقرات السرية التي وقعها دبلوماسيون أتراك و أوروبيين في منتجع على ضفاف بحيرة سويسرية منذ ما يقرب من قرن من الزمان؟ وللاجابة على هذا السؤال الافتراضي، نشرت المؤسسات التركية الخاضعة لنفوذ أردوغان و حزبه المتبني لعقائد الاخوان المسلمين ثلاثة اجوبة افتراضية؛ أولها تخويفية مفادها بأن القوات الاوروبية ستعيد احتلال القلاع والحصون العسكرية التركية على طول مضيق البوسفور، وثانيها دفاعية تدعي هجوم الروم الأرثوذكس لاستعادة إحياء بيزنطية صغيرة داخل أسوار مدينة اسطنبول، وثالثها —وهي الاخطر— هجومية حيث ستسمح لتركيا أخيراً الاستفادة من احتياطيات النفط والغاز الضخمة التي كانت محظورة عليها سابقًا، وربما تستطيع استعادة التخومات الغربية للسواحل التركية من اليونان، بالاضافة الى اعادة الاراضي الجنوبية الغنية بالبترول، وما الى ذلك من أحلام عثمانية بالية.

بالطبع، لن يحدث أي شيء من هذه الافتراضات على أرض الواقع. لأنه وبكل بساطة لا يوجد في معاهدة لوزان شرط انتهاء، لا علني ولا سري. ولكن، علينا أن لا ننسى الاستفادة مما تكشفه نظرية المؤامرات هذه، والتي يتم الاتجار بها على مواقع شبه غامضة وعروض إخبارية تركية وعربية غير رصينة، عن الحقائق الدامغة للسياسة الخارجية التركية، خاصة في ظل الهواجس التوسعية لحزب العدالة والتنمية وزعيمه أردوغان. فبعد هزيمة الإمبراطورية العثمانية في الحرب العالمية الأولى، قسمت فرنسا و بريطانيا وإيطاليا واليابان واليونان ورومانيا والمملكة الصربية-الكرواتية-السلوفينية بلاد الأناضول ومستعمراتها وشكلت منها الدولة التي هي الآن معروفة باسم جمهورية تركيا. وبذلك، أعاد مصطفى كمال أتاتورك تنظيم بقايا الجيش العثماني وأحبط محاولات الكورد للاستقلال عن تركيا الحديثة من خلال دبلوماسية التعايش الاخوي مع الكورد والاقليات الاثنية الاخرى ذات الاصول الاسلامية. فيما بعد، اعترفت معاهدة لوزان لعام 1923 بضمانات حقوق الأقليات من قبل أتاتورك وأرست حدود تركيا الحالية و أصبحت لوزان جزءاً هاماً من الأسطورة التأسيسية للبلاد واحتفلت السلطات التركية بها لعدة سنوات كعطلة رسمية خاصة بمسمى، يوم لوزان، حيث كان أطفال المدارس من الكورد والارمن والجركس والعرب يرتدون أزيائهم القومية ويمثلون مناطقهم المتنازع عليها في الجمهورية التركية الحديثة التكوين. مع ترسيخ معاهدة لوزان ببنودها المتكونة من 143 مادة في أيديولوجية الدولة التركية، فليس من المستغرب أن يتم نسج المؤامرات حولها أيديولوجياً وخلق الخلافات حولها وفقًا للانتماء الحزبي لدعاة المؤامرة الفردية. فمثلاً، يميل منتقدو أردوغان من القوميون المتطرفون إلى التركيز بشكل أكبر على المخاطر التي تواجهها تركيا عندما تنتهي صلاحية معاهدة لوزان.

فهم يعتقدون بأن أردوغان وأعضاء فاعلون في حزبه يعملون مع الاتحاد الأوروبي لتأسيس دولة كردستان المستقلة تحت حكم العائلة البارزانية، أو ربما حفر مضيق بوسفور جديد لتأمين وصول السفن الأمريكية إلى البحر الأسود، أو أي فعل آخر قد يقوض السيادة التركية التي ضمنها لهم قائدهم الميت الحي أتاتورك. على النقيض من ذلك، فإن بعض من مؤيدي أردوغان هم أكثر تفاؤلاً بشأن انتهاء صلاحية معاهدة لوزان، حيث يجدون من خلال سلسلة من إعادة تدوين التأريخ التركي بأن العلمانيون الاتراك تحت قيادة أتاتورك قد أخفقوا في الحصول على صفقات أفضل بكثير خلال المفاوضات لو لم يكونوا متناغمين ومتناسقين مع الأوروبيين، حيث كان بامكانهم الاحتفاظ ببعض الجزر الاستراتيجية المتاخمة للسواحل الغربية لتركيا والتي استحوذت عليها اليونان، أو أمكانية عدم التنازل عن حقول النفط في ولاية الموصل السابقة التي ذهبت للعراق مقابل دفع نصف مليون جنيه بريطاني لتركيا، وما الى ذلك من أقاويل، حيث الغاية من هذه الخطابات الغير مجدية هي انتقاد أتاتورك وتصغير دوره الاسطوري في تركيا، تماماً كما فعل أتاتورك حينذاك منتقداً السلطان العثماني لفشله في الدفاع عن الأراضي التركية في مواجهة العدوان الاستعماري الغربي. في عالم السياسة الداخلية التركية، يعكس الحديث عن "نهاية لوزان" مخاوف البعض وآمال البعض الآخر من و لتوطيد أردوغان لسلطته الرئاسية المترامية على مدى السنين القادمة، خاصة في خضم ما يسميه أردوغان بترسيخ بنية "تركيا الجديدة" الخالية من الاستبداد الذي عرف بها جمهورية أتاتورك. بالمقابل، يخشى من يخالف سياسات أردوغان وحزبه الحاكم من إن تركيا تنسلخ من علمانية أتاتورك لتتلبس رغماً عنها جلابيب إخوان المسلمين. هذا التقاذف التآمري بين العلمانيين والاسلاميين وتأطيرها بخرافة "نهاية لوزان" بين الأتراك يوضح للمراقب والمتابع مجريات الحياة السياسية في تركيا مدى الإرتباط الجذري والايديولوجي للاسلاميين مع العلمانيين من منحى القومية التآمرية: إي، إن الإسلاميين يجدون انفسهم في خطر طمس، بل وحتى زوال هويتهم القومية التركية على أثر الغزوات الثقافية الامريكية والاوروبية من جهة، والانصهار الديني في العقائد المسيحية واليهودية من جهة ثانية. أما العلمانيين، فهم يرون في أردوغان يهودياً صهيونياً مختبأ وراء العقيدة الاخوانية الإسلامية لتحجيم وثم تدمير التطور المتسارع والحاصل في تركيا خدمةً للمصالح الصهيونية في العالم.أما في مجال السياسة الخارجية، فإن هذه المؤامرات المتبادلة تكذب حقيقة أعمق، وهي: على الرغم من العنف الحاصل في كردستان تركيا ، فإن الحدود المنصوص عليها في معاهدة لوزان أكثر أمانًا من أي وقت مضى. وكان حزب العدالة والتنمية أول حكومة أدركت ذلك بالكامل. في حين أن جنون العظمة والقومية المفرطة لدى أردوغان غالبًا ما يثيره من أجل تحقيق مكاسب سياسية داخلية وإقتصادية إقليمية، كما هو الحال عندما ادعى أن القوى الأجنبية كانت وراء الاحتجاجات الشعبية المناهضة لحكومته من جهة، وهي التي دفعت إقليم كردستان لإجراء الاستفتاء لتكوين دولة كردية متاخمة لحدود تركيا من جهة أخرى. في حين الكل يعلم بأن السياسة الخارجية لحزب العدالة والتنمية كانت ومازالت تعكس وبوضوح قوة ومكانة تركيا السياسية والاقتصادية الجديدة، ناهيك عن الأمن التي تأتي معها.

النائب جوزيف صليوة :

اعتقد ان اردوگان يعيش بحاله نرجسيهويصنف نفسهمع رؤساء دول عظمى مثل صين وروسيا وامريكا وغيرها وفي الحقيقية وضعه مختلف تماماً بلده ، شعبه ، جغرافيته ، تاريخ بلده! بتالي الفانتازية المتعشعشة برأسه اعطت له فرصة استخدامه كشخص في اقحام بلده والمنطقة في ازمات لا ناقة لهم فيها ولا جمل كما كان يتصور المرحوم صدام حسين هو زعيم و حامي المنطقة وكان رامب راسه (مثل ما نقولها بالعراقي) .

حيث استخدم و لم يعي لخطورة اللعبة التي اقحم نفسه فيها و ما لم يركب راسه المرحوم مبارك ليتنحى بسرعى وينقذ بلده وشعبه و فهم اللعبة وحتى اخرين فهموا اللعبة وتنحوا حينما طلب منهم ذالك (بسلاسة لكن غصة المرارة بقت في قلوبهم عراقياً اقصد ! . اصل اردوغان لقمة عنجهيته حينما تدخل في ليبيا و لم يعتذر و دخل سوريا و لم يعتذر (متوهماً) بأن بالامكان عدم الاعتراف بحقوق كورد والسريان و العرب في تركيا و ان قوته او عنجهية تركية ستستمر الى الابد من جيل الى الاخر واخر حماقاته العنجهية هي عدم الاعتراف بمذابح الارمن و تحويل ايا صوفيا الى مسجد حيث كانت كنيسة من ثم مسجد و باتفاق دولي تحولت الى مسجد مرة اخرى ضارباً بعرض الحائط المواثيق الدولية !

اعتقد ان اردوغان سيستمر في عنجهيته و اعتبار نفسه سلطان حقيقي لكنه هو (سلطان مزيف) . ليدفع لاركاب حماقات مما ستسفر عن الجعل من البعض من المناطق في تركيا الى مناطق امنة و من ثم تتوالي ويلات تلو الاخرى لتدفع شعوب تركيا ثمن حماقاته و يدفع به باتجاه مشروع (يقال عنه توسعي) لكن في حقيقته هو تفككي اي يؤدي بالنتيجة الى تفكك تركيا.

الاستاذ جواد المدني :

"فما لا يدرك كله لا يترك جلّه "وفي رأي القاصر ان مايدور من نقاشات وترقب لمخرجات انتهاء هذه المعاهدة التي لم يذكر تأريخ نفاذها بين تركيا من جهة وفرنسا وبريطانيا من جهة اخرى ، بل هي أعادت تنظيم العلاقات بين هذه الدول في مرحلة ما بعد الحرب العالمية الاولى وينظر إليها الأتراك باعتبارها "وثيقة تأسيس للجمهورية التركية" و ما هي الا بالونات اختبار ساهمت في اطلاقها بعض المراكز المحسوبة على نظام اوردوغان في داخل تركيا وخارجها ، وتحديداً الاخوان المسلمين لما لديهم من خبرة في تضليل الرأي العام وانضاج ما يلائم حلم اعادة مايسمى بالخلافة الاسلامية التي يحاول اوردوغان بث الحياة بها وكأنه لا يعلم ان العالم يعيش في عصر العولمة وتحكم المصالح الاقتصادية للقوى العظمى ..

ان سنوات الهيمنة الاستعمارية من قبل الدولة العثمانية التي دامت ما يقارب 400 عام على البلدان العربية لم تفرض سيطرتها بقوة السلاح وحده بل اعتمدت على دور التفخيم بالشعور القومي لدى الاتراك الذي اول من اسس له الاب الروحي للدولة العثمانية راعي قطعان الماعز ارطغل وابنه السلطان عثمان المؤسس للدولة العثمانية وما بعده من سلاطين اوقعوا السيف فيما بينهم في صراع على السلطة بالاستفادة من علماء البلاط الذين شرعنوا ذلك وجميع القرارات الصادرة عنهم ، والمتعلقة في ادارة البلاد والعباد فهم سلطة الله على الارض ، ولما كانت معظم الشعوب العربية تتبع نفس المرجعية المذهبية "والناس على دين ملوكها "لم تعترض الشخصيات الفاعلة في هذه البلدان على اي اجراء تقوم به الدولة العثمانية " والسلطان الحالي " اوردغان "يريد ان يستفيد من جميع الوسائل المتاحة للتأسيس لواقع جديد يحاول تسويقه بالتلويح بنفاذ معاهدة لوزان وظروف فرضها ابان تأسيس نظام اتوتورك بالاعتماد عن ردود افعال المجتمع الدولي بعد ان غسل يداه من حلم انضمامه الى اوربا وتدخله في سوريا وليبيا من جهة وعلى دعم الشعب التركي وتفاعله مع الهوس القومي بالمجد العثماني ، واعادة الاعتبار للدولة العلية من جهة ثانية ، وبالتزامن مع تراجع الوضع الاقتصادي والضربات الموجعة التي تلقتها الليرة وتداعيات "كرونا"وهو يعلم جيداً ان في العراق معادلة صعبة لم يستطع على تفكيكها لا داعش ولا امريكا، إلا وهو صمود هذا الشعب من شماله لجنوبه وتضحيات حشده المقدس، وكذلك الروابط الستراتيجية مع ايران التي اوقفت مخطط داعش وحلفائه في المنطقة ، ويحسب لها الاتراك الف حساب في تأريخ الصراع بين البلدين ، فلا الخرائط الجديدة ، ولا الخطابات النارية تنفع في تحقيق احلام السلطان العثماني " أورددغان.

اجتمعت اداراتي ملتقى الحوار الفكري والمركز العراقي الاوربي للتنمية وتباحثا بماتفضل به الاعضاء وخلصت الى الإستنتاجات التالية :

1- من خلال الإستعراض القانوني التاريخي نجد إن إتفاقية لوزان لعام 1923 اتفاقية نافذة ولايحق لأي دولة التنصل من إلتزاماتها تجاه الإتفاقية بإعتبارها إتفاقية منظمة لأوضاع دائمة لايجوز المساس بها وفقاً لقواعد القانون الدولي واتفاقية فينا لقانون المعاهدات لعام 1969.

2- المطالب التوسعية التركية هي مطالب تتنافى واحكام القانون الدولي وماهي إلا مجرد اساليب لتخفيف الضغط الداخلي على الحكومة التركية بعد سلسلة الأزمات التي عصفت بالجمهورية التركية .

3- محاولة بعض الدول توسيع نفوذها الإقتصادي على حساب دول أخرى تحت ذريعة حماية الأمن القومي .

4- لغة التهديد واستخدام القوة في العلاقات الدولية ترتب مسؤولية دولية على الدولة صاحبة الفعل وضرورة الإحتكام الى القانون الدولي في حل النزاعات.

5- ضرورة تعزيز دور المفاوض العراقي على الصعيد الدولي لإبرام إتفاقيات جديدة مع الدول التي ترتبط مع العراق بمصالح مشتركة، كون العراق من الدول ذات العمق الإستراتيجي الإقتصادي واستخدام الورقة الإقتصادية لصالح المفاوض العراقي لتحقيق مكتسبات للعراق .

6- عدم الأستقرار السياسي الداخلي للعراق يضعف من دور العراق على الصعيد الدولي ويفتح الباب امام تنفيذ أجندات دولية داخل العراق قد تضر بالعراق ومصالحه القومية .

7- الإبتعاد عن سياسة المحاور والعمل على إستعادة العراق لموقعه الريادي في الشرق الأوسط ومن خلال توسيع شبكات التعاون الإقتصادي مع دول العالم .

انتهى

جوزيف صليوه

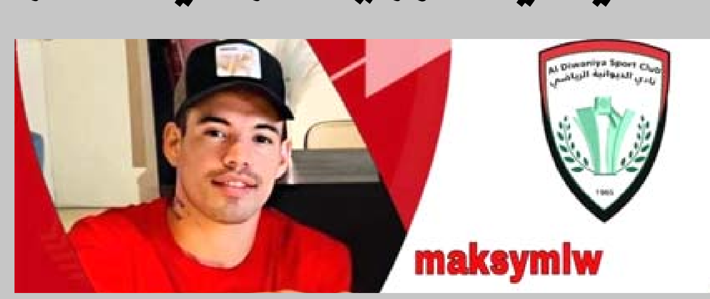
سعيد الكاكائي



ماكسي رولون أول لاعب أرجنتيني في الدوري العراقي الممتاز

بغداد- الزمان

اعلن نادي الديوانية الرياضي، ضم اللاعب الارجنتيني ماكسي رولون لتعزيز صفوف الاحمر الديواني. وذكر النادي في بيان ان المحترف الأرجنتيني ماكسي رولون وقع على كشوفات الأحمر الديواني للموسم الجديد. رولون يلعب في مركز جناح ومهاجم ويبلغ من العمر 25عاماً. وسبق وان لعب رولون في اندية برشلونة ، سانتوس أرسنال ساراندي. وسيصبح رولون اول مهاجم ارجنتيني في الدوري العراقي الممتاز لكرة القدم.



Azzaman Arabic Daily Newspaper Vol/23. Issue 6735 Monday 17/8/2020

الزمان – السنة الثالثة والعشرون العدد 6735 الإثنين 27 من ذي الحجة 1441 هـ 17 من آب (اغسطس) 2020م

في المرمى

إجتماع تشاوري

في الوقت الذي تتظافر فيه جهود الجماهير الرياضية من اجل الوقوف على حلول مناسبة تضحي بدائل للاوضاع الاستثنائية التي تعيش فيها اغلب بلدان العالم نتيجة تفشي فايروس كورونا وعد الاصابات التي تتزايد يوما بعد اخر يعلن في وسائل الاعلام عن موعد لعقد اجتماع تشاوري في ضوء ما حددته الهيئة التطبيعية في اتحاد الكرة ليجمعها مع ممثلي فرق دوري الدرجة الاولى في العاصمة الحبيبة وباقي المحافظات فضلا عن مدربي الفئات العمرية حيث اعلن عن موعد ومكان انعقاد الاجتماع برغم التحذيرات التي تعلن وضرورة اتخاذ الاجراءات الوقائية التي تبدو بلا فعالية نتيجة تزايد معدل الاصابات بفايروس كورونا ..

من جانبي ساوشر لبعض الملاحظات التي يمكن ان تستطيع ابعاد شبح الاعتراضات بحلول ترضي جميع الاطراف لاسيما وان المعضلة الرئيسية التي تعيش وطاتها اغلب الفرق والاندية تاتي من العامل المادي الذي يؤثر بشكل وباخر على وتيرة تلك الاندية وامكانية استعدادتها للاجندة التي ستنظمها لجنة النسابقات في الهيئة التطبيعية ..

يضاف الى امر العامل المادي افتقار اغلب تلك الاندية لملاعب مؤهلة ومناسبة في استضافة تدريباتها بالاضافة للعامل الاهم والذي نشا نتيجة تفشي فايروس كورونا خصوصا وان انظمة المسابقات تعتمد جولات الذهاب والاياب وكلا هما يلعبان في ملاعب الفرق الخصوم فكيف بالحري ان تتجاوز لجنة المسابقات مثل هذا الامر في ظل اجراءات تتخذها الحكومات المحلية في اغلب المحافظات بقطع المنافذ المؤدية اليها لاسيما اقليم كردستان وباقي المحافظات وتضرر عدد كبير من المواطنين العالقين نتيجة هذا الامر والاحرى التفكير بالية مناسبة تعمل من اجل اقامة مباريات المسابقة وفق التجميع ومن جولة واحدة لغرض اضفاء عامل الاثارة والمنافسة الحقيقية مع الاخذ بنظر الاعتبار توفير الملاعب المؤهلة التي يمكن ان تكون مسرحا مناسبا لاقامة هذه المباريات ..

لقد تزامن مع ابراز سعي الهيئة التطبيعية لعقد مثل هذا الاجتماع التشاوري اعلان نائب رئيس لجنة المسابقات المركزية اللاعب الدولي السابق غانم عريبي لاستقالته حيث احتج عريبي على الاسلوب الذي تم اختياره لالية اجراء المسابقات فضلا عن تضامن عريبي مع امين السر ضياء حسين الذي تمت اقالته خلال الاجتماع الاخير الذي عقدته محافظة اربيل بسبب مخالفته للضوابط والتعليمات المعمول بها في عمل المؤسسة ..

ومثل اعلان استقالة عريبي حدثا غير مالوف ي نمط عمل القائمين في الاتحاد المركزي لكرة القدم حيث برزت اليه الاحتجاج على القرارات التي يمكن ان تتخذ لتنظيم عمل الاتحاد واجراء مسابقاته الرياضية وتبقى التساؤلات مرهونة في ان تتمكن استقالة عريبي من الفات النظر الى ملفات أخرى مهمة يمكن ان تمنح الدعم للعمل الجاد والمثمر الذي يتامله الجمهور الرياضي من خلال سعي الهيئة التطبيعية لاضفاء عمل الاثارة على منافسات الدوري واعادة الجماهيرية المفقودة التي انتجت دوريا دون متابعة تذكر باستثناء وسائل الاعلام وجماهير لاتتعدى العشرات يقودها وازع حب الفريق برغم اختلاف الظروف والاجواء لذلك على الهيئة التطبيعية ان تبعد عن اجوائها مفهوم التعامل كجهة مرؤوسة تصدر القرارات وتنتظر من الجهات الادنى تنفيذها بغض النظر عن ان تلك الجهات تمتلك القدرة في ان تسهم بشكل وباخر بتنفيذ مثل تلك القرارات واتمنى جادا ان تبتعد لغة التشنجات من اطار الاجتماع التشاوري الذي يهدف لاعادة الحق لفرق دوري الدرجة الاولى التي بشكل او باخر تعرضت للغبن والتهميش جراء افتقار اغلبها للعامل المادي الذي يضمن ديمومة اهتمام اربابها بالفرق الرياضية فضلا عن ان مثل هذا العامل سيسهم بشكل وباخر في دفع لاعبي تلك الفرق الى ابراز مواهبهم وعدم خضوعهم للعب تحت اجواء دوري المظاليم بالاضافة الى اسهام الهيئة التطبيعية من خلال شبكة علاقاتها الواسعة بالتنسيق مع السلطات المحلية التي تشرف على عمل انديتها بالاسهاد بتقديم الدعم وتوفير الامكانيات المطلوبة بشكل وباخر من اجل دفع عجلة كرتنا العراقية الى سابق عهودها المتميزة ..

سامر الياس سعيد

قاسم: بإنتظار قرارات التطبيعية وخلية الأزمة الحكومية والشباب

النوارس تعاود تدريباتها الإستعدادية وتسعى لحسم كتيبتها النهائية

بغداد- الزمان

قال المدير الفني لكرة الزوراء باسم قاسم بأن النوارس ستعاود تدريباتها بعد عيد الأضحى المبارك فور التخويل من الجهات المختصة الهيأة التطبيعية وزارة الشباب والرياضة وخلية الأزمة الحكومية وإضافة أن قائمة نادي الزوراء تتكون من خمسة وعشرون أسم ثمانية عشر لاعب وثلاثة حراس وأربعة لاعبين شباب. وذكر إننا نأمل في الحصول على لاعبين أو ثلاث بشرط أن يكون على مستوى عال وإن يكون إضافة فنية جيدة للفريق وأما ألم نجد بما نتمناه فالأفضل أن نكتفي بما نمتلك. مبيناً أننا فتحنا قنوات اتصالات مع اللاعبين من أجل إضافتهم لصفوف الفريق لكن تصادمت مفاتحتنا لهم إما بأرتباطهم مع أنديتهم أو لم يمنح لهم بطاقة الاستغناء إما القسم الآخر فضل العرض المادي من الأندية الأخرى وبهذا ننتظر ما تبقى من الايام ربما يعرض علينا ما نطمح إليهم من لاعبين. مؤكداً لا يمكن ذكر اي اسم احتراما لخصوصية اللاعبين وكذالك احتراما لارتباطهم بانديتهم. وزاد بأعتقاده غير قادرين على استقطاب محترف بمستوى فني جيد لئن ذلك يتطلب مبلغ مادي جيد ووفق الامكانيات الموجود لانستطيع استقدام مثل هذا النوع من اللاعبين لذلك ستكون خياراتنا محدودة وفق الامكانية المادية الغير معلومة من قبل المؤسسات الداعمة ولايوجد وضوح في الصورة نظراً للظرف الصحيه والماديه التي يمر بهه البلاد.

واختتم حديثه قائلاً بغض النظر عن الظروف نحنُ مطالبين من الامة الزورائيه وتاريخ هذا النادي بأن نكون دائما منافسين على لقب الدوري ونحنُ ككادر تدريبي ندرك هذة الحقيقة وسنعمل بكل جهد كادر وادارة وجماهير من أجل اضافة الانجازات الى تاريخ الزوراء العريق و نأمل جميعاً ان نوفق بذلك وهذا يأتي باحتواء الضائقة المادية والتعامل بمنطقية من حيث عدد اللاعبين وبما يؤمن لنا كذلك الحفاظ على القيمة الفنية لفريق الزوراء.

باسم قاسم

تعاقدات: تسعى إدارة نادي الزوراء إلى حسم تعاقداتها إستعداداً للموسم المقبل

فريق نسوي

وقال الناطق الإعلامي باسم النادي عبد الرحمن رشيد في حديث لـ السومرية نيوز، إن "ادارة نادي الزوراء، قررت تشكيل فريق نسوي لكرة القدم، حيث سيشارك في بطولات الدوري لكرة القدم الساحات المكشوفة وكذلك في الدوري الصالات للموسم القادم. وأضاف "بعد تسلم الملعب الجديد لنادي الزوراء، ستكون هناك قاعة مغلقة سعة 1000 متفرج، حيث ستسعى الادارة اضافة الالعاب اخرى مثل كرة السلة وكرة اليد وكرة الطائرة وحسب الظروف. وتابع أن "الفريق النسوي يضم لاعبات وكادراً تدريبياً على مستوى عال وسيتم إضافة لاعبات جديدات". اكد عضو الهيئة الإدارية لنادي الزوراء، عبد الرحمن رشيد، انه لم يوقع على طلب عودة نادي البحري الى دوري الكرة الممتاز.

وثيقة الدوري

وانتشرت وثيقة عليها توقيع 20 نادياً اندية الدوري الممتاز، قيل انها تأييد الأندية الموقعة لعودة نادي البحري لمنافسات الدوري الممتاز. واضاف رشيد إنه خلال تواجدي في اجتماع وزير الشباب والرياضة عدنان درجال مع اندية الدوري الممتاز كممثل عن نادي الزوراء، وقعنا على ورقة حضور الأندية، غير ذلك لم أوقع على أي ورقة". وأوضح أن مشاركتي في الاجتماع كان فقط كممثل عن نادي الزوراء وعندما يطالب نادي البحري بموقف من ادارتنا، فعليه ان يخاطبنا بكتاب رسمي، لنرد عليه بكتاب رسمي ايضاً"، متسائلاً: "هل من المعقول تكون هكذا مراسلات فقط من خلال التوقيع على ورقة. وتابع رشيد، أن الامر الذي حدث غير صحيح اطلاقاً، الكتاب تضمن أسماء ممثلين عن اندية لم يحضروا الاجتماع من الأساس وكتب مقابل اسمهم التوقيع نيابية عن فلان، مبيناً بالقول انا اداري قديم والكل يعرفني لا اتعامل بهكذا طريقة وحتى الاتحاد العراقي او الدولي لا يعترف بهذه التواقيع لأنها ليست صادرة عن الاندية ولا يجوز ان تكتب دون ذكر اسم اثناء التوقيع. أعلن نادي الزوراء الرياضي موافقته على اعارة لاعبين اثنين الى نفط الوسط وامانة بغداد. وقال عضو الهيئة الإدارية لنادي الزوراء عبد الرحمن رشيد في حديث صحفي ، إن إدارة نادي الزوراء وبالتشاور مع الكادر التدريبي، وافقت على اعارة اللاعب حيدر احمد لصفوف فريق نفط الوسط لمدة موسم اواحد. وأضاف ان إدارة النادي وبموافقة الكادر التدريبي، وافقت على طلب نادي امانة بغداد بإعارة اللاعب الشاب مؤمل عبد الرضا لموسم واحد. وتابع رشيد، ان إدارة نادي الزوراء تتمنى التوفيق للاعبين وان يقدموا المستويات المأمولة منهم مع فرقهم الجديدة.

الفرق الجماهيرية

الحديث عن الانتقالات والدوري مقتصر بين الفرق الجماهيرية الشرطة وتصريح مدربها بالقيام بثورة تغير في صفوف الفريق استعداد لدخول الموسم القادم إضافة الى تعاقدات الزوراء الفريق الذي اختلت به الأمور في الموسم الأخير بسبب عدم توفر الأموال وكيف جرت الأمور مع الفريق و إدارة فلاح حسن لتدارك الأمور في نفس الوقت ان ذلك يثير تساؤلات الوسط الكروي بما في ذلك جمهور الفريق هل بإمكان الإدارة دفع مبالغ عقود لأسماء معروفة لكن ما يحدث هو ما يعكس الاهتمام بفريق النادي في نفس الوقت تظهر إدارة الجوية مصممة على تعزيز صفوف الفريق بانتداب وجوه واعدة كما أعلن ذلك وليد الزيدي نائب رئيس النادي لتكوين فريق قادر على دخول المنافسات والبطولات لكن للان لم يعلن عن أي تعاقد مع لاعب لكن مهم ان يخطط أيوب اوديشو المدرب المستمر مع الفريق للاستفادة من لاعبي الخبرة إضافة الى الاستعانة باللاعبين الواعدين لكن يبدو ان الفريق هو الأخر يواجهه مشاكل دفع مستحقات اللاعبين العالقة من الموسم الحالي كما تحدث ذلك المحترف السوري زاهر ميداني الذي فضل الانتقال للزوراء.

ليوث الرافدين يبدأون المرحلة الثانية من التحضيرات لكأس آسيا

بغداد- الزمان

يدخل منتخبنا الوطني للشباب لكرة القدم، معسكره التدريبي الداخلي الثاني في محافظة كربلاء المقدسة للفترة من الخامس عشر ولغاية الثلاثين من الشهر الجاري، وذلك ضمن تحضيراته لبطولة كأس آسيا تحت 19عاما والتي ستقام في أوزبكستان للفترة من 14 إلى 31 تشرين الاول المقبل. واختتم منتخب الشباب معسكره التدريبي الأول في محافظة كربلاء الأسبوع الماضي، الذي تم التركيز من خلاله على رفع جاهزية اللاعبين البدنية بإقامة وحدتين تدريبيتين صباحية ومسائية، فيما سيتم التركيز في المعسكر الثاني على الجوانب الخططية والفنية تحضيراً لخوض المباريات الودية الشهر المقبل مع المنتخبات المشاركة في البطولة ضمن المنهاج الخاص الذي قدمه الملاك التدريبي للهيأة التطبيعية قبل الذهاب إلى البطولة. ويضم معسكر كربلاء 25 لاعباً، بتواجد كل من محمد حسن وأحمد شاكر وحسن حبيب لحراسة المرمى، وأحمد حسن (مكنزي) وزيد تحسين وعبدالله محمد وليث نجم وحسين جاسم وعبدالله خلف ومصطفى سعدون وكرار سعد وأمير غانم لخط الدفاع، وعبد الرزاق قاسم وعلي شوقي وعباس علي ومنتظر عبد الامير ومنتظر محمد جبر وزين العابدين قحطان وكرار محمد المختار وأمير أحمد ونهاد محمد لخط الوسط، وسالم أحمد وحسين عبدالله ورضا فاضل وحسين زياد لخط الهجوم.



تشكيلة منتخب الشباب بكرة القدم

الرياضة النيابية:

لسنا معنيين بقضية وزير الشباب السابق

بغداد- الزمان

اكدت لجنة الشباب والرياضة النيابية، انها ليست معنية بقضية وزير الشباب والرياضة السابق احمد رياض، لانها لم تكن في فترة توليه منصب الوزير. وانتشرت انباء وتقارير تفيد بان رياض، اصبح مالكاً لشركة طيران كبرى في تركيا. وذكرت اللجنة في بيان ان "بعض وسائل الاعلام ومواقع التواصل الاجتماعي خبرا يتعلق بوزير الشباب والرياضة السابق احمد رياض العبيدي يفيد بامتلاكه اسهم بشركة للطيران واسطول طائرات خاصة بملايين الدولارات. واضافت ان لجنة الشباب و الرياضة في مجلس النواب تود أن توضح بأن دورها الرقابي يركز على متابعة عمل الوزير أثناء توليه مهامه في وزارة الشباب والرياضة الى جانب متابعة المسؤولين عن المؤسسات الرياضية والشبابية خلال فترة عملهم وفي حال وجود شبهات فساد أثناء توليهم المسؤلية فان اللجنة لن تدخر جهدا في أداء دورها بمتابعة هذه الشبهات والكشف عن مرتكبيها ومتابعة التحقيق لحين احالتهم الى القضاء. واشارت اللجنة الى إن ما يتم تداوله بشأن السيد وزير الشباب والرياضة السابق مرتبط زمنيا وفق ما صرح به شخصيا بفترة مابعد خروجه من منصبه الوزاري وبالتالي فان اي اتهام يوجه له سيقع على عاتق هيئة النزاهة والقضاء وهي الجهة المعنية بمتابعة هذه المواضيع والتحقيق فيها وعليه فان لجنة الشباب والرياضة غير معنية بأي قضية تخص اي مسؤول بعد مغادرته المنصب. واكدت اللجنة حرصها التام على اداء دورها في خدمة الشباب والرياضة والاسهام بالحد من تفشي الفساد بكل أشكاله من خلال الدور الرقابي والتشريعي المناط بها.



احمد رياض

إتفاقية تعاون بين إتحاد الكرة وجامعة بغداد

بغداد- الزمان

اتفقت الهيأة التطبيعية للاتحاد العراقي لكرة القدم على التعاون وتبادل الخبرات مع جامعة بغداد كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة، للنهوض بالواقع الرياضي خلال المرحلة المقبلة. وأعرب رئيس الهيأة التطبيعية، إياد بنيان في بيان للتطبيعية عن شكره وامتنانه، وبالنيابة عن اعضاء الهيأة، عبر ممثل التطبيعية، مقرر اللجنة الفنية والتطوير، وسام نجيب اصليوه. وقدم صليوه كتاب شكر وتقدير إلى رئيس جامعة بغداد منير حميد السعدي، ومديرة قسم النشاطات الطلابية، الدكتورة سميرة عبد الرسول، لتلبية جميع المتطلبات من خلال فتح ملاعب رئاسة الجامعة امام منتخباتنا الوطنية، وتوفير جميع مستلزمات النجاح. وأكد رئيس جامعة بغداد على دعمه الكامل لجميع نشاطات الاتحاد، بما يخدم المنتخبات الوطنية والكوادر الادارية والتدريبية. وقدم رئيس الهيأة التطبيعية للاتحاد العراقي لكرة القدم، الاستاذ اياد بنيان، شكره وتقديره لعمادة كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة المتمثلة بالاستاذ الدكتور قاسم محمد حسن، ومعاونيه كل من الدكتور صباح قاسم خلف والدكتور مهند عبد الستار، وذلك لاستعداد الكلية للتعاون المشترك والكبير بين الجانبين للاستفادة من الخبرات العلمية والاكاديمية المتواجدة في الجامعة، وفتح باب الكلية لاحتضان جميع نشاطات الاتحاد المزمع اقامتها في المستقبل كاستضافة المنتخبات الوطنية، واقامة الدورات التدريبية وورش العمل.



جانب من لقاء رئيس جامعو بغداد مع إتحاد الكرة

7

الزمان

الرياضي

AZZAMAN SPORT



مانشستر سيتي ينتظر إشارة ميسي



□ لندن– وكالات – ألقت الهزيمة التاريخية التي مُني بها برشلونة أمام بايرن ميونخ (2-8) في ربع نهائي دوري أبطال أوروبا، بظلالها على الفريق الكتالوني.ولم يكن النجم الأرجنتيني ليونيل ميسي، بمعزل عن هذا التأثير؛ حيث أشارت العديد من التقارير المتطابقة إلى أنه يدرس بجدية الرحيل عن الكامب نو، هذا الصيف. وإزاء هذه التقارير، ترغب العديد من الأندية في الظفر بخدمات اللاعب الأفضل في السنوات العشر الأخيرة، ويتصدرها مانشستر سيتي، وفقًا لصحيفة "ميرور" البريطانية.وقالت الصحيفة اليوم الأحد، إنَّ السيتيزن مستعد لتقديم كل الإغراءات لميسي، لإعادة لم شمله مع مدربه السابق بيب جوارديولا. وأوضحت أنَّ السيتي ينتظر فقط إشارة ميسي بأنَّه بحاجة لتحد جديد خارج برشلونة، وسيتحرك النادي الإنجليزي فورًا لضمه. وذكرت أنَّ مانشستر سيتي يُراهن على حاجة برشلونة لأموال بيع ميسي هذا الصيف، من أجل إعادة بناء الفريق من جديد.

Azzaman Arabic Daily Newspaper Vol/23 .Issue 6735 Monday 17/8/2020

الزمان – السنة الثالثة والعشرون العدد 6735 الاثنين 27 من ذي الحجة 1441 هـ 17 من آب (اغسطس) 2020م

أخبار النجوم

أبيدال يبلغ سيتين بقرار برشلونة

□ مدريد– وكالات – كشف تقرير صحفي إسباني عن اجتماع حاسم عُقد بين إريك أبيدال، السكرتير الفني لبرشلونة، مع كيكي سيتين المدير الفني للفريق الكتالوني.

وكان برشلونة تعرض لخسارة مذلة أمام بايرن ميونخ بنتيجة 8-2 الجمعة الماضي، في ربع نهائي دوري أبطال أوروبا.

ووفقًا لصحيفة "موندو ديبورتيفو" الإسبانية، فإن أبيدال عقد اجتماعًا مع سيتين، أمس السبت، وأبلغه بقرار الإقالة من قيادة برشلونة في الموسم الجديد.

وأشارت إلى أن سيتين توقع قرار الإقالة عقب الخسارة الكبيرة أمام بايرن ميونخ، لا سيما أنه بات لا يحظى بدعم أي عضو في مجلس الإدارة.

ومن المقرر، أن يعقد جوسيب ماريا بارتوميو، رئيس برشلونة، اجتماعًا مهمًا في النادي الكتالوني، غدًا الإثنين، لمناقشة مصير المدرب الجديد، بالإضافة لاحتمالية الدعوة لانتخابات مبكرة في البارسا.

دي بروين أفضل لاعب في البريميرليغ

□ بروكسل– وكالات – حصد البلجيكي كيفين دي بروين، لاعب وسط مانشستر سيتي، جائزة مميزة في الدوري الإنكليزي الممتاز هذا الموسم.

ووفقًا للحساب الرسمي للبريميرليج، على موقع التواصل الاجتماعي "تويتر"، فإن دي بروين حصل على جائزة أفضل لاعب في الموسم المقدمة من رابطة الدوري الإنجليزي الممتاز.

وتنافس دي بروين على الجائزة، مع ثلاثي ليفربول ترينت ألكسندر أرنولد، جوردان هندرسون، ساديو ماني، وداني إنجز (ساوثهامبتون) ونيك بوب (بيرنلي) وجيمي فاردي (ليستر سيتي).

يذكر أن هندرسون حصد جائزة لاعب الموسم، المقدمة من رابطة النقاد في إنجلترا.

سواريز ينافس على جائزة أجمل هدف

□ برلين– وكالات – أعلن الاتحاد الأوروبي لكرة القدم، اليوم الأحد، عن الأهداف المرشحة لنيل جائزة الأفضل في ربع نهائي دوري أبطال أوروبا.

ووفقًا للحساب الرسمي لدوري أبطال أوروبا على موقع التواصل الاجتماعي "تويتر"، فإن الأهداف المرشحة لنيل الجائزة، هي:

هدف جوشوا كيميتش ظهير بايرن ميونخ في برشلونة – هدف لويس سواريز مهاجم البارسا في البافاري –هدف ماكسويل كورني لاعب ليون في مانشستر سيتي – هدف تشوبو موتينج جناحلويس سواريز باريس سان جيرمان في أتالانتا.

ونجحت فرق ليون وباريس سان جيرمان وبايرن ميونخ ولايبزيج في التأهل إلى نصف نهائي دوري أبطال أوروبا.

لويس سواريز

أسطورة بايرن : الستيزن أصبحوا ضعفاء جداً

المربع الذهبي بدوري الأبطال يلفظ عظماء أوربا

□ مدن– وكالات – في الوقت الذي تأهل فيه فريقان من فرنسا إلى المربع الذهبي لدوري أبطال أوروبا للمرة الأولى، خلى المربع الذهبي للمرة الثانية في تاريخ البطولة التي بدأت قبل 65عاما من الأندية الإنجليزية والإيطالية والإسبانية.

وكانت المرة الوحيدة السابقة التي خلى فيها المربع الذهبي من الأندية الإنجليزية والإيطالية والإسبانية، في عام 1991عندما تأهلت أندية أولمبيك مرسيليا الفرنسي وسبارتاك موسكو الروسي وبايرن ميونخ الألماني بالإضافة إلى ريد ستار بلجراد اليوغوسلافي آنذاك، إلى الدور قبل النهائي.

وفي النسخة الحالية من البطولة الأوروبية، خرجت أندية مانشستر سيتي الإنجليزي وأتالانتا الإيطالي وبرشلونة الإسباني، الذين يمثلون الدوريات الثلاثة الكبرى، من دور الثمانية.

وفي المربع الذهبي من البطولة القارية التي تستضيفها العاصمة البرتغالية لشبونة بداية من دور الثمانية، يلتقي باريس سان جيرمان الفرنسي مع لايبزيج الألماني وأولمبيك ليون الفرنسي مع بايرن ميونخ الألماني.

ويعتبر بايرن ميونخ بطل أوروبا 5 مرات من قبل، هو الوحيد من بين أضلاع المربع الذهبي الذي سبق له المشاركة في نهائي البطولة.

مربع ذهبي

وفي الوقت الذي تأهل فيه فريقان من فرنسا للمرة الأولى إلى المربع الذهبي، فإن ألمانيا كانت سباقة في هذه الخطوة حيث فاز بايرن ميونخ على مواطنه بوروسيا دورتموند في نهائي البطولة 2013. الدوري الألماني والدوري الفرنسي لا يمكن مقارنتهما بالدوريات الثلاثة الكبرى، فيما يتعلق بعدد الألقاب الأوروبية، إذ حصدت أندية إيطاليا وإسبانيا وإنجلترا اللقب 43 مرة من أصل 65 نسخة لدوري الأبطال.

وتنفرد أندية إسبانيا بالرقم القياسي لعدد مرات الفوز باللقب القاري برصيد 18 لقبا من بينها 13 لقبا لريال مدريد، فيما حصدت أندية إنجلترا 13 لقبا مقابل 12 لقبا للأندية الإيطالية.

ويأتي الدوري الألماني في المرتبة الرابعة برصيد 7 ألقاب، من بينها 5 ألقاب لبايرن ميونخ.

ويعتبر أولمبيك مرسيليا هو النادي الفرنسي الوحيد الذي حصد اللقب القاري من قبل وذلك في عام 1993.

وجه لوثار ماتيوس، أسطورة بايرن ميونخ، انتقادات بالغة للمدرب الإسباني بيب جوارديولا عقب إقصاء فريقه مانشستر سيتي من ربع نهائي دوري أبطال أوروبا، بعد الخسارة من ليون (3-1) أمس السبت.

وخلال ظهوره عبر شبكة "سكاي سبورتس"، قال ماتيوس: "يجب على المدرب ترك لاعبيه يلعبون في المراكز التي تظهر قوتهم، لكن جوارديولا لم يفعل ذلك".

وأضاف: "أذا أشركت لاعبيك دومًا في مراكز مختلفة، فأنت تتسبب بذلك في إرباكهم، وهذا ما رأيته على مدار 60 دقيقة".

وأكد نجم الكرة الألمانية الأسبق، أن أخطاء جوارديولا أمام ليون ليست الأولى من نوعها، مشيرًا إلى عدم وضوح الأسلوب الذي اعتمد عليه المان سيتي في المباراة.

وزاد ماتيوس على ذلك بقوله "جوارديولا أضعف الفريق، لأنه أراد القيام بشيء مميز مجددًا، وهذا ما حدث له كثيرًا في الماضي". واستطرد: "هذه مباراة إقصائية، ويجب عليك كمدرب أن تدفع بكامل قوتك داخل أرض الملعب، دون محاولة تجربة أشياء جديدة، لإثبات أنك قادر على ابتكار شيء لم يخطر على بال أحد سواك". واتهم ماتيوس المدرب الإسباني بتعطيل أهم مفاتيحه، بالإشارة إلى دفعه بالبلجيكي كيفن دي بروين على الجانب الأيمن، مما حرم الفريق من الابتكار في وسط الملعب، وكذلك اللعب بدون تأمين دفاعي، أو حتى بناء اللعب من الخلف.

وأكد ماتيوس أن جوارديولا يسير في الاتجاه الخاطئ، مشيرًا إلى خروجه من ربع نهائي دوري الأبطال للموسم الثالث على التوالي، بينما ودع البطولة من نصف النهائي طوال فترة تواجده مع بايرن ميونخ.

وفي ختام تصريحاته، وصف أسطورة بايرن موسم جوارديولا بالكارثي، لا سيما بعد إخفاقه أيضًا في الفوز بلقب الدوري الإنجليزي الممتاز أمام ليفربول، مما يضعه في مرمى النيران بكثافة.واصل ليون مفاجآته المبهجة، وتأهل إلى نصف نهائي مسابقة دوري أبطال أوروبا، بفوزه على مانشستر سيتي الذي كان مرشحا بقوة لإحراز اللقب، والآن أمامه حاجزان فقط من أجل تحقيق حلم جماهيره العريضة.

مرحلة متقدمة

لم يكن أحد يتوقع أن يصل ليون إلى هذه المرحلة المتقدمة، خصوصا وأن أداءه في الدوري الفرنسي الذي لم يكتمل هذا الموسم، لم يرتق لمستوى التوقعات. ينظر ليون إلى اللقب الأوروبي على أنه الفرصة الوحيدة لديه من أجل المشاركة في المسابقة الأغلى الموسم المقبل، بعدما احتل مركزا متأخرا في الدوري المحلي، ولهذا السبب فإنه لن يتوقف عن محاولة الصعود إلى منصة التتويج، كي يصبح ثاني فريق فرنسي يحرز اللقب بعد مارسيليا. يملك ليون بقيادة المدرب المجتهد رودي جارسيا، أسلحة منوعة يمكنها مساعدة الفريق على تخطي كافة العقبات، ابتداء من الحارس البرتغالي المتألق أنتوني لوبيز والمدافع البلجيكي جايسون ديناير، مرورا بلاعب الوسط الجزئري الأصل حسام عوار، وانتهاء بالنجم الهولندي ممفيس ديباي والعاجي ماكسين كورنيه. لكن الفريق سيواجه خصما في غاية الصعوبة بالدور نصف النهائي، هو العملاق البافاري بايرن ميونخ، الذي أثبت أنه المرشح الأبرز لنيل اللقب، بعد سحقه برشونة 2-8 في مباراة أخرى بدور الثمانية.

حقيقة تاريخية

وهناك حقيقة تاريخية، لا تقف إلى جانب ليون ضمن سعيه لإحراز اللقب، فالفريق الذي أقصى مانشستر سيتي من دور الثمانية في الموسمين السابقين، لم يتمكن من الوقوف على منصة التتويج في نهاية المطاف.

في الموسم 2018-2019 التقى مانشستر سيتي مع مواطنه ليفربول في الدور ربع النهائي، وتمكن الثاني من الفوز بثلاثية نظيفة في القسم الأول من المواجهة، قبل أن يواصل هيمنته بفوز جديد (1-2).ورغم أنه اجتاز حاجز روما في الدور نصف النهائي، سقط ليفربول في المشهد الختامي أمام ريال مدريد بنتيجة 3-1 ليضطر للانتظار عام كامل كي يفوز بلقبه القاري السادس.وفي الموسم التالي، ودع مانشستر سيتي المسابقة من الدور ذاته، وهذه المرة على يد مواطن آخر هو توتنهام الذي فاز على أرضه بهدف نظيف، قبل أن يخسر 4-3 في مباراة ألغت فيها تقنية الفيديو هدفا حاسما ومتأخرا لسيتي كان كفيلا بإيصاله إلى المرحل التالية. وتمكن توتنهام من بلوغ المباراة النهائية بعد تخطي أياكس الذي كان فاز ذهابا 0-1 قبل أن يخسر إيابا 3-2 بفضل ثلاثية من البرازيلي لوكاس مورا، بيد أن الفريق الإنكليزي خسر النهائي أمام مواطنه ليفربول 0-2.

ويمني ليون النفس في تقفي أثر ليفربول وتوتنهام، من خلال الوصول إلى المباراة النهائية على حساب بايرن ميونخ، لكنه يريد كسر الحاجز الذي فشل الفريقان في كسره، من خلال الفوز على باريس سان جرمان أو لايبزيج، ورفع أغلى كأس في تاريخه العريق.

هاميلتون يتوقّع معركة صعبة أخرى مع فرستابن

دوفيتسيوزو لم يخطّط لما بعد مغادرة دوكاتي

□ لندن –وكالات– يقول متسابق الدراجات النارية أندريا دوفيتسيوزو إنه لا توجد لديه "خطة بديلة "لمرحلة ما بعد رحيله عن فريقه الحالي دوكاتي في نهاية هذا الموسم وأكد أنه يركز حاليا فقط على بطولة العالم الحالية.

وأكد سيموني باتيستيلا وكيل أعمال دوفيتسيوزو يوم السبت رحيل المتسابق الإيطالي عن دوكاتي في نهاية الموسم الحالي لينتهي بذلك الارتباط بين الطرفين الذي استمر على مدار ثمانية أعوام.وقال دوفيتسيوزو "أريد المشاركة في السباقات. في الوقت الحالي ليس لدي أي خطة بديلة."وأضاف "القرار يتعلق بالوضع الحالي في دوكاتي. كان من الأفضل اتخاذ القرار الآن والتركيز على السباقات."وفاز دوفيتسيوزو (34 عاما) ببطولة 13 سباقا منذ انضمامه إلى دوكاتي في 2013 وقاد الفريق للحصول على المركز الثاني في ثلاثة مواسم متتالية. لكن الطرفين فشلا في التوصل إلى عقد جديد بينهما خلال العام الحالي.وقال المتسابق الإيطالي "الحقيقة حاليا هي أنه ليس هناك مكان للموسم المقبل.. الآن تركيزنا منصب على السباقات الحالية.

من المهم الشعور بالارتياح في صفوف الفريق والتركيز على سباقات البطولة."ويتقاسم دوفيتسيوزو المركز الثالث في الترتيب العام هذا الموسم متخلفا بفارق 28 نقطة عن الفرنسي فابيو كوارتارارو سائق بتروناس ياماها صاحب الصدارة وسيبدأ سباق جائزة النمسا الكبرى يوم الأحد من المركز الرابع.وتوقع لويس هاميلتون معركة صعبة أخرى مع ماكس فرستابن سائق رد بول يوم امس الأحد رغم انطلاق سائق مرسيدس من المقدمة وسيطرة فريقه على الصف الأول في جائزة إسبانيا الكبرى ببطولة العالم لسباقات فورمولا 1 للسيارات.

ترتيب متأخر

ويحتل فرستابن المركز الثاني في الترتيب العام متأخرا بفارق 30 نقطة عن هاميلتون بطل العالم ست مرات بعد فوزه بسباق الذكرى 70 يوم الأحد الماضي واحتلاله المركز الثاني في السباقين السابقين عليه.وينطلق السائق البالغ عمره 22 عاما من المركز الثالث وهو أفضل من الرابع الذي انطلق منه الأحد الماضي واستفاد من استراتيجية رائعة للإطارات ليفوز بالسباق فيما عانى مرسيدس من تآكلها بسبب الطقس الحار.وأبلغ هاميلتون الصحفيين في مؤتمر عبر الفيديو "الأمور ستكون صعبة غدا عند بدء السباق."يبدو أننا نتمتع بأفضلية عن رد بول على مدار اللفة الواحدة لكن هذه المرة تبدو السرعة متقاربة لذا ستكون معركة صعبة مع ماكس في الغد."واتفق توتو فولف مع هذا التقييم وفقا لما حدث في التجارب الحرة يوم الجمعة حتى في ظل اختلاف العوامل الأخرى.

وقال المسؤول النمساوي للصحفيين "التشابه الوحيد بين سيلفرستون وبرشلونة هو الحرارة المحيطة ودرجة حرارة أرض الحلبة."لكن الحلبة نفسها مختلفة تماما. لذا لا أتوقع ظهور مشاكل التآكل ذاتها بل مشاكل أخرى في استهلاك الإطارات وزيادة درجة حرارته بشكل مبالغ. وأعتقد أن رد بول يتعامل بشكل جيد مع هذه الظروف."وأضاف "أتمنى أن نجعل الأمور صعبة عليه لكن يجب اعتبار ماكس هو المرشح وفقا لمحاكاة مسافة السباق."وفاز هاميلتون بجميع نسخ سباق إسبانيا منذ انتصار فرستابن في مشاركته الأولى مع رد بول في 2016 عندما أصبح أصغر سائق يفوز بسباق فورمولا 1.وجاء انتصار السائق الهولندي يوم الأحد الماضي ليضع حدا لهيمنة مرسيدس هذا الموسم رغم حصول الفريق الألماني على جميع مراكز أول المنطلقين.وقال فرستابن عن التجارب التأهيلية "أعتقد أننا استخرجنا كل إمكانات السيارة.لا يمكن أن نشتكي من ذلك حقا. أعتقد أن السيارة كانت قوية. بالتأكيد هناك بعض الأمور التي يمكن تطويرها لكن بالقطع السيارة تتحسن وهذا أمر جيد."وتابع "شعرت بسعادة في محاكاة مسافة السباق بالأمس ومع توازن السيارة والتعامل مع الإطارات أيضا."







دوفيتسيوزو لم يخطط لما بعد مغادرة دوكاتي

بليزرز يجتاز جريزليز ويبلغ الأدوار الإقصائية بدوري السلة الأمريكي

□ واشنطن – وكالات– سجل سي.جيه مكولوم 29 نقطة، منها 12 نقطة في الربع الأخير، ليقود بورتلاند تريل بليزرز للفوز 126-122 على ممفيس جريزليز في ملحق التأهل للأدوار الإقصائية بدوري كرة السلة الأمريكي للمحترفين يوم السبت.وضمن تريل بليزرز بهذا الفوز الحصول على المركز الثامن وانتزاع آخر بطاقات التأهل للأدوار الإقصائية من القسم الغربي.وأصبح تريل بليزرز على موعد مع لوس أنجليس ليكرز المصنف الأول في القسم الغربي. وستحسم المواجهة على أساس الأفضل في سبع مباريات وستنطلق هذه السلسلة مساء يوم الثلاثاء.وقضت الهزيمة على آمال التأهل لفريق ممفيس الذي كان يحتل المركز الثامن في القسم الغربي مع بداية استئناف المسابقة بعد توقف طويل، قبل أن يخسر ست مرات في ثماني مباريات قبل هذه المباراة.وأحرز داميان ليلارد 31نقطة ومرر عشر كرات حاسمة ليحقق رقمين مزدوجين ويساهم في انتصار تريل بليزرز.كما تألق يوسف نوركيتش وسجل 22 نقطة كما استحوذ على 21 كرة مرتدة، في أفضل حصيلة في هذه المباراة، بينما كان كارميلو أنطوني رابع لاعب من تريل بليزرز يسجل 20 نقطة أو أكثر حيث أحرز 21 نقطة.وظهر جا مورانت ويوناس فالانشيوناس من ممفيس بشكل رائع. وتصدر مورانت قائمة مسجلي النقاط في المباراة برصيد 35 نقطة ومرر ثماني كرات حاسمة بينما أضاف زميله فالانشيوناس 22 نقطة واستحوذ على 17 كرة مرتدة لكن كل ذلك لم يكن كافيا لتجنب الهزيمة.وكان مكولوم حاسما قرب النهاية حيث سجل ثماني نقاط في آخر ثلاث دقائق وثماني ثوان ليحقق تريل بليزرز الانتصار الثمين.

جنيفز برادي

بنتشيتش أحدث المنسحبات من بطولة أمريكا

برادي تهزم جوف وتبلغ نهائي بطولة اللاعبات الأولويات للتنس

□ واشنطن – وكالات– فازت الأمريكية جنيفز برادي على مواطنتها الشابة كوكو جوف 2-6 و4-6 في بطولة اللاعبات الأولويات للتنس في كنتاكي يوم السبت لتبلغ أول نهائي في مسيرتها ببطولات اللاعبات المحترفات.

وهذه البطولة المقامة على الأراضي الصلبة هي أول مسابقة لاتحاد اللاعبات المحترفات في الولايات المتحدة منذ أزمة فيروس كورونا.واستغلت برادي المصنفة 49 عالميا ضربات إرسالها القوية لتتفوق على جوف، في بطولة تقام دون مشجعين، وسددت ثمانية إرسالات ساحقة لتصبح على موعد في النهائي مع السويسرية جيل تيتشمان.

وقالت برادي "لقد عملت بجدية لتحسين ضربات إرسالي من كل الجوانب، بخصوص الضربة نفسها وتوقيت الإرسال والأسلوب الفني ومثل هذه الأمور."إذا كان الإرسال ناجحا أستطيع أن أبدأ النقطة بقوة ويصب ذلك في مصلحتي."وتفوقت تيتشمان، التي حصدت لقبيها السابقين في بطولات المحترفات على الأراضي الرملية العام الماضي، على الأمريكية شيلبي روجرز 3-6 و2-6 لتضمن الظهور في النهائي.

وقالت اللاعبة السويسرية البالغ عمرها 23 عاما "بكل تأكيد يعتقد الجميع أني أجيد فقط على الأراضي الرملية. أعتقد أني أثبت غير ذلك. أشعر أني أظهر بشكل جيد على الأراضي الصلبة منذ بداية العام الجاري. هدفي مواصلة هذا الأمر."وستلعب برادي مع تيتشمان اليوم الأحد الساعة 1500 بتوقيت جرينتش. وانسحبت بليندا بنتشيتش المصنفة الثامنة عالميا من بطولة أمريكا المفتوحة للتنس هذا العام لتنضم لقائمة طويلة من الغائبات عن المسابقة في خضم جائحة كوفيد–19.

وأعلنت بنتشيتش قرارها على تويتر يوم السبت كما أكدت أنها ستغيب عن بطولة وسترن آند ساوثرن المفتوحة، التي ستقام هذا العام في نيويورك بدلا من سينسناتي، استعدادا لأمريكا المفتوحة في الفترة من 31 أغسطس آب وحتى 13 سبتمبر أيلول.وقالت بنتشيتش "قد اتخذت القرار الأصعب بالغياب عن الرحلة الأمريكية إلى نيويورك وسأعود للبطولات في روما الشهر المقبل."

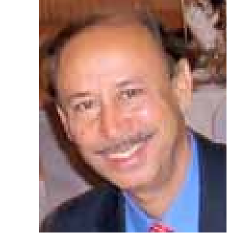
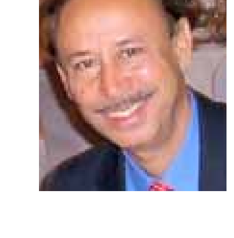
وأضافت "أتطلع إلى العودة إلى نيويورك العام المقبل وأتمنى التوفيق لكل المتنافسات هناك في الأسابيع المقبلة."وأصبحت اللاعبة السويسرية، التي بلغت قبل نهائي أمريكا المفتوحة العام الماضي، أحدث المنسحبات من أول عشر مصنفات في العالم بعد الأسترالية آشلي بارتي المصنفة الأولى والكندية بيانكا أندريسكو المصنفة السادسة والأوكرانية إيلينا سفيتولينا المصنفة الخامسة والهولندية كيكي بيرتنز المصنفة السابعة.

وبانسحاب بنتشيتش، فإن سيرينا وليامز ستكون الوحيدة المشاركة هذا العام من بين اللاعبات اللاتي بلغن قبل نهائي العام الماضي.وستقام بطولة أمريكا المفتوحة دون مشجعين ومع اتخاذ إجراءات صحية صارمة واختبارات دورية لمحاولة منع انتشار الفيروس.

Issue 6735 Monday 17/8/2020
الزمان – السنة الثالثة والعشرون العدد 6735 الاثنين 27 من ذي الحجة 1441 هـ 17 من آب (اغسطس) 2020م
Azzaman Arabic Daily Newspaper Vol/23. UK

قانون مناهضة العنف الأسري العراقي (1)

تقويم وتحليل سيكولوجي

قاسم حسين صالح
اربيل

تعريف

قانون مناهضة العنف الأسري كان قد صدر العام الماضي 2019ويتضمن 27 مادة بدأها بتعريف العنف بأنه كل فعل أو امتناع عن فعل أو التهديد باي منهما، يرتكب داخل الاسرة، يترتب عليه ضرر مادي أو معنوي..وحدد هدفه بحماية الاسرة،وعلى وجه الخصوص النساء والفتيات من كافة اشكال العنف المبني على النوع الاجتماعي، والحد من انتشاره والوقاية منه، ومعاقبة مرتكبيه، والتعويض عن الضرر الناتج عنه، وتوفير الحماية للضحايا، وتقديم الرعاية اللازمة لهم وتأهيلهم، وتحقيق المصالحة الاسرية،وختمها بتحديد الأسباب الموجبة في: الحد من مظاهر العنف الأسري، والقضاء على أسبابه، وحماية للأسرة وأفرادها،وتحمل الدولة لمسؤولياتها،ووقاية المرأة من الأفعال التي تشكل عنفاً بأشكاله المختلفة، مما يستوجب السعي الحثيث لتجريم تلك الأفعال وملاحقة مرتكبيها،وتوفير الخدمات اللازمة، ونظراً لكون العنف ضد المرأة يعد شكلا من اشكال التمييز، وانتهاكاً لحقوق الانسان، والتزاما بالصكوك والمعاهدات والمواثيق الدولية، التي صادق عليها العراق، وانسجاماً مع ميثاق الأمم المتحدة والقرارات الأممية، وسيرا على خطى مبادئ المجتمع الدولي، وتنفيذاً لأحكام المادة 29من الدستور.

واقع حال

لدينا من الأدلة ما يشير الى ان العنف الأسري تضاعفت حالاته في المجتمع العراقي بعد 2003نكتفي منها بثلاثة،

الأول:

افاد تقرير مركز المعلومة للبحث والتطوير بأن 46 بالمئة من النساء العراقيات يتعرضن للعنف،مستندا الى دراسات ميدانية،قدمت نتائجها بمناسبة اليوم الدولي للقضاء على العنف ضد المرأة الذي يصادف في الخامس والعشرين من تشرين الثاني/نوفمبر من كل عام.

واللافت في هذا التقرير ان تعاطي الزوج للمواد المخدرة جاء بنسبة 64 بالمئة محتلا المرتبة الثانية في اسباب العنف بعد المشكلات الاقتصادية،يليه بالمرتبة الثالثة وبنسبة56 بالمئة استخدام الزوج للعنف كحق من حقوقه التي ينص عليها الدين! وفي ذلك تساؤلان مشروعان:الأول،ان الحكومات السابقة تعلن انها تعمل بجد على مكافحة المخدرات..فمن اين يحصل هؤلاء الأزواج على المواد المخدرة؟.والثاني:ان العملية السياسية تقودها احزاب دينية لها جماهيرها،فكيف فهموا الدين على انه يبيح للزوج استخدام العنف ضد زوجته؟.

الثاني: في تقرير اخباري لفضائية الحرة-عراق أفاد ان حالات الطلاق في العراق في تزايد،تتصدرها بغداد الكرخ وتليها الناصرية، ثم النجف في المرتبة الثالثة، مسجلة ارقاما قياسية، وصلت الى 50 بالمئة من عدد المتزوجين، وأن القضاة وصفوا ظاهرة الطلاق بأنها صارت توازي ظاهرة الارهاب!.

وأفاد تقرير من احدى محاكم الكرادة بأن عدد حالات الطلاق فيها تتراوح بين 20 – 50 حالة في اليوم الواحد،وأنها صارت مصدر رزق للمحاميات والمحامين وكتّاب العرائض!.

الثالث: افادت دراسة لوزارة التخطيط 2012 الى ان 36 بالمئة من النساء المتزوجات يتعرضن للعنف الجسدي والنفسي والجنسي من الأزواج. ونضيف رابعا: اسهام فيروس كورونا بتصاعد العنف في الأسرة العراقية وصل حد ارتكاب جرائم ضد أفرادها بما فيها تعذيب او حرق او قتل الأطفال، بسبب توالي الخيبات عبر 17سنة والحجر غير الصحيوالتوتر والعصبية وعدم القدرة على التحكم بالغضب.

تقويم

مع ان العراق كان قد صادق في 1986على اتفاقية القضاء على جميع اشكال التمييز ضد المرأة – سيداو،ورغم ان لجنة الأمم المتحدة المعنية بالقضاء على جميع اشكال التمييز ضد المرأة دعت جميع الدول الى اصدار تشريعات لمكافحة العنف ضد النساء،فان العراق استجاب بان اصدر قانونا ولكن لم يأخذ طريقه للتطبيق باستثناء اقليم كوردستان الذي اعتمد قانونا متطورا لمناهضة العنف الاسري خاصا به.

ولدى قرائتنا للقانون وجدنا ان القانون ما كان دقيقا في تعريفه للعنف ضد المرأة،اذ هو يعني في مفهومنا نحن السيكولوجيين المعنيين بهذا الموضوع: اي سلوك يصدر من الرجل بطابع فردي أو جماعي، وبصورة فعلية أو رمزية أو على شكل محاولة أو تهديد أو تخويف أو استغلال أو التأثر في الإرادة، في المجالات الاسرية أو المجتمعية أو المؤسسة، سواء أكان هذا الرجل أب، أخ، عم، خال، زوج، إبن، زمل، أو أي رجل آخر قرب أو غريب بقصد ايذائها جسديا أُو جنسيا أُو نفسيا أُو لفظاً، أو بقصد التحقير والحط من شأنها أو الانتقاص منها، أو انتهاك حقوقها الانسانية أو القانونية أو كليهما ، مما يستتبب في إحداث أضرار مادية او معلنوية او كليهما بغية تحقيق غرض شخصي لدى المعنَفِ ضد المرأة الضحية فضلا عن ان دليل الأمم المتحدة يوصي بأن تشمل التعريفات القانونية للعنف الأسري عناصر العنف المتمثلة بالجسدي والجنسي والنفسي والأقتصادي..ولم يوضح القانون العراقي العنف الأقتصادي الذي يتضمن سيطرة الزوج او الزوجة على المصدر المالي للأسرة،او منع احدهما للآخر بتحصيل سلع او ممتلكات، او استفراد احدهما بالقرار الأقتصادي الخاص بالأسرة.

ولا يشير مشروع القانون إلى أنواع الأدلة التي يمكن قبولها في قضايا العنف الأسري،التي حددها مكتب الأمم المتحدة المعني بالمخدرات والجريمة بـ أدلة الطب الشرعي، أقوال الضحايا، صور فوتوغرافية، شهادات خبراء، ملابس ممزقة،ممتلكات مُتلفة، تسجيلات هواتف خلوية، وسجلات مكالمات طوارىء...

ونوجز البقية بوجود اشكاليات تخص مواد الصلح،والحماية،والواجبات الخاصة بالشرطة والأدعاء والهيئات الرسمية المسؤولة عن تنفيذ القانون، شخّصها المعنيون بالقانون ما يستوجب الأخذ بما تتضمنه هذه الورقة من توصيات.

في الحلقة القادمة..ابعاد العنف التي لم يتطرق لها القانون.

☐ مؤسس ورئيس الجمعية النفسية العراقية

أكثر من ثلاثين يوماً من العزلة المنزلية

حكايتي مع كورونا والكهرباء والغريب



زينب فخري
بغداد

يعد التوثيق تجربة إنسانية لا تخلو من فائدة، لعلَّ أقلها إلقاء ضوء على هذه المرحلة الكورونية.

كانت البداية في أحد أيام شهر حزيران، إذ بلغنا بإصابة أحد أخوتي بكورونا، كان وضعه الصحي حرجاً للغاية لمعاناته من مشاكل صحية في صدره، حصرت مهمتنا في توفير قنينة أوكسجين مع مستلزماتها، قنينة الأوكسجين وجدت طريقها إلينا بيسر عبر هيئة الحشد الشعبي لكن كمنت الصعوبة في (جهاز القياس والتنفس).

لم تمض أيام ثلاثة لنعلم بإصابة الشقيق الثاني ووضعه حرج هو الآخر؛ وهو في الحجر المنزلي.

وبإطلالة الثاني من تموز بُلغ زوجي أن أخاه، الساكن في البصرة، مصاب، وفي اليوم التالي، الجمعة الثالث من تموز تلقى خبراً آخر يفيد بإصابة ابنه الوحيد، البالغ من العمر 28سنة، بالجائحة وانه نقل إلى مستشفى البصرة العام، لخطورة وضعه ويرقد في ردهة العناية المركزة. كان الأب مصمماً للتوجه إلى البصرة، ولم املك الخيار في منعه.

سافر، وعلمت منه أن ابنه لم يستجب للعلاج، وأن البرتوكول العلاجي غير له أكثر من مرة!

كنتُ ما زلتُ في بيتي لم أبرحه، وكانت الكهرباء (الوطنية) قد غادرت بيتنا قبل مغادرة زوجي، وكنتُ اعتمد على مولدة (السحب)، وفي مساء الخامس من تموز، طرق الباب شاب من الجيران، فأخبرني أن رجلاً يرتدي (دشداشة) ترجل من سيارته الصفراء، ونادى على زوجي مرَّات عدَّة، ثمَّ اخرج مسدساً ليرمي لكن انحشار إحدى الرصاصات منعه من ذلك!

وقفت مذهولاً، أنا لم أسمع شيئاً ربما بسبب صوت (المبردة) العالي.. هرعت مسرعة لاتصل بأخي (ح) الذي لا يفصلنا عن بيته سوى دقائق معدودة، فجاء على الفور برفقة أخي الأكبر (ع)، فذهبا إلى جيراننا، وسمعا منه تماماً كما رويت لهما، فطلبا مني الاتصال بزوجي والاستفهام منه، استغرب جداً ممَّا قلت ومن هذا الشخص!

أمعنا النظر في الأمر، قد يكون خطأ غير مقصود أو اشتباه.

كان قراري البقاء في بيتي لبيان حقيقة الأمر على الرغم من اصرار أخي لمرافقته لبيته، شرعت باستعمال قفلين الأول للباب الخارجي، والثاني لباب الاستقبال!

تراجع مستمر

عدت ثانية لمتابعة حالة الابن في البصرة، فكانت في تراجع مستمر، فنصحهم الأطباء بتجهيز البلازما، وكانت رحلة البحث عنه ليست باليسيرة، ونتائج نقل البلازما يتضح أثرها في اليوم التالي.

كان الأب المواظب على الدوام أمام بوابة المستشفى، طيلة الاسبوع، قد شعر بالتعب وعدم القدرة على الحركة، توقع الجميع أنها بسبب الإعياء والحرّ والقلق؛ في اتصاله لم يفارقه السعال، كلماته تخرج بصعوبة؛ فشجعته على ضرورة الفحص فوراً، وفي يوم الجمعة الموافق العاشر من تموز تأكدت إصابته بكورونا!

ألجأتني الوحدة إلى بيت أخي (ح)، وفي يوم الأحد الموافق 12من تموز، شعر بدوار وإجهاد، فشكّ أنه التيفوئيد! لكن نتائج الفحص في يوم الثلاثاء الموافق 14 تموز كشف عن أصابته بالفايروس التاجي؛ فلملمتُ أشيائي وعدت أدراجي في مساء الثلاثاء، وفي اليوم التالي قبل الظهيرة، طرق الباب رجلان أحدهما أعرفه، صاحب محل في الحي، والآخر لم يسبق أن رأيته، قدم نفسه أنه السيد (ر. م) من وجهاء المنطقة، وادعى أنه قصد منزلنا مرات وطرق كثيراً ولم يفتح له، وانه يتصل بزوجي ولا يجيب! فهرولت مسرعة داخل البيت واتصلت بأخي (ح) المصاب ليأتي لمنزلي لفهم مراد هؤلاء، وكسباً للوقت طلبت منهما الدخول، وبعد سؤال وجواب لم أفهم شيئاً، بل نجح هو في الحصول على معلومات عن زوجي وأخذ أرقام موبايلاتنا!

انتبهت بعد لحظات من التأمل، أن هذا (ر. م) يبدو محتالاً، وليس كما يدعي أنه وسيط لطرف ثالث، وانه على علم بظرفي الحالي، فطلب مني اخي المصاب نسيان الأمر!

عدت لبيت (ح) مجدداً في مساء يوم الاربعاء، خشية أن يقال اني هربت هلعاً من المرض كما أن بقائي يزيد من معنوياته في مقاتلة المرض!

في يوم الجمعة ليلاً الموافق 17تموز رجعت لبيتي، وأيقنت في يوم السبت أن الكهرباء غادرت البيت كلياً، شرعت بالتحرك في الساعة الثانية عشرة ظهراً، لم أكن املك رقم صاحبة المولدة، لأنها ترفض أن يتصل بها المشتركون؛ فهي امرأة! فقصدت أولاً محل أسواق قريب وسألته عن الكهرباء (الوطنية) وعن قصة جمع المال لشراء محولة أخرى، ثمّ توجهت لبيت صاحبة المولدة لاستفهم منها فلم تفتح لي!

حصلت على رقم هاتفها بطريقة ما، واتصلت بها، فانهالت علي باللوم؛ لأنني يجب علي أن اتابع مسير السلك الكهربائي! وطلبت عدم الاتصال بها، كما هددت برمي (الجوزة) لأن مولدتها غير متوقفة على سلكي الكهربائي!

تدخلت أختي لإصلاح الموقف مع صاحبة المولدة التي رمت السلك، وطلبت منها أن تعذرني، واتصلت أختي بكهربائي لإصلاح القطع بفعل سيارة، وفي الصباح اليوم التالي قُطع السلك مجدداً ومن المكان نفسه! فاتصلت بأخي الصغير (م) لمساعدتي؛ فعلمت أنه مصاب بكورونا.. فاصبح هو المصاب الرابع من اخوتي!

اتصلت بكهربائي المنطقة ليصلح الخلل فظل يرواغ بالوقت، يحدد موعداً فيخلفه مراراً وتكراراً، فعيل صبري.. فاستنجدت في اليوم التالي بزملاء موثوق بهم، لإحضار كهربائي.. وفعلاً تم..

وليخفض الكهربائي من تسعيرته المرتفعة، شرحت له وضعي أملاً في استعطافه، وأخبرته عن إصابة زوجي وأهله، وكذلك أخواني الأربعة، فاصفر وجه الرجل، فسأل أخاه المساعد، كما روي لي زميلي، قائلاً: "بهم كورونا!!.. شدكول.. نفلت"؟!

تسببت الكهرباء بثقل كاهلي، دفعتني للشجار مع زوجي؛ لاختياره لهذه المولدة، ولعدم ايجاد حل لخلل الكهرباء (الوطنية) كبقية العوائل، وأدت هذه المشاجرة إلى سوء حالته الصحية، ونقله إلى المشفى!

المفارقة كانت أنني استلمت ورقة الكهرباء في حينها بمبلغ 34ألفاً!

وضع صحي

كان الوضع الصحي لأخي (ح) ليس على ما يرام، إذ رماه الفايروس بسهم حمى أدت به الى الهذيان فضلاً عن ضيق في التنفس وعدم الرغبة في الأكل.. وما زاد الطين بلة أن السيد (ر. م) اتصل به في يوم ال 22من تموز، قائلاً له ان زوجي شاهر سلاح على مجموعة ويريد تسوية الموقف عشائرياً.. فجادله، فزوجي ليس من النوع الذي يحمل سلاحاً ولا حتى سكيناً، وأنه مستعد لاستقبال العشيرة الآن وفي بيته!

بلغ ذروته

تسبب هذا الجدال بتدهور وضعه الصحي ليبلغ ذروته بعد منتصف الليل، إذ ارتفعت حرارته بشكل مقلق مع ضيق في التنفس ممّا دفع بأخي (ع) إلى توجيهه نحو القبلة، ولم تنفع معه زرق الأبر وقنينة الأوكسجين!

فلجأت إلى أهل زوجي، فاتصلت بأخيه المنتسب (ع. ع)، وعلمت منه أن الوضع الصحي لزوجي متدهور، وانه في المستشفى، وقد منع من الأكل، وعلق له (المغذي)، وأنه يعاني من مضاعفات كورونا ومع ذلك فصلت له في موضوع الرجل الغريب، وفي الحقيقة لم ألجأ إلى الشرطة ولا إلى عمليات بغداد؛ لأن وضعي النفسي والحجر الصحي لا يسمح لي بالتحرك كثيراً، فضلاً عن أنني أخشى المماطلة في الاجراءات والتسويف الذي سيذهب بالجهد والمال هباء منثوراً في ظل حرّ شديد وتأخر الرواتب وتفاقم حالة من حولي، ممَّا يجعلني ألزم البيت واصبر.

وعدني أخو زوجي خيراً، وأبلغني أنه سيتصل بشيخ عشيرتهم حال شفائه من كورونا؛ فهو الآخر مصاب.

ويبدو أن ما حولي قرر مشاكستي... ففي مساء اليوم التالي، هممتُ بفتح القفل الداخلي لباب الاستقبال، لكن محاولتي باءت بالفشل!..

أغرقت القفل المتمرد بزيت الطبخ.. ونمت.. وفي الصباح لم انجح بفتحه أيضاً، شاهدت فيديوات عن كيفية فتح الأقفال دون مفتاح، وجهزت العُدد اليدوية ولم أفلح. خطر ببالي الأفلام وكيفية قيام السجناء بفتح الأقفاص بالسكاكين!.. فقلدتهم بسكين المطبخ المنشارية، بدأت العمل في الساعة الثانية بعد الظهر.. بعد عشر دقائق لاحظت أن السكين أحدثت شرخاً في حلقة القفل، فارتفعت همتي للاستمرار في العمل بشكل لا يوصف!.

وعند الساعة التاسعة والنصف ليلاً اطلق القفل صرخته الأخيرة، وقفز معلناً انتصاري على تمرده.. وبفتح حلقته انهمرت دموعي.. وذقت للحظات طعم سعادة السجين المظلومِ عند خروجه من سجنه!

بعد بضعة أيام اتصل زوجي ليطلعني أن كبيرهم اتصل بـ(ر.م)، وأن الأخير أعلن انسحابه من القضية (وبعد ما عنده شغلة)!

وحتى هذه اللحظة لم أعرف ما القضية؟ ولا (الشغلة)؟! وما معنى الانسحاب؟! وأكاد أجزم ليس هناك قضية بل مسألة ابتزاز لامرأة عانت من ظرف استثنائي.

انقضى شهر تموز الساخن.. وهلت أيام آب..

وأخذ المرضى بالتعافي..

وتراوحت تكاليف العلاج مع الحجر المنزلي بين (400-750)ألف دينار عراقي للمريض الواحد.. وكم راودني السؤال: كيف يعالج الفقير مرضاه؟ ماذا لو أصيب أكثر من فرد في عائلة دون مستوى خط الفقر؟!

وبعد عطلة عيد الأضحى مباشرة، في التاسع من آب، عاد الغائب من البصرة..

كانت تجربة ثرة، لكن بحق لا أريدها أن تتكرر..

ونسأل الله أن يحفظك العراق والعراقيين.

فلسطين الحقيقة وعرب الأمر الواقع

عبد الحميد الصائح
لندن

ايقظت أنباء التطبيع بين دولة الإمارات واسرائيل نشاطاً شعبياً غير مسبوق للحديث عن قضية فلسطين والحالة العربية،تسيّدتْه الآراء المتوقعة التي تنحصر في مجملها عند اليأس من قضية يرونها بالية وميّتة، وأن فلسطين لم تعد سوى إهتمام ثانوي وظلال حرب منسية، معللين ذلك بتعب الشعوب العربية التي أُنهكت وتمزقت بلدانها وخسرتْ أبناءها وحاضرها ومستقبلها بفعل الالحاح على تحريرها، لتظلَ قلة قليلة من دعاة الخطاب القومي والإسلامي الى جانب المتحمسين المحايدين يحتفظون بفكرة أنّ العدالة كل العدالة لن تتحقق دون تحرير فلسطين من العدو الصهيوني، وهو حماس بدأ يتضاءل كثيراً، بل أصبح ضرباً من التخريف!، وذلك نتيجة شغل معقد طويل من أداء الأنظمة الثورية وغير الثورية الذي جعل القضية الفلسطينية تتراجع في سلم الأولويات توّجته الحروب البينية التي حدثت بين دول عربية و إسلامية ، كانتْ اتجاهاتُها جميعاً بالضبط عكسَ الطريق الى تحرير فلسطين، لينفتح العالم على قضايا جديدة ومحلية خالصة أهم فيصبح العراقُ القضية العراقية واليمن القضية اليمنية وليبيا القضية الليبية وهلم جرّا مع سوريا ومصر ودول أخرى خرجت هي الاخرى من معادلة الصراع العربي – الصهيوني ، لتجد اسرائيل نفسها قد وصلت مرحلة أسماها نتينياهو صراحة بالحرب الصفْرية ، وهي الحربُ التي تحقق لك انتصارات فريدة ولاتتعدى ميزانَيتها المادية والبشرية الصفر، أي دون تكاليف تماماً . وهذا بالطبع ثمار لعمل جماعات وطوابير ونزاعات بين دول ومذاهب لم تقصّر في خدمة اسرائيل وجعل مجرد ذكر كلمة فلسطين أمراً مقرفاً بالنسبة للمواطن البسيط !. ترتيب الأولويات المتغير هذا لايمكن إعادته قبل معالجة الأسباب التي أدت الى تغييره ، فالمواطن المهان عديم الكرامة الجائع في بلده الذي أدخلَ في حربٍ مع مواطنه الآخر، أو البلد العربي الذي احتَل أو اعتدىَ على بلد عربي آخر، لايمكن أن يصبرا طويلا على بقاء قضية فلسطين في أولويات اهتمامهما ، فضلا عن أنّ قرنا كاملاً من الزمان انشئت خلاله انظمة وأسّست أحزاب،وحدثت انقلاباتٌ باسم فلسطين اكتشفنا مؤخرا جداً بان كل ذلك انما هو لعبة ساهم فيها طرفان، عملاء وأغبياء ، حتى وصلنا الى مانحن عليه اليوم متورطين باوضاع وطنية سياسية وامنية واقتصادية كلها متشعبة من إدعاءات حرب التحرير، حيث لم يعد أي حوار مع إسرائيل أو صداقة أو تبادل تجاري وثقافي بالأمر المُفزِع،حين كان مجرد ذكر كلمة اسرائيل بدل العدو الصهيوني في أي محفل أو كتابة أو قول يعد خيانة.

ذاكرة العرب المعطوبة

الغضب العربي الشعبي اليوم على حدث التحصيل الحاصل مصدره ضعف الذاكرة إو انعدامها تماماً لدى المواطن العربي الطبيعي ، فما قامت به الإمارات ليس خروجاً مفاجئاً على الإجماع العربي. هذا الإجماع الذي مرّ مرور الكرام، حَدَثَ في لبنان عام 2002 حين انعقدت قمة بيروت التي سميت بقمة السلام العادل والشامل في يوم 27مارس/آذار من ذلك العام وكانت قد تبنت مبادرة ملك السعودية انذاك فهد بن عبد العزيز الذي أناب اخاه عبد الله لحضورها ، وكما نعرف أن السعودية باعتبارها بلد مكة ومحج المسلمين يفترض أن تكون في آخر قائمة التطبيع كي لايحتج على قرارها المسلمون،المسلحين منهم أو مسلمي أضعف الإيمان. في تلك القمة وافق ممثلو الأنظمة العربية جميعهم دون استثناء من ليبيا والعراق المهمبلين الأوائل حتى دول الخليج، على تطبيع العلاقات مع اسرائيل شريطة الانسحاب إلى حدود الرابع من يونيو/حزيران 1967 بمعنى أنّ أمرَ الحديث عن فلسطين (الواقعية) انتهى في تلك القمة وأصبحت القصة مجرد أراض خُسرتْ في حرب عادية تتم التسوية لاستعادتها !! . ولإنعاش الذاكَرة أيضا وأكثر، فان اسرائيل نفسها هي التي قطعت الطريق أمام هذا الاستسلام الجماعي، حين منع اريل شارون رئيس الوزراء في حينه ياسر عرفات من الوصول الى بيروت، وقام قبل ذلك بترتيب أمر حصاره ومنعه نهائياً من مغادرة رام الله الى أي وجهة يريد، ليقرأ كلمته في القمة مسجّلة على الشاشة من مقرّه المُحاصَر، بوصفه رئيساً افتراضيا لشيءٍ وهمي مزيّن بسجّادة حمراء اسمه فلسطين، حسب المنطق الاسرائيٍلي الذي ورد في كتابات كثيرة لقادة ومحللين سياسيين صهاينة ظهروا على القنوات العربية بلسان حال واحد يقول : لماذا تعطي اسرائيل الأراضي لدول منهكة تضطهد شعوبها خارجة من حروب بينها (والصورة موجهة على ممثلي العراق والكويت الذين تفلش بلداهما في حرب الإخوة الأعداء) . ولماذا نعطي أراضي كُسبتْ في حرب حزيران الخالدة، والعربي يقول : مايؤخذ بالقوة لايستردَ الا بالقوة؟!. وبعد ساعات من انتهاء القمة العربية وفي 28آذار 2002؟أمرَ شارون بإطلاق ما أسماها بعملية السور الواقي في الضفة الغربية ، وقال: من اليوم فصاعداً تَعتبِرُ إسرائيلُ عرفات رئيس منظمة ارهابية ، سنعزله كليا في مقره ونلاحق السلطة الفلسطينية في جميع مناطقها، مبررا ذلك بأن إسرائيل في حالة حرب ضد الإرهاب، وأن رئيس السلطة الفلسطينية عدو لإسرائيل وعدو للعالم الحر على حد قوله، وهي اجراءات لاتخلو من ضوء أميركي أخضر لتصفية الموضوع والرجل الذي أصبح اسمه وشكلُه فلسطيناً متحركة أينما ذهب .

الحقيقة والامر الواقع

بعد ذلك يمكن تقييم الموقف بين منطقين، منطق الطبيعة ومنطق التاريخ ، مهما كان الأمر فمنطق الطبيعة المستند الى الآثار وحكمة الوجود، أهم واكثر تكريساً من منطق التاريخ المستند الى نتائج الحوادث ورؤيا الغالبين والدهاة والروايات دينية كانت أم بشرِية ، فهناك الحقيقة وهناك الأمر الواقع ، (الحقيقة) و(الواقع) معْنَيان يبدوان متشابهين لكنهما مختلفان تماماً، فلسطين حقيقة واسرائيل أمر واقع مختلف عليه حتى في أدبيات اليهودية ذاتها ،لان معظم اليهود كما هو معروف رافضون لفكرة الصهيونية منذ ظهورها،بدليل أنّ أولَ مؤتمر انبثقت عنه فكرة الصهيونية في مدينة بال السويسرية 8/2/ 1897كان منظموه يبحثون عن مدينة خالية من اليهود العقائديين الذي يرون في ذلك خيانة لله ، أي أن هؤلاء اليهود يريدون دولة باسم الله، واولئك اليهود يرفضون دولة باسم الله ! ، متهمين القائمين على المؤتمر بعلمنة اليهودية وفرضها كقومية وهي دين! وأن توصيات الهية مثل (شعب الله المختار) و(فضّلنا بنو اسرائيل على العالمين) لا يمكن ان تكون قوانين أرضية، بقدرما هي مُتَبَنَيات روحية متحركة، تحرّم الإغتصاب وسلب الحقوق واشعال حروب القتل الفتاكة بين الامم. وفق هذا المنطق ، لايمكن بأي حال اعتبار فلسطين الحقيقية خاسرة ، فهي خارج الحسابات المرحلية وتقلبات السياسة وموازين القوى التي تتغير عبر التاريخ، ومثلها العراق وسوريا وأية دولة بأعراقها ودمائها وسلالاتها، مهما صُنعَتْ من ظروف تجعل اغتصابها أمراً واقعاً مقبولاً كما هو حاصل اليوم، بعد أن وضعوا الشعوب العربية في ظروف قاهرة، لتكفر بفلسطين وببلدانها هي نفسها، مُبْعَدَةً تماماً عن معادلة التغيير وصنع القرار فيها داخليا وخارجيا .



رسالة بابل

معجم الأديبات في جزئه الخامس

15 تموز (يوليو) عن دار الفرات للثقافة والإعلام في محافظة بابل صدر حديثاً الجزء الثاني من كتاب (معجم الأديبات والكواتب العراقيات في العصر الحديث) لمؤلفه جواد عبد الكاظم محسن ، وقد تضمن سير وتراجم مئة وخمسين أديبة وكاتبة وأكاديمية عراقية مبدعة في مختلف العلوم الإنسانية وشتى المجالات الأدبية ، مع ملحق بفهارس الأجزاء السابقة.



غلاف الكتاب



جواد عبد الكاظم محسن

(ندبة المرايا) جديد الفلسطيني عاطف سلامة

رواية تكشف الزيف السياسي وشهادات أدبية بحقها

صدر حديثاً للروائي الفلسطيني د.عاطف سلامة رواية جديدة تحت عنوان "ندبة المرايا" عن دار موزاييك للدراسات والنشر والتوزيع في إسطنبول، والتي تقع في 208صفحة من القطع المتوسط، ويتوزع السرد فيها على عدة شخصيات، من دون أن يلغي ذلك وجود شخصية محورية تستحوذ على الحيز الأكبر منها، وينتمي أبطال الرواية إلى الفترة الزمنية الواقعة بين انتفاضة 1987وحتى وقتنا الحالي.

تجري أحداثها الأساسية في مدينة غزة الفلسطينية، ويتوزع السرد على ثلاث حقب رئيسية، وهي فترة إنتفاضة 1987حتى توقيع اتفاق أوسلو 1993وتسلم السلطة الفلسطينية ادارة الشأن الفلسطيني في الضفة والقطاع، وصولا إلى الانقلاب العسكري 2007التي قامت به حركة حماس وتسلمت زمام الادارة في قطاع غزة، وما بينها من أحداث وتحولات.

يتقاسم أحداث الرواية عدة أبطال وشخصيات، إلا أن القصة الرئيسية تبقى قصة بطل رئيسي للرواية، هو خالد "الصقر"، الذي يسرد سيرة الحقب الثلاث من سجنه، إنطلاقاً من معايشته لجميع الأحداث والتي لعب فيها دوراً مهماً، لا سيما شخصية الوغد المتسلط الذي لا تأخذه رحمة، سواء بالتهريب أو تلقي الرشاوي، أو حتى بتعذيب ضحاياه وصولاً للقتل.

كما تتناول الرواية الوقائع والأحداث التي مرت خلال الفترة الزمنية المذكورة بجرأة عالية، حيث أن الكاتب هنا وعلى غير العادة، فهو لم يسلط الضوء على ما هو وردي، وإنما جسد الوجه الآخر لأصحاب النفوذ وعكس فسادهم واستغلالهم وسطوتهم وتحكمهم بالعباد من خلال استغلال المناصب وقوة السلاح.

وكذا، تكشف الرواية الألاعيب الساقطة التي كان يمارسها أولئك الذين كانوا من المفترض أن يكونوا حماة على أمن البلاد والعباد، وكيف يمكن أن يتحول ويتبدل ممثلو الحكومة تبعاً لمصالحهم وشهواتهم إنتقاما لتاريخ أسود يعود لأفعال الفرق الضاربة التي تأسست أبان انتفاضة 1987.

الرواية تحكي بسردية ممتعة حكايات ما تعانيه المجتمعات العربية، وتظهر قسوة التسلط والكذب والنفاق، يقول الدكتور عبد الوهاب الأزدي الاستاذ في جامعة محمد الخامس بالمملكة المغربية والناقد الفذ ذو الرؤية الثاقبة في مقالة تحت عنوان" مقص عاطف يهاب المرايا"، جسد خلالها رؤيته لرواية "ندبة المرايا" فحل لغزها وحللها وربط فك مقصها بتوقيع فك "المقص" في رسومات الكاريكاتير.. لتكتمل الصورة ويتضح المشهد، فقال: قرأت الرواية الجديدة "ندبة المرايا" للفنان والكاتب المسرحي الفلسطيني، الدكتور عاطف سلامة، فقد اشتهر عاطف في رسوماته الكاريكاتورية بتوقيع "المقص" الذي يؤدي أدوارا طلائعية في المجتمع والدولة لا تقل أهمية عن نكاية حنظلة في رسومات ناجي العلي.

لم يقنع مقص عاطف بالجداريات ولا بخشبات المسرح، فقد قطع الطريق نحو عالم الرواية، جاعلا من سارده ومن متواليات السرد في هذا العمل الإبداعي الممتع ندوبا تجترح المجتمع الفلسطيني جراء ممارسة السلطة والفساد واستهلاك الشارع للتسلط وللكذب والنفاق.

"صقر" هو خالد الذي يحمل على وجهه ندبة مقص في حادثة. يهاب رؤية وجهه على المرايا، ويهاب استعادة حقيقته على المرايا. حقيقة ضابط فاسد مرتش، وقاتل لنفسيته السادية وقاتل لطموحات مجتمعه في الأمن والأمان.. وفي غد أفضل.

د.عاطف سلامة مبدعا لا يشق له غبار.. وكاتبا ممتدا بمقصه على خرائط وحدود الوطن العربي.

أما الأستاذ غسان أبو حطب من جامعة بير زيت فكتب يقول: هنيئًا للكاتب والقارئ والمكتبة العربية رواية "ندبة المرايا" فهي رائعة وموفقة.. هذه مرآتك يا دكتور عاطف سلامة، التي كشفت ندبات بعض من يلتحفون عباءة الدين والوطن، لتكشف عورات وعوار الواقع وشخوصه وأبنيته السياسية والإجتماعية والثقافية، نعم لقسوة هذه المرايا من أجل استعادة الوعي المفقود استعداداً لمواجهة ما هو آت من أزمات وكوارث على كل المستويات، نعم لكشف المستور وتعرية الفاسدين، اي كانت ألوانهم.



غلاف الكتاب

أما الأستاذة الأديبة ناهد سكيك فقالت:"تشرفت بقراءة الرواية الجريئة الجميلة للدكتور الأديب عاطف سلامة "ندبة المرايا" وقد كانت رواية جديدة لا يستطيع القارئ ان يبدأ القراءة الا وقد وصل إلى نهايتها لسلاسة السرد وسهولة التعابير وقربها الوطيد من الواقع ولو انه كان مراً في أغلب الصفحات وأجمل ما فيها نهايتها فلم تكن نهاية سعيدة كالأفلام العربية ولا مأساوية كالبعض الآخر وإنما نهاية واقعية تتناسب مع احداثها الواقعية وان احداثها لازالت تتكرر رغم إختلاف الاسماء والمسميات والاماكن.. فشكراً لإثراء المكتبة الفلسطينية برواية توثق واقعنا المعاش مع التمنيات ان تكون الرواية المقبلة اكثر اشراقا وتفاؤلا وتروي أيضا احداث حقيقية ايجابية... وفقك الله.

من جهته كتب الناقد الأستاذ زهير السيلاوي من قطر: "قرأت رواية "ندبة المرايا" بنهم المتعطش لأحداثها، فالأديب والفنان الأصيل هو من يخرج من رحم المأساة ، وهو الذي يتفاعل مع مآسي أهله وشعبه بشجاعة قد تعرضه للمساءلة ان لم يكن للخطر، والدكتور عاطف سلامة بهذه الرواية يسير في حقل الغام، فقد عرى المستور، وكشف الغطاء عن المستخفي ، للوصول لحقيقة معاناة الشعب مع السلطة السادية. أعتقد ان احداث الرواية تنطبق على شعوبنا العربية وانظمتها السادية القمعية.

ولا انسى هنا أن أشيد برسومات الفنان سلامة الكاريكاتورية، التي اتابعها، والتي تحمل في ثناياها هموم المواطن على مختلف اطيافه، لذلك لا غرو اذا اطلقوا عليكم فنان الشعب. فعلا انتم فخر لكل فلسطيني وعربي شريف.

هذه كلمات من إنسان بسيط، صدرت من قلب يعتمل بالآسي لما آل اليه الحال، فكانت كلماتك ورسوماتك تحكى ما في النفس، وفقك الله، ولا كسر لك قلماً ولا ريشة.

من جهته كتب الاستاذ عبد الصمد اليحياوي من المغرب يقول: "د.عاطف سلامة الاديب الفنان الذي سينصفه التاريخ، فقساوة العزل بقطاع غزة لن تصمد طويلا ليصل صوت سلامة سالما الى كل الضمائر الحية في هذا الوطن.

أما الأستاذة ماجدة الشريف فقالت : "للوهلة الأولى استمتعت وشردت لأعيش نهاية رائعة ولكني فوجئت بالقفلة واغلاق الباب حقيقة واقعية مؤلمة، دام نبض قلبك. بدوره الصحفي عماد الخوالدة كتب يقول: "رغم أنني لست ناقدا أدبياً.. الا انني استطيع القول بأن رواية الدكتور عاطف سلامة "ندبة المرايا" هي مرآة حقيقية لواقعنا دون تزييف أو تجميل، أظهرت ما تم التستر عليه من خلال تزييف الحقائق؛ ما أوصلنا أو ساهم في دمار واقعنا الحالي و ما وصلت إليه الأمة العربية من تشرذم وتشرد. من الراوية: "شدة الحرارة تؤثر على ثقل اللسان أثناء الحديث، وكأن السجين قد شرب زجاجة كاملة من الفودكا الروسية، فيدور سكرانا مكانه دون هدف، ويتسلل الملل إلى عضلات الجسم فيصبح الجميع كسالى لا يقوون على الوصول حتى؛ إلى الصنبور لشرب جرعة من الماء الملوث، فهذه قصة بحد ذاتها، فإذا ما عطش السجين فإن رحلة البحث عن قطعة القماش المخصصة لتصفية الماء، تتطلب سؤال الجميع عنها، وعلى الأغلب تكون مع أحد المساجين إذ يستخدمها لتجفيف عرق جبينه، أو يضعها تحت إبطه، أو مع آخر يجفف بها عرق صدره الشعور، أو مع سجين آخر وضعها على وسادته ونام عليها، وحين يجدها ويضعها على بوز الصنبور تكون المياه مقطوعة".

الجدير بالذكر أن د. سلامة إلى جانب أنه روائي وعضو الإتحاد العام للكتاب والأدباء الفلسطينيين، فإنه أيضا فنان كاريكاتير وكاتب صحفي وسيناريست فلقد صدر له العديد من الكتب والمؤلفات أهمها: الصحافة والكاريكاتير/ غزة 1999ألبوم كاريكاتير "حنظلة يعود من جديد" 2003والكاريكاتير.. سلطة السخرية والفن المشاغب حيفا/ دار كل شيء للنشر والتوزيع 2018الكاريكاتير.. فن اختراق التابوهات حيفا/ دار كل شيء للنشر والتوزيع 2018وألبوم كاريكاتير "المقص" غزة/ دار الكلمة للنشر والتوزيع 2018مشهد من غزة "4 مسرحيات" غزة / دار الكلمة للنشر والتوزيع 2019.



علي إبراهيم الدليمي

بغداد

منهجية البحث الإعلامي

كتاب جديد لتدريسي بجامعة تكريت

دبي- الزمان

صدر عن دار الكتاب الجامعي في دولة الامارات العربية المتحدة مؤخراً كتاب جديد بعنوان (منهجية البحث الاعلامي) من تأليف الاستاذ الدكتور سعد سلمان المشهداني التدريسي في قسم الاعلام بكلية الآداب/جامعة تكريت. ويأتي هذا الكتاب خطوة على طريق البحث العلمي في مجال الدراسات والبحوث الإعلامية وكحاجة ملحة لمادة منهجية البحث الاعلامي للدراسات العليا . كذلك فإن من الأسباب التي دفعتني لتأليف هذا الكتاب هي تقديم كتاب للتدريس الجامعي يسد حاجة طلبة الإعلام في الجامعات العراقية والعربية لمثل هذا الكتاب وحاجتنا إلى وجود متخصصين في مجال الدراسات والبحوث الإعلامية، والى تنمية الجهود البحثية وتطويرها بما يخدم عملية التخطيط الإعلامي وترشيد السياسات الإعلامية داخلياً وخارجياً. وقد اعتمد منهج الكتاب على مسح تراث منهجية البحث الاعلامي النظري والتطبيقي في الدراسات الغربية والعربية ليقدم منهجية موحدة تركز على الخطوات الاجرائية للمنهج واستخداماته في بحوث الاعلام من خلال النظرة العلمية للبحوث والدراسات العربية.

ويهدف هذا الكتاب إلى تحقيق الأهداف الآتية:

1. تزويد الطلبة والباحثين بالمعلومات الأساسية المتعلقة بمنهجية البحث الاعلامي.
2. تزويد الطلبة والباحثين بالمهارات البحثية الأساسية.
3. شرح خطوات إعداد خطة وتقرير البحث للمهتمين بكتابة الرسائل الجامعية أو البحوث الاعلامية.
4. تقديم الأمثلة والتطبيقات الضرورية لجميع الجوانب المتعلقة بمناهج البحث الإعلامي.
5. تزويد الطلبة والباحثين ببعض التدريبات والأنشطة لتنمية مهاراتهم البحثية.
6. تزويد الطلبة والباحثين باستخدامات الإحصاء الأساسية في البحوث الاعلامية.

يضم هذا الكتاب سبعة فصول رئيسة، يهتم الفصل الأول بالتعريف بالبحث الإعلامي وأهدافه .

ويتناول الفصل الثاني الخطوات المنهجية لإعداد البحث الاعلامي عن طريق توضيح مراحل اعداد البحث الإعلامي، فيبدأ بالتعريف بالمشكلة البحثية وتحديدها وأسس اختيارها ومصادر التعرف على مشكلة البحث ، وصياغة مشكلة البحث، والخطوة الثانية من مراحل اعداد البحث الاعلامي هي اختيار عنوان البحث، ثم تأتي الخطوة الثالثة من خطوات إعداد البحث الاعلامي وهي مراجعة التراث العلمي موضحاً الغرض من الدراسات السابقة والاخطاء الشائعة، ثم فوائد عرض الدراسات السابقة . وتأتي الخطوة الرابعة لتوضح تحديد أهمية البحث وشروط كتابة الأهمية . والخطوة الخامسة من البحث هي تحديد أهداف البحث اما الخطوة السادسة فهي وضع الفرضيات والتساؤلات لتأتي بعدها خطوة منهج البحث ثم تحديد المجال الزماني والمكاني للبحث ويعد ذلك يتم تحديد أداة البحث أي أداة جمع البيانات . وتناول الفصل الثالث المتغيرات والفرضيات والعينات في البحث الاعلامي موضحاً في البداية المتغيرات البحثية وأنواع المتغيرات البحثية مبيناً المتغير المستقل والمتغير التابع والمتغير الوسيط والمتغير الضابط . وجرى في هذا الفصل تعريف الفرضيات والتساؤلات البحثية وشروط صياغة الفرضيات كذلك جرى شرح العينات في البحوث الإعلامية وأنواعها وطرق اختيارها.

غلاف الكتاب

جمع المعلومات

ويعنى الفصل الرابع من الكتاب بأدوات جمع المعلومات في البحوث الإعلامية من خلال التطرق إلى أدوات جمع المعلومات في البحوث الإعلامية، حيث جرى تناول شرح الاداة المستخدمة في تلك البحوث وهي أولاً: الاستقصاء أو الاستبيان. اما الاداة الثانية التي تناولها هذا الفصل فهي المقابلة العلمية حيث عرف مؤلف الكتاب المقابلة وشروطها ومميزاتها وعيوبها. ويوضح المؤلف الاداة الثالثة من أدوات جمع المعلومات في البحوث الاعلامية وهي : الملاحظة الميدانية.

كذلك أوضح المؤلف أسلوب تحليل المضمون كاداة من أدوات البحث الاعلامي من خلال تعريف تحليل المضمون وتوضيح اهداف تحليل المضمون وخطوات التحليل. وأورد المؤلف في نهاية الفصل الاداة الخامسة من أدوات جمع البيانات وهي أداة الاختبارات وقد خصصها لاختبارات الصدق والثبات، مبيناً الصدق في البحث وانواع الصدق في البحث، والثبات في البحث. ويتطرق الفصل الخامس لأهم المناهج المستخدمة في البحوث الإعلامية فيبدأ بالمنهج الوصفي ثم يتطرق هذا الفصل إلى المنهج المسحي بأوجهه الخمسة المستخدمة في البحوث الإعلامية ابتداءً من مسح الرأي العام مروراً بمسح جمهور وسائل الإعلام ومسح وسائل الإعلام ومسح أساليب الممارسة الإعلامية وانتهاءً بتحليل المضمون. كذلك يضم هذا الفصل التطرق إلى منهج دراسة العلاقات المتبادلة ابتداءً من دراسة الحالة ومروراً بالدراسات السببية المقارنة وانتهاءً بالدراسات الارتباطية. ثم جرى في هذا الفصل تسليط الضوء على بعض المناهج العلمية الأخرى المستخدمة في البحوث والدراسات الإعلامية كالمنهج التجريبي والمنهج التاريخي.

أما الفصل السادس من هذا الكتاب فقد تضمن توظيف النظريات في البحوث الاعلامية من خلال خمسة مداخل أساسية لنظريات الاعلام والاتصال خصص الأول منها لمداخل نظريات الاعلام الاتية:

1. المدخل الاقناعي: نظريات الاقناع
2. المدخل اللغوي والادراكي : نظريات الادراك واللغة.
3. المدخل الاجتماعي النفسي: نظريات الانساق والتنافر المعرفي.
4. المدخل السياسي : نظريات الاعلام والسلطة.

أما المدخل الثاني من المداخل الاساسية لنظريات الاعلام والاتصال فقد خصصه المؤلف للنظريات المتعلقة بالجمهور من خلال النظريات الاتية:

1. نظرية الاستخدامات والإشباعات.
2. نظرية الاعتماد على وسائل الإعلام.
3. نظرية الاستقبال.

أما المدخل الثالث من المداخل الاساسية لنظريات الاعلام والاتصال فقد خصصه المؤلف للنظريات المتعلقة بالقائم بالاتصال من خلال النظريات الاتية:

1. نظرية الرصاصة أو الحقنة تحت الجلد.
2. نظرية الغرس الثقافي.
3. نظرية ترتيب الأولويات.
4. نظرية فجوة المعرفة.
5. نظرية التأطير الاعلامي.
6. نظريات العنف.

ويضم المدخل الرابع من المداخل الاساسية لنظريات الاعلام والاتصال فقد خصصه المؤلف للنظريات المتعلقة بالتأثير الانتقائي والمحدود لوسائل الاعلام من خلال النظريات الاتية:

1. نظرية التعرض.
2. نظرية الاختلافات الفردية.
3. نظرية الفئات الاجتماعية.
4. نظرية العلاقات الاجتماعية.

ويضم المدخل الخامس من مداخل نظريات الاعلام والاتصال فقد خصصه المؤلف لواحدة من نظريات الاعلام الجديد الحديثة وهي نظرية المجال العام. أما الفصل السابع فيركز على كتابة البحث ومراجعته من خلال التطرق الى موضوع المكونات الأساسية لكتابة الرسائل الجامعية وخطوات كتابة الرسائل الجامعية والاقتباس والاستشهاد والإحالات المرجعية وتوثيق النصوص الإلكترونية وكتابة قائمة المصادر والمراجع.

مواقع التواصل الإجتماعي وخصائص البيئة الإعلامية الجديدة

عمان - رند الهاشمي

صدر مؤخرا عن دار امجد للنشر والتوزيع في المملكة الاردنية الهاشمية كتاب مواقع التواصل الاجتماعي وخصائص البيئة الاعلامية الجديدة للباحثين أ.د سعد سلمان المشهداني والباحث فراس حمود العبيدي، وهو في الاصل رسالة علمية قدمت الى كلية الآداب بجامعة تكريت لنيل شهادة الماجستير في الاعلام وقد نالت تقدير امتياز لما احتوته من مضمون علمي رصين . وقد جمع هذا الكتاب مواقع التواصل الاجتماعي وبالتحديد موقع فيس بوك وبين البيئة الاعلامية الجديدة في ثلاث مقاربات اعلامية وفنية وتقنية، اضافة الى المخلفات التي تركتها هذه المقاربات على واقع الاعلام الجديد، إذ يعد الإعلام الجديد من أهم المنجزات الاتصالية التي ظهرت بفعل التطورات التقنية والتكنولوجية الحديثة في مجال شبكة المعلومات الدولية (الانترنت) وتطبيقاتها الذي وفر إمكانيات عديدة في الاتصال والتي بدأت من البريد الالكتروني وغرف الدردشة وصولاً إلى ظهور التطبيقات والمواقع الاجتماعية. وقد امتزجت عوامل عدة ادت إلى ظهور هذه المواقع من بينها العامل التكنولوجي الذي أحدث تطوراً هائلاً لشبكة الانترنت والعامل الاجتماعي الذي يتمثل في حاجة الجمهور لسد الفراغ نتيجة استخدامهم (لجهاز الكومبيوتر) في مفاصل الحياة كافة، فضلاً عن بروز جهاز (الهاتف المحمول) الذي وفر مزايا عديدة في الاستخدام، إذ إن حاجة الأفراد في تكوين علاقات اجتماعية وفتح مجال الحوار بين الأشخاص وجمع الأصدقاء مع بعضهم بعضاً. وقد استطاع الإعلام الجديد أن يعبر عن أراء وتوجهات المستخدمين نحو القضايا والموضوعات التي تهمهم، اذ فتحت هذه الشبكات الاجتماعية آفاق جديدة وأحدثت تغييرات مهمة في مختلف جوانب الحياة الاجتماعية والثقافية والاتصالية، فضلاً عن أنها ساعدت على إيصال الخدمات والمعلومات والأخبار لمستخدميها وقدرتها على بناء علاقات اجتماعية جديدة وإعادة وتنشيط العلاقات القديمة .وتتعدد اشكال وانواع شبكات التواصل الاجتماعي حسب طبيعة استخدامها وحسب نوع الخدمات التي تقدمها، ومن أبرز هذه المواقع هو(فيس بوك) الذي شغل حيزاً واسعاً في استخدامه من قبل الجمهور لما يمتلكه من مميزات عديدة تجعله يتصدر بقية المواقع الاجتماعية الأخرى، حيث شكل موقع فيس بوك ظاهرة جديدة أوجدت أساليب وأنماط جديدة من الاستخدام للطلبة والتي قد تؤثر في أسلوب حياتهم ونشاطاتهم بما قد يصل إلى حد إدمان الطلبة بحسب بعض التوقعات بسبب الوقت الطويل الذي يقضونه في استخدام موقع فيس بوك والذي يؤدي بدوره إلى الكثير من المخاطر النفسية والاجتماعية وحتى المستوى العلمي للطلبة عبر المضمون الذي يقدمه موقع فيس بوك ومدى الإفادة التي يتم تحقيقها لهم، فالطلبة يتعرضون إلى موقع فيس بوك بشكل مقصود وهادف انطلاقاً من حاجاتهم ودوافعهم لغرض تحقيق اشباعات قد تكون غير متاحة في الوسائل الأخرى . ويتركز موضوع الكتاب حول استخدام طلبة الدراسة الإعدادية لموقع فيس بوك والاشباعات المتحققة منه، وجرى اعتماد نظرية الاستخدامات والاشباعات كونها الأنسب لمعرفة الدوافع وراء هذا الاستخدام والاشباعات المطلوبة والاشباعات المتحققة من الاستخدام فضلاً عن الآثار الناجمة عن ذلك الاستخدام . ويتكون الكتاب من ثلاثة فصول، تناول الفصل الأول شرحاً وافياً لنظرية الاستخدامات والاشباعات ودورها في العملية الاتصالية وتألف الفصل من ثلاثة مباحث تضمن المبحث الأول: نشأة نظرية الاستخدامات والاشباعات وتطورها، في حين تضمن المبحث الثاني: عناصر نظرية الاستخدامات والاشباعات، واحتوى المبحث الثالث على تفاصيل عن: نظرية الاستخدامات والاشباعات وعلاقتها بنظريات التعلم . وجاء الفصل الثاني ليشرح خصائص وسمات الإعلام الجديد وتطبيقاته من خلال ثلاثة مباحث تضمن المبحث الأول: نشأة الإعلام الجديد وخصائص البيئة الجديدة، بينما تضمن المبحث الثاني: مواقع التواصل الاجتماعي والتطبيقات الجديدة .. النشأة والتطور، بينما تضمن المبحث الثالث: دوافع استخدامات الجمهور لموقع فيس بوك وأنواع اشباعاته المتحققة.

أما الفصل الثالث الدراسة الميدانية فقد تضمن استخدام طلبة الدراسة الإعدادية في محافظة صلاح الدين لموقع فيس بوك والاشباعات المتحققة منه) وتضمن مبحثين، ضم المبحث الأول: إجراءات البحث ونتائج الدراسة الميدانية، في حين تضمن المبحث الثاني: تفسير نتائج الدراسة الميدانية . وفي ختام هذا التقديم لابد للمؤلفين أن يشيرا إلى أن لديهما أملاً كبيراً بالتوسع مستقبلاً ضمن مجال هذه الدراسة وتقديم دراسات معمقة أوسع في مجال الإعلام الجديد بشكل عام ومواقع التواصل الاجتماعي بشكل خاص لما لهذا المجال من أثر كبير في الدراسات والبحوث الإعلامية مستقبلاً .

غلاف الكتاب

صدور العدد الجديد من مجلة المهجر

لندن- الزمان

صدر العدد الجديد من مجلة المهجر مجلة الجاليات العراقية في المملكة المتحدة واوربا وهي مجلة ثقافية اجتماعية عامة ،يضم العدد الذي يحمل الرقم 87مواضيع متنوعة حول جائحة كورونا والاثار النفسية التي خلفتها . / تقرير عن مبادرة جمعية العراقيين خلال زمن كورونا المبادرات الانسانية والمسابقات الثقافية واشاعة الاطمئنان في اوساط المغتربين / دراسة عن اعادة احياء شارع الرشيد في ظل تدهور الوضع المالي الحالي، مشاكل التعليم الالكتروني في العراق ، انتعاش الحدائق المنزلية في زمن الحجر المنزلي، تقرير مهم عن الاصابات في بريطانيا وكيفية التعامل معها ومستقبل العالم بعد هذه الجائحة، دراسة عن نظرية الالعاب ومبررات قيام الدولة –القيود على الحريات الفردية، مواضيع ثقافية عن الفنان كاظم ابراهيم ورحيل شيخ الخطاطين يوسف ذنون وحقائق عن الاقليات المتنوعة في العراق /مواضيع عن الرياضة في الجامعات ورياضة اليوغا باللغتين العربية والانكليزية . بالاضافة الى الأخبار المنوعة وحديث المهجر الذي يكتبه رئيس التحرير الدكتور عبد الحميد الصائح .



غلاف المجلة

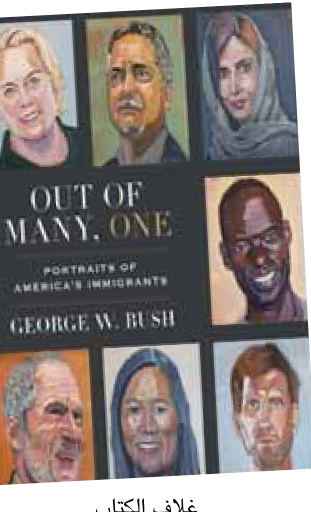
بوش الأبن ينوي نشر كتاب مصوّر عن المهاجرين

واشنطن - مرسي ابو طوق

يعتزم الرئيس الأمريكي السابق جورج دبليو بوش نشر كتاب في 2 آذار المقبل تحت عنوان "واحد من كثر: صور المهاجرين في أمريكا".ويضم الكتاب 43صورة لمهاجرين رسمها الرئيس الأمريكي الثالث والأربعون.ويقول بوش إنه يأمل أن يلفت الانتباه إلى "التأثيرات الإيجابية" للهجرة.ويكتب بوش في مقدمة الكتاب أن الهجرة هي قضية زرعت انقسامات حزبية عميقة، لكنها موضوع أمريكي في جوهرها.ويقول "أرفض فرضية أنها قضية حزبية .. يجب أن توحدنا".

ويضيف "آمل أن يساعد هذا الكتاب في تركيز اهتمامنا الجماعي على الآثار الإيجابية التي يتركها المهاجرون على بلدنا".ويستمد الكتاب عنوانه من الشعار الموجود على الختم الأمريكي.وإلى جانب الصور، سيحتوي الكتاب على مقالات عن الأفراد كتبها بوش.وسيخصص جزء من عائدات الكتاب إلى المنظمات التي تساعد المهاجرين على إعادة التوطين، وفقا لمركز جورج دبليو بوش الرئاسي.وسيفتتح بوش معرض صور عن "قيمة المهاجرين لأمريكا" في دالاس في مارس/آذار.وأشار بوش إلى أنه لا يريد نشر الكتاب خلال موسم الانتخابات.ولم يدعم بوش حتى الآن، أيا من الرئيس دونالد ترامب أو نائب الرئيس السابق جو بايدن في السباق على الرئاسة المقبلة.وليست هذه هي المرة الأولى التي يعرب فيها بوش الجمهوري عن دعمه للمهاجرين.

ففي عام 2018 وسط نقاش على مستوى البلاد حول سياسة الهجرة التي تتبعها إدارة ترامب "عدم التسامح" واحتجاز المهاجرين على الحدود، قال بوش إنه "منزعج" من النقاش.وقال "أعتقد أنه يقوض صلاح أمريكا. أعتقد أنه لا يعترف بالمساهمات القيمة التي يقدمها المهاجرون لمجتمعنا و(الخطاب) يحجب حقيقة ... أن النظام معطل ويحتاج إلى الإصلاح".وفي العام الماضي، قال الرئيس السابق، متحدثا في حفل تجنيس بعض المهاجرين، إن الهجرة كانت "نعمة وقوة".كما جعل مركزه الرئاسي الهجرة جزءا أساسيا من عمله السياسي.ومع ذلك، كان إرثه بشأن الهجرة خلال فترة رئاسته متفاوتا.وفي عام ?2007 اقترح مشروع قانون إصلاحي مثيرا للانقسام كان من شأنه أن يمنح سبل الحصول على الجنسية لحوالى 12مليون مهاجر غير شرعي.وقال النقاد إن هذا يشبه العفو عن خرق القانون، وأُسقط مشروع القانون في مجلس الشيوخ.ومنذ مغادرته واشنطن، أصبح بوش رساما ومؤلفا نهما، حيث نشر العديد من الكتب الأكثر مبيعا، بما في ذلك مجموعة من صور قدامى المحاربين وكتاب عن والده، الرئيس السابق جورج بوش الأب.ولاحظ نقاد الفن تطور موهبته كرسام زيتي منذ تسريب أعماله الأولى في عام - 2013وقد تم رفض مجموعته الفنية باعتبارها فنا من قبل " - "Forrest Gumpوتم الإشادة بمجموعته لعام 2017 باعتبارها أفضل بكثير.



غلاف الكتاب

بناء المجتمع المعرفي خطوة للإمام

القاهرة - الزمان.. عن مؤسسة شمس للنشر والإعلام بالقاهرة ؛ صدر كتاب (بناء المجتمع المعرفي / خطوة نحو الأمام) للاكاديمي والمهندس العراقي المقيم في الولايات المتحدة محمود المظفر المهندس الاستشاري المتخصص في البحوث العلمية التطبيقية وإقامة المشاريع التكنولوجية وتطوير الأعمال. و يقع الكتاب في 192 صفحة من القطع الكبير ، ويتضمن الخطوة الأولى نحو البدء ببناء الاقتصاد المبني على المعرفة وإقامة المدن العلمية والتكنولوجيا والأعمال وتأسيس الوطن المُعتمد عالميًا في ولادة المشاريع التنموية المعاصرة واستنباط الحلول للمشاكل المجتمعية ، وتعظيم الاقتصاد الوطني ، وجعل الدولة في الوضع المتقدم والمنافس اقتصاديًا بين بلدان العالم، وتحقيق النهوض الاقتصادي والازدهار المجتمعي. يتألف الكتاب من أربعة فصول : الفصول الثلاثة الأولى كُتبت بأسلوب قصصي وروائي يحاكي القارئ في سرده للأحداث والتحديات والمعوقات التي واجهت المؤلف بدول المهجر وسعيه الدؤوب لتجاوزها . والفصل الرابع تضمّن حصيلة الأداء المهني من مشوار ترحال المؤلف ، والتي تؤسس لإنشاء المشروع التنموي الاستراتيجي الشامل مُدن العلوم والتكنولوجيا والأعمال ، ومشروع أكاديمية الابتكارات وتعليم العلوم الأساسية ، والمراكز المعرفية – الرافد للمدن العلمية بالعمالة المؤهلة. ولجعل المشروع الشامل حقيقة شاخصة على أرض الواقع تمّ وضعه بدراسة استشارية بحثية تطبيقية ، تشمل الجوانب العلمية والتكنولوجية والهندسية ، يشار إليها في البحث بـ(دراسة الأساس).وبالإضافة إلى دراسة الأساس للمشروع الاستراتيجي ؛ يتضمن الكتاب رسم خارطة الطريق وتحديد خط الشروع بتنفيذ المشروع الاستراتيجي الشامل ، بالإضافة إلى خمس مهام هندسية تنفيذية.

بين قانون العفوالعام والعنف الأسري

لماذا تتركز الأضواء أحياناً ؟

كنا نسمع قانون العفو العام في زمن صدام وكان التجنيد الزامي وهناك من يهرب من الخدمة العسكرية وبعد اصدار هذا القانون يكون من ضمن المشمولين فتعم الفرحة شريحة قليلة وتذمر شريحة اخرى لانها كانت على موعد مع الموت من اجل حماية الوطن وحدوده ..

والان نشهد قانون العنف الاسري الذي هو على طاولة المشرعين والمؤسف تصريح احد برلمان من ان مضمون كلامه انه العائلة العراقية اسرة متماسكة وقانون العنف الاسري سوف يفكك ذلك النسيج المتعارف عليه..ابدت كتلة النهج الوطني، يوم الأحد، اعتراضا على مشروع قانون العنف الأسري، مشيرة الى أنه "يعارض ثوابت الإسلام والدستور العراقي".

وقال رئيس الكتلة عمار طعمة في بيان ورد لوكالة شفق نيوز، إن "مشروع القانون فيه مضامين خطيرة تنذر بعواقب تخريبية تستهدف استقرار العائلة والمجتمع العراقي".

وأوضح أن "مشروع القانون يسلب حق تربية وتأديب الوالدين لأولادهم ويعتبره جريمة عنف أسري وهو ما يخالف الدستور العراقي في المادة ٢٩ التي نصت (تحافظ الدولة على كيان الأسرة وقيمها الدينية والاخلاقية والوطنية وتكفل للأولاد حق على والديهم في التربية والرعاية والتعليم، وللوالدين حق على أولادهم في الاحترام والرعاية)

وأضاف طعمة أن القانون يجعل كل خلاف عائلي وان كان بسيطا ويسهل حلّه أسريا موردا للتحاكم والتقاضي مما يحول طبيعة علاقة الاسرة المبنية على المودة والتراحم الى علاقة نزاع وخصومات مستمرة، والية الإصلاح الأسري..وتابع يتضمن قرار الحماية منع الوالدين من دخول المنزل او الاقتراب منه لأنه ارتكب ذنبا وجرما بتربية وتأديب أولاده! ويمنع الزوج من دخول بيته او حتى الاقتراب من منزله في حال حصول خلاف مع زوجته. وأشار طعمة الى أن "مشروع القانون يمنع القانون اتصال الوالدين بأولادهم ويمنع اتصال الزوج بزوجته في حالة حصول خلاف عائلي بينهما سواء في المنزل أو في مكان العمل وان كان ذلك الاتصال واللقاء لغرض الصلح ما لم تشرف عليه مديرية وزارة الداخلية، يعني قطع الطريق على كل نشاط من الأهل والأقارب لتحقيق الصلح بين أفراد الاسرة، وجعل مهمة التصالح من اختصاص دائرة في وزارة الداخلية..

مراكز ايواء

ولفت الى أن "القانون يمنح منظمات المجتمع المدني، بل حتى الأشخاص الطبيعين حق فتح وإدارة مراكز الإيواء (الآمنة) وتكون هي البديلة عن الآباء والأمهات في تربية اولادهم، وهذا النص هدفه واضح تمكين المنظمات الليبرالية من ممارسة دور الغزو الثقافي والتغريب الفكري والقيّمي لأبناء المجتمع العراقي وفصله عن قيمه وثقافته الوطنية والدينية..

اكد عضو اللجنة القانونية النيابية حسين العقابي، الخميس، ان قانون العنف الاسري بشكله العام هو قانون فضفاض يعطي سلطة واسعة للحكومة بالتدخل بالشؤون الخاصة للاسرة الواحدة، مشيرا الى ان اغلب مايتم طرحه اليوم عن العنف الاسري جرائم مجرمة بقانون العقوبات النافذ رقم 111لسنة 1969.

وقال العقابي ان "الوضع معقد فيما يخص قانون العنف الاسري، لوجود ثلاث مشاريع قوانين الاول في رئاسة الجمهورية ما زال العمل فيه جاريا والثاني تم ارساله من الحكومة الى مجلس النواب والثالث موجود منذ زمن الحكومات السابقة "مبينا ان ابرز الملاحظات حول القانون" من الناحية القانونية هي ملاحظات فنية.

وتابع ان "الطرح الجديد ياتي لتحديد عقوبات على جرائم لم تحدد تفصيلاتها فما هي جرائم العنف الاسري فماهي الافعال التي يتم تحديدها كجريمة وماهي الافعال التي لا تحدد كجريمة وهذه النقطة الاولى المهمة من الناحية الفنية فالجرائم غير محددة والحديث مجرد عبارات عامة فضفاضة ولايمكن القبول بمبدأ التجريم او قانون جزائي دون تحديد جرائم فيه مشددا على ان التعريف للقانون هو خطير" جدا على اعتبار انه يعرف كل فعل او سلوك او امتناع عن فعل يلحق ضرر مادي ومعنوي ونفسي بمعنى انه البنت بحال انزعجت من والدها او الابن انزعج من والده فيمكن اعتبار هذا الامر جريمة عنف اسري وهذا شئ غير مقبول على الاطلاق، ماجعلنا نركز على اهمية تحديد كل جريمة بالتفصيل وتحديد العقوبة لها".

واكد العقابي ان "ما يتعلق باخذ فرد الى مركز ايواء بسبب خلاف اسري او عائلي بسيط يمكن حله بالصلح الاجتماعي العائلي ضمن اعرافنه وعاداته فهل يمكن ان نأمن على ابناءنا حين يتم وضعهم هناك، كما ان قضية الاخبار عن عنف اسري في مجتمعنا ستخلق فتنة مجتمعية وكل من ينزعج من شخص معين يذهب للاخبار ضده ويكون مخبر سري ويبلغ عن جريمة بعبارات فضفاضة تتاقعط مع الدستور والقانون والعادات والتقاليد مشددا على ان "الكثير ممن يسوقون لهذا القانون يتحدثون عن المعترضين هم بالضد من تجريم موضوع قتل وضرب النساء وهو امر غير صحيح لان هذه الجرائم بما فيها النهوة العشائرية والفصلية والاعتداء على الاخرين بصورة غير مشروعة جميعها عالجها وجرمها قانون العقوبات النافذ حاليا".

قانون العنف

واكد العقابي، ان "اصل المشكلة ان قانون العنف الاسري بشكله الحالي هو قانون فضفاض يعطي سلطة واسعة للحكومة بالتدخل بالشؤون الخاصة للاسرة الواحدة وهو امر غير مقبول بشكل عام

وبسبب انشغالات نواب البرلمان ربما لم يحالفنا الحظ حتى يقرا مضامين القانون العنف الاسري وما يترتب عليه مثل ..

.حماية افراد الاسرة وخاصة1 النساء والاطفال من كافة اشكال العنف الاسري بما يضمن للفرد الحياة والأمن والحرية.

2.التعاون مع الوزارات والأجهزة الرسمية ومنظمات المجتمع المدني للحد من ظاهرة العنف الاسري والوصول الى مجتمع امن وخال قدر الامكان من العنف الاسري .

3.إنشاء قاعدة بيانات مركزية لإدخال وتحليل وإعداد التقارير الخاصة بالعنف الاسري حيث تشكل هذه البيانات مؤشرات واقعية للاستفادة منها في بناء وتطوير السياسة العامة للحد من العنف الاسري .

4.تأسيس شبكة اتصالات مع المؤسسات الحكومية ومنظمات المجتمع المدني التي تعنى بهذا المجال لتبادل الخبرات وتقديم البحوث والدراسات بهذا الخصوص.

5.التواصل مع الدول المتقدمة في هذا المجال من خلال الزيارات الميدانية والورش التدريبية لاكتساب الخبرة والتعرف على افضل الوسائل العلمية الحديثة في الحد من ظاهرة العنف الاسري بما يتلائم مع طبيعة المجتمع العراقي.

6 .توعية افراد المجتمع عبر وسائل الاعلام حول ضرورة حماية الاسرة وخاصة النساء والاطفال من كافة اشكال العنف الاسري وبيان مخاطره على امن المجتمع..

هل يعلم من يصوت ضد قانون العنف الاسري ان اكثر الجرائم تكون من الجانب الضعيف قليل الحيلة الذي يلجئ الى الغدر لانه مامن ناصر ينصره ..

نعم هذه الخوف والضعف الذي يعيش داخل الانسان الضعيف ممكن ان يحوله الى مجرم وربما الى مجرم بحق نفسه كالانتحار لانه يعيش في حاله من اليأس فباتت حتى القوانين التي شرعت لتكون العدالة في الحياة ظالمه ..وهنا سوف ندرك ان القوي جسمانيا ولديه سلطة التحكم سوف يكون معه القانون لاننا نعيش بقوانين الغابة والبقاء للاقوى .وهنا لسان حال المواطن ليقول يأتي قانون جريمة في الكاتم ليس كلجريمة بسلاح الابيض والقتيل يبقى قتيل بختلاف نوعية السلاح.

عبير حامد صليبي– بابل



احدى ظواهر العنف الاسري

حارس ينظر الى السجناء

چَم دوب

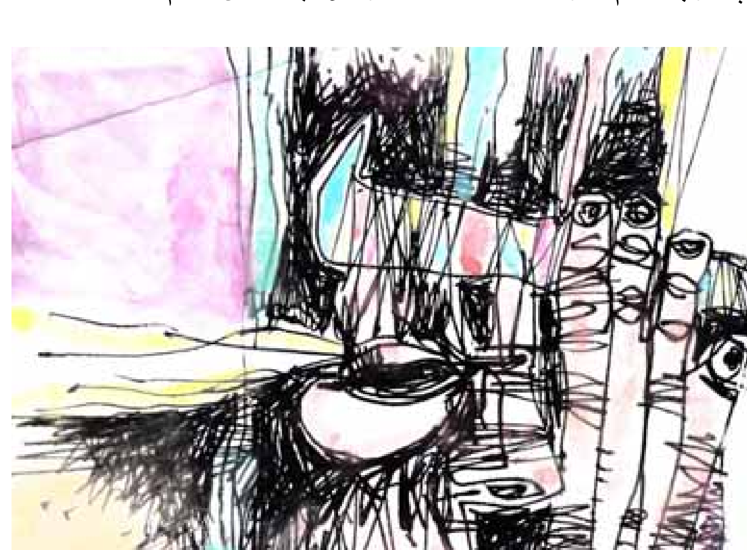
بالحايط مسحْـنَـه الإيد
والعمر شمعاته طفَـن
شـمعه ابأثر شـمعه
غابت شمسنه وارحلت
چمدوب الظلم .. والظلمه؟

×××
ليوين رايح يا وطن؟
ليوين غارگ بالمحن..
والشعب يسبح .. ابدمه
دولة رعب.. نفس الفلم

بيهه القتل..حرفه اصبحت
والناس .. ما همهه
×××
اتبدلت اوجوه اشكثر؟
نفس النهج ع الخسه متعلمه
عصابات اتريست..
تنهب نهب ..للبوگ ممتهنه
تخطف اوتذبح كل وكت
بالموت متحزمه
×××
الوطن ينزف يظل
والشعب دمه مانشف
حروب امعدده..جوع او مرض
ايتام او ارامل تنتحب..
تشخص للسمه..
ترجه ابنهه ايسلمه

×××
هم گلنه بيه الأمل..!
بلكي اولعل ينصفنه
يمته يربي نتعظ وانعوف طيبتنه
من قـال اوبـله يـاهـو الـيـجي
يخدعنه
نتبرع اوننطي بالفرص
نشبع ظلم .. نحلم ابجنه
×××
ولدك تموت اوتنذبح
من محنه تدخل محنه
چم دوب گلي يا وطن
تاخذنه چلمه واترد !!
چم دوب الذبح والظلمه
چم دوب..؟؟

ميسون نعيم الرومي– ستوكهولم



سلبيات المجتمع

لنتكلم عن موضوع مهم جدًا بالنسبة للشعب العراقي اليوم وانا في إحدى عيادات الدكاترة بالصدفة سمعت إحدى المواطنين يشكومن سوء معاملة مواطن آخرراودتني كلمة في عقل (الشعب العراقي متذمر من الشعب العراقي) في كُل مكان نضع البذرة ونبدأ بالاهتمام بها فتبدأ بالانبات فلذلك لا يتم إصلاح مجتمع إذ لم يصلح نفسهُ لنبدأ نحنُ بالتغير والإصلاح بالسر والعلنية وبالتأكيد لفترة ستبقى وحدنا بلا مؤيد لكن عندما يجدون الإصرار على تغير سلوكيات وتربية من أجل مجتمع واعي ومثقف سيزداد العدد حتى وأن نصبح اثنان لان ليس من المعقول نطالب بالاحترام والثقافة ونحنُ لا نبادر بشيء هنا سيتمِ (عامل كما تعامل) إذ كُنت شخصًا محترم ستحترم وأن كُنت العكس ستجد مثلما أعطيت .

مريم حيدر الخطاوي – واسط

إدراك

ادركت إنهم غادرين
يعشقون البطش
يكرهون النبلاء ، يغيظهم حب الوطن
سراق نهبوا ثروات البلد
بطونهم تهضم الحصى
كبطن الحوت ، تأكل مافي البحر
طغاة ، لم تمتلأ عيونهم
لم تشبع بطونهم
ولكن ...
لن يدوم لهم ذلك
سيجف البحر يوما، وستكشف
ظهورهم للشمس
سيختنقون ...
عندما تبحث خياشمهم عن
جرعة اوسجين ولم يجدوا
النهار قادم ...
وسينجلي الظلام
وستتمكن كهول الأسود
من ضالتها
يوم لا مخبأ للطغاة
في حلة الشمس .

قابل الجبوري – بغداد

مصطفى الكاظمي.. الأمل المرجى والمنى

من يتابع إجراءات السيد رئيس الوزراء مصطفى الكاظمي، الذي أمضى في منصبه الميمون نحو مئة يوم، يلمس هذه الإجراءات والانجازات الرائعة لترميم الجرح العراقي النازف منذ عقود، فهو في حركة دائبة لخدمة هذا الشعب الجريح، تراه في قلب الحوادث، فمن موانىء البصرة،تراه يتفقد المنافذ الحدودية،

ويتفقد منطقة الطارمية تفقد الاخ الحنون، كي يقتلع الفتيل الطائفي، الذي حاول بعضهم أشعاله،بجعلها منطقة منزوعة السكان،

وكإن اهل الطارمية الكرام ليسوا عراقيين لهم حق العيش الكريم في وطنهم،، فذهب رئيس الوزراء إلى الطارمية العزيزة، ووقف بينهم يخاطبهم مخاطبة الاخ والصديق وابن الحمولة كي يجعلهم أمنين مطمئنين، وإذ يعتدي بعضهم على صبي فقير ، فإنه ينتمي لهذا الصبي العراقي، ويستقبله في مكتبه الرسمي، ويكلف محاميا لمتابعة قضية هذا المسكين.

أول مرة في حياتنا، نشاهد المسؤول الأول في الدولة العراقية،يجالس الشباب المعتصمين، يجلس معهم على الأرض،ويمازحهم ويحل مشكلتهم، مشكلة خمس مئة خريج من شباب العراق المعتصمين في الكرادة الشرقية قرب الجسر المعلق، وأخذ معه ممثلهم إلى مكتبه الرسمي.

وإذ تطلق نار على متظاهري ساحة التحرير، يأمر بتشكيل لجنة للتحقيق وتقدم النتائج لسيادته خلال اثنتين وسبعين ساعة،ولاننا شبعنا لجانا فلم نكترث، لكن الرجل الشهم كان عند وعده فعقد السيد وزير الداخلية مؤتمرا صحفيا أعلن فيه نتائج التحقيق.

كما اوفى بعهده ووعده بإجراء الانتخابات المبكرة، وها هو الرجل الرجل يحدد موعدها، وهي كانت من مطالب المتظاهرين السلميين،والمرجعية الرشيدة.

يزور اماكن الحجز والتوقيف،يحاور الموقوفين،يقف على أحوالهم، وتراه في كل موقع يحتاج إلى لمساته وإجراءاته لكي يبلسم جراحاتنا التي ظلت تنزف دما منذ عقود.، منذ سنوات الدكتاتورية وحروبها العبثية وآثار الحصار الكافر.

إن الكاظمي يسابق الزمن،كي يفي بالوعود والعهود على الرغم من المعوقات، المالية والصحية.

إنه قدم للعراقيين في هذه المدة الوجيزة، ما لم يقدمه الآخرون في عقود،حتى أن بعضهم كان يدير وزارته من بيته،الذي يبعد عن مقر عمله اكثر من مئتي كيلو متر!

ألا حيوا ايها العراقيون، قائد سفينة العراق،مصطفى الكاظمي الهمام الشجاع،. ولنقف معه نشد أمره وازره.

خالد محمود – بغداد



رئيس الوزراء يلتقي بالمواطنين في مكتبه

نرحب بإسهام القراء وآرائهم وطروحاتهم في مختلف القضايا السياسية والفكرية والاقتصادية والاجتماعية التي نأمل ان تكون جادة وجريئة وموضوعية من اجل اتاحة الفرصة للرأي والرأي الآخر ليأخذا مساحة اوسع للحوار والجدل وتبادل الافكار من دون خشية او تردد .. وللجريدة الحق في إختيار أجزاء من الرسائل والردود التي تردها بما يتناسب مع اهمية الموضوعات والمساحة المتاحة لها والرأي قبل شجاعة الشجعان

إنهيار المنظومة القيمية

قرات مقال علي الشكري بعنوان (انهيار المنظومة القيمية) والمنشور في جريدة الزمان العدد 6729 في 10/ 8 / 2020.. والعنوان مغري ويتخيل للقاريء انه موضوع في علم الاجتماع السياسي كتبه متخصص في هذا العلم الا انني شعرت بالاستفزاز من بداية القراءة حيث شعرت ان الكاتب غايته كيل الاتهامات فقط والسباحة مع التيار الجاري بعد 2003.. عاد كاتب المقال للماضي القريب وفترة ماقبل 2003 ولصق بها وبرجالاتها كل اسباب انهيار هذه القيم .. ولكي نكون منصفين فان فترة ماقبل الاحتلال لها ما لها وعليها ماعليها وهو محدود من الاخفاقات .. لكن ان يتناسى الكاتب ان سبعة عشر عاما من حكم الاسلامويين وادعياء الاسلام جرفت كل قيم المجتمع او ماتبقى منها ليصبح العراق اسواء مكان للعيش فيه وافسد بلد في الكرة الارضية.

وعلي الشكري كان وزيرا سابق للتخطيط وحاليا مستشارا كبيرا في رئاسة الجمهورية وكان ممكنا خلال اربع اعوام من استيزاره ان يترك بصمة ايجابية ويضع العراق على عتبة الرجوع لمنظومة القيم .. فلماذا لم يفعل .. واستمر بالوصف بالامور ومسببات الانهيار من خلال النقاط المهمة في حديثه ..

1.اعتبر ان الحرب العراقية الايرانية عدوان من العراق على جار .. وتناسى ان هذا الجار وقيادته الجديدة اعلنت تصدير ثورتها ولازالت وشملت بركات هذه الثورة .. دمار العراق وسوريا ولبنان واليمن وكل بلاد العرب ..

2.يعتبر الانهيار بوشاية زوجة بزوجها وجار وشى بجاره .. ويتهكم على تكريم الشهداء وعيالهم .. فهل نحن الان نعيش حالة قيم فضلى في ظل ثقافة (المخبر السري) الذي امتلات سجون العراق وبنيت سجون جديدة حتى لايمكن معرفة عددها واماكنها ومن يديرها منها السرية والعلنية وتمارس فيها شتى صنوف التعذيب والاستلاب للحريات وحتى بيع الاعضاء البشرية ..

3.يتباكى على الدين والتدين والاخلاق والشرف والغيرة والصدق .. فاين نحن اليوم من كل ذلك رغم القسم الغموس فالفساد اصاب الدولة بالافلاس والعجز وسراق اليوم لايسرقون الا مليارات في ظل تفشي ثقافة شرعنة سرقة المال العام واعتباره مال لامالك له على وجه التحديد .. فبالتالي ممكن ان تمد الايدي له واخذه بعد دفع المقسوم .فاي قيم يتباكى عليها واين الاسلام من كل ذلك والاسلام قال السارق والسارقة فاقطعوا ايديهما جزاء نكالا بما فعلوا .. ووصلت قيم حكام مابعد ألاحتلال لسرقة الحصة التموينية على يد حبر القيم وراعيها عبد الفلاح السوداني عندما وصل بها للتصفير وسرق ثمانية مليارات دولار .. واصبح العراقي يسمع بالحصة ولايراها ..

4. يتباكى على المعلم مربي الاجيال ويصفه بالعملاق الذي يفترش الارض .. فهل نهض النظام السياسي الجديد بهذا العملاق أم انه لازال هو والعملية التربوية وزيادة الامية والجهل والتجهيل تحت وطاة جعل التعليم استثمارا مع انه واجب وفريضة على كل مسلم ومسلمة فرهن التعليم لمستثمرين هم واجهات مالية لاحزاب سياسية تعرف ماتريد وتقصده من تدمير للعملية التربوية وتغيير المناهج ليربح تجار العملية التربوية واصبح الاساتذة افقر الناس بعد ان اصبحوا يقبضون انصاف وارباع رواتبهم التي تعاقدوا عليها ولاتستطيع الدولة فعل شيء لهم. 5.والحكمة تقول لاتنه عن خلق وتاتي بمثله عار عليك اذا فعلت عظيم .. فلا تعلقوا فشلكم وفسادكم وسوء ادارتكم على شماعة الماضي فالحكم بيدكم والقرار لكم فلماذا لم تفعلوا ولن تفعلوا لان الامر ليس بيدكم .. ام انكم مشغولون بتقاسم الكعكة او ماتبقى منها ..وهل ضمن قيم المنظومة الاخلاقية التي تتباكى عليها السيطرة على املاك الاخرين وسلبها والسكن في بيوتهم وتعميرها بالمليارات على حساب المنصب وبمناسبته وتسجيلها باسمكم .. والعيش في البرج العاجي بعيدا عن بقية الناس ..واذا كان بيتك من زجاج فلا ترمي الناس بالحجر ..

محسن العباسي

بغداد

الرواية واحدة

صحى العالم في الرابع من أغسطس على انفجار هائل هزه العاصمة بيروت وشوهد تصاعد الدخان والنيران وقوة الانفجار في جزيرة قبرص وهذا بسبب خزن نترات الألنيوم والتي تم تخزينها في هذا المرفأ منذ عام 2013 والسؤال الذي يطرح نفسه لماذا بقيت كل هذا الوقت ولمن عاديتها ومن المستفيد من خزنها ولماذا بهذا التوقيت تم تفجيرها اسئلة كثيرة لكن دائما ما يقال لا تستطيع ان تعرف الحقيقة الا بعد حين والتاريخ يكتب .. مشهدان متقاربان بين (هيروشيما)و(بيرو تشيما) مثلما اسماه اللبنانيون لكن تفصل بين الواقعتين نحو 75عاما فقد دمر نصف المدينة وشرد أكثر من ربع مليون شخص وقتل أكثر من 137شخصا واصاب ما يزيد على 5الاف وعشرات المفقودين .. وفي 6من أغسطس عام 1945تحي اليابان ذكرى سقوط القنبلة النووية على هيروشيما والتي دمرت المدينة بشكل كامل وقتلت 140الف شخص لحقتها قنبلة ذرية اخرى على مدينة ناكا زاكي في 9أغسطس وقتلت حسب إحصاءات متفاوتة ما بين 39الى 80الف شخص .. مفارقة تاريخية عجيبة والرابع من أغسطس تاريخ لن ينساه لبنان والعالم الذي احال بيروت الى مدينة منكوبة ووصفة اللبنانيون بالكارثة وبعضهم شبهوه بيوم القيامة والبعض الاخر سموه بيرو تشيما ... وايضا هناك صدفة اخرى لا تصدق او نسخة من انفجار بيروت وهو انفجار تكساس عام 1947وبيروت عام 2020هنا المرفأ بصوامعه الشهيرة وهناك في تكساس ايضا مرفأ بصوامع التخزين في بيروت شحنة امونيوم من 2750 الف طن تنزف العاصمة وهناك في تكساس شحنة امونيوم من 2300الف طن تنزف المدينة الدخان يتصاعد والكاميرات ترصد الحدث من البحر واذا بانفجار هائل اثناء لحظة التصوير تماما مثلما حدث عام 1947في تكساس سبحان الله من نفس الزاوية يا لا عجائب التاريخ والقدر هنا في بيروت رجال اطفاء قتلوا وهناك رجال اطفاء قتلوا ايضا والدخان يتصاعد مباني وبيوت دمرت يهرولون بين السيارات المكسرة هربا وكأنها في شوارع الحمراء والكورنيش والاشرفية مثلما شاهدنا اثناء الانفجار كأنها تعيد لنا مشهدا سينمائيا للمأساة الامريكية وبين الكارثتين 73سنة والرواية واحدة ورغم حداثة الزمن والجوال والكاميرات لم تستطع كشف الحقيقة الكامنة تحت الرماد.. لقد اعاده بيروت الى عقارب الساعة والى المربع الاول من الحزن والمآسي لكن تبقى بيروت في عيون وقلوب العرب كل العرب لأنها باريس العرب ..

عادل الربيعي

بغداد

Issue 6735 Monday 17/8/2020
الزمان – السنة الثالثة والعشرون العدد 6735 الإثنين 27 من ذي الحجة 1441 هـ 17 من آب (اغسطس) 2020م
Azzaman Arabic Daily Newspaper Vol/23. UK

فلان الفلاني

قاسم الاعرجي

مستشار الامن الوطني العراقي تلقى تعازي الاوساط السياسية العراقية لوفاة شقيقه جاسم اثر وعكة صحية مفاجئة، سائلين الله تعالى ان يسكنه فسيح جناته.

جليلة الجشي

الكاتبة الفلسطينية صدرت لها عن (الآن ناشرون وموزعون) في عمان رواية (رحيل إلى فضاء آخر) قدمت فيه مشاهدات من واقع الحياة الفلسطينية.

مروان العاني

مدير أعلام محافظة كركوك تلقى تعازي الاوساط الصحفية لوفاة والدته السيدة فائزة عبدالرشيد الشيخلي، سائلين الله تعالى ان يسكنها فسيح جناته.

علاء الصحناوي

المخرج السوري حصد فيلمه (نقاب الروح) وهو من اخراجه وتأليفه جائزتي أفضل سيناريو و أفضل مخرج في مهرجان لاس فيغاس السينمائي الدولي في أمريكا.

سندس الخالصي

المستشارة النفسية العربية القت مساء السبت الماضي محاضرة عن (أنماط الشخصية) عبر منصة أريد العلمية تحدث خلالها عن كيفية التعامل مع كل نمط.

سيف نبيل

المطرب العراقي يحيي في العشرين من اب الجاري حفلا مشتركا مع المطرب الفلسطيني محمد عساف على مسرح دبي أوبرا بدولة الامارات العربية.

أحمد شريف الزعبي

ألباحث في التراث الشعبي الاردني صدر كتابه السادس في التراث الشعبي الأردني، بعنوان (معجم اللهجة الحورانية) ويحتوي على حوالي عشرة آلاف مفردة ذات المعنى أو الدلالة أو الكناية.

اياد الحسيني

التدريسي في جامعة النهرين العراقية القى محاضرة علمية مساء امس الاحد بعنوان (الارغومونيا هندسة السلوك الانساني في التصميم) ضمن الفعاليات الالكترونية للجامعة.

برنامج (كلام الناس) يتابع أسرارعمليات الإبتزاز الإلكتروني

مجرم يستدرج الفتيات من خلال 40 صفحة على مواقع التواصل الإجتماعي

بغداد - سعدون الجابري

استطاعت قناة (الشرقية) من خلال برنامج (كلام الناس) ان تتطلع على عمليات الأبتزاز الألكتروني التي يمارسها بعض ضعاف النفوس من الشباب غير المنضبطين أخلاقياً على ضحاياهم من الفتيات الشابات وحتى السيدات المتزوجات .. وكذلك بعض الشباب..فضلا على دخول السجن الذي يقبع فيه أكبر مافيات الأبتزاز الألكتروني بالعراق .

(الزمان) كانت حاضرة مع كادر عمل (كلام الناس) الذي يقدمه الاعلامي علي الخالدي الذي حدثنا عن هذه الحلقة من البرنامج قائلا(كان لي تنسيق واتصال مسبق مع مكتب وزير الداخلية من خلال المتحدث الأعلامي للوزارة اللواء سعد معن ، بتسهيل مهمتنا لمتابعة بعض قضايا الأبتزاز الألكتروني ، والتي يديرها مبتزين محترفين بهذا المجال .ومحطتنا الأولى التي أنطلقنا اليها هي زيارتنا لمكتب مكافحة الأجرام في المنصور بالعاصمة بغداد ، واللقاء بمدير المكتب المقدم سنان فيصل السعدون الذي قال: شكراً لقناتكم الشرقية التي توصل الحقيقة للمواطنين من خلال برنامج (كلام الناس) .. نحن مجتمع مبني على العادات والتقاليد .. وهناك من يقوم بأبتزاز النساء بصورة عامة من الآنسات والسيدات ، من خلال المساومة بشرفهن وبالأموال الطائلة).

×وعن القبض على مجرم خطير من قبل أبطال المكتب قال مدير المكافحة (هذا المجرم قتل الكثير من العوائل العراقية ، حيث من خلال مصادرنا الخاصة ومفارز مكتبنا ، تمكنا من مراقبتة قبل أربعة أشهر من القاء القبض عليه ، وكانت متابعة القسم الفني بمكتبنا لأجهزة هاتفه النقال وهي خطوه مهمة ، ثم تمت عملية التواصل معه بواسطة فتاة وهي احدى ضحاياه ، قامت هذه الفتاة بالأتصال به واستدراجه بغية تسليمه بعض الأموال التي طلبها منها ، لأجل حذف صورتها من البيچات الخاصة به ، وبالفعل تم تحديد المكان والموعد لغرض تسليمه المبلغ المطلوب، وعند مجيئه ولقاءه بالفتاة تم تطويقه من قبل رجالنا الشجعان وبأشرافي المباشر والقبض عليه.و أثناء التحقيق معه أعترف أنه منذ عام 2018 قام بعدة عمليات أبتزاز الكتروني لسيدات وآنسات تبدأ اعمارهن من 17سنة وما فوق ، ولدية 40صفحة الكترونية وبأسماء وكنيات وهمية مختلفة ، كان يمرر من خلالها رغباتة الجنسية والمالية مع ضحاياه المسكينات . وكما تعلمون أن البيچ الواحد يضم 200الف شخص وبعدة أسماء ومن فترة طويلة ولحد ساعة القاء القبض عليه ، هذا المبتز وصلت جرائمة لكافة المحافظات من الشمال وحتى الجنوب ، ويقوم بأختيار ضحاياه بدقة كون عوائل الفتيات لايعلمون بالجرائم التي ترتكب بحق بناتهم ، وحتى بعض ضحاياه سيدات متزوجات)موضحا(قاضي التحقيق المختص طلب منا أن تتم عملية القبض عليه بالجرم المشهود وفعلاً القي القبض عليه لحظة قيام احدى الفتيات بأستدراجه وبحضورنا وعند مجيئة لاستلام المال من هذه الفتاة اصبح بقبضة رجالنا الأبطال) .

متمرس بالابتزاز

والتقى مقدم البرنامج ليسأله عن كيفية إدارته لـ 40صفحة الكترونيه على وانستكرام وفيسبوك وغيرها من المواقع .فاجب المتهم قائلا (أصبحت متمرس بهذا العمل للمواقع الألكترونية والتي من خلالها أبتز النساء والرجال أيضاً ، بعض البيچات كنت اكتب عليها لأخذ الأستخارة والبعض مخصص لمواد التجميل والمكياج وغيرها من التسميات ، ودائما النساء ضعيفات ويصدقن بما ينشر بالبيچات والفيسبوك وغيرها من المواقع ، انا أستدرج الفتيات بعدة طرق التي ذكرتها ، منهن يحتاجن الأرشاد والمساعدة لكني استغلهن بعدة أمور ، وأنا بدوري اطلب صورهن الشخصية لحل مشاكلهن ، لكني أحتفظ بصورهن لكي اقوم بالمساومة المادية والجنسية ، وبذلك انا حصلت على مبالغ كبيرة جداً من الفتيات ، لكني لم أستثمر هذه المبالغ ، كنت اصرفها بسفراتي للتنزه وحضوري للنوادي الليلة واقوم بالبذخ على الراقصات وغيرها من الأمور التافهة).ثم وصف المتهم نفسه بالكافر موضحا(انا أعترف ان هذه الطرق الملتوية غير الشرعية دمرت العديد من الفتيات ، والبعض منهن انتحرن بسبب معرفة عوائلهم بأرتباطهن بي واغتصاب الكثير منهن).

احدى ضحايا الأبتزاز الألكتروني وهي شابة كانت قد تعرفت على المتهم بواسطة الفيسبوك او باقي المواقع قالت(بعد معرفتي به بمدة أسبوع طلب صورتي الشخصية ليشاهدني من خلالها ، لكن بعد مضي أسبوع طلب مني مبلغ كبير من المال واعتذرت له ، كوني لا أملك المبلغ .. إلا أنه هددني بنشر صورتي اذا لم أحضر المبلغ فقلت لوالدتي بأني محتاجة لهذا المبلغ كوني عندي مراجعة للطبيب، أمي جلبت المبلغ وارسلت له المبلغ بواسطة سائق ارسلة لي ، على أمل حذف صورتي التي يهددني بها ، لكنه عاد الكره ثانية وطلب مبلغ آخر مني بحجة أنه يروم السفر للخارج لكني اعتذرت لعدم توفر المبلغ .. لكنه هددني مجدداً بنشر صورتي ، علماً أن أهلي لا يعلمون بهذه الأمور ولا أي شخص ، لذلك قررت أن أقدم بلاغاً للمحكمة عبر مكافحة أجرام المنصور والحمد لله نجحت بهذه الخطوة وابلغت القاضي والمكافحة بعدم أخبار عائلتي ، والحمد لله القي القبض عليه وتم مسح صورتي من أجهزته النقالة بحضوري أمام مدير المكافحة) .

وقال المتهم أنه متزوج ومنفصل عن زوجته، وانه حكم عليه ببعض الجرائم الألكترونية 4 سنوات وفق المادة 430 أبتزاز الكتروني ، قبل القبض عليه من قبل مكافحة المنصور .

التفكير بالانتحار

وأوضحت الفتات الضحية (انا و قبل القبض على المتهم الذي يهددني يومياً بالمال او نشر صورتي ، قررت الأنتحار لحسم الموقف والشدة التي وقعت بها ، واليوم انصح كافة الفتيات والسيدات بعدم الثقة بأي أنسان بنت أو رجل ، وعليهن التفكير الجيد قبل وقوعهن ضحايا بيد المبتزين).

× من جهتة أوضح الناطق الأعلامي بأسم وزارة الداخلية اللواء سعد معن قائلاً : (نشكر قناة الشرقية وبرنامج كلام الناس لتسليطة الضوء على موضوع قضايا الأبتزاز الألكتروني ، نحن في وزارة الداخلية كنا نحذر دوماً من جرائم الأبتزاز الألكتروني ، وهي جريمة مثل جرائم القتل وتعاطي المخدرات وغيرها من الجرائم الكبيرة التي ترتكب) .

من جانبة قال المحامي والخبير القانوني أحمد العبادي (قانون العقوبات العراقي المرقم 111صادر منذ عام 1969الخاص بالأبتزاز والمادة 430من قانون العقوبات هي مادة الأحتيال ، كان المتهم اوقف لأجلها وحكم عليه الأن على قضية بأربعة أعوام بالسجن ، لكن الأبتزاز الألكتروني امر جديد لم يكن موجودا عند صدور القانون عام 1969وهناك الان مسودة قانون عنه لم يقرها مجلس النواب العراقي بعد لأسباب عدة ، منها انشغال أجهزة ومؤسسات الدولة بجائحة كورونا ، ونأمل من المجلس التصويت عليه وأقراره بأسرع وقت ممكن) .

تألف فريق عمل برنامج (كلام الناس) لهذه الحلقة من :- الأعداد والتقديم : علي الخالدي، مدير التصوير ومخرج ميداني: عمر الجابري ، التصوير : سرمد بليبل ، متابعة : سعدون الجابري،المونتاج : حسام الدين محمود.

عمر الجابري وسرمد بليبل

علي الخالدي في حوار مع المتهم

نعمة يقص شريط إفتتاح أحد شوارع الناصرية



الناصرية - الزمان

قام المطرب حسين نعمة مساء امس الاول السبت بقص شريط افتتاح احد شوارع محافظة ذي قار ..وعن ذلك قال نعمة لـ(الزمان) امس (كلفني محافظ ذي قار مشكوراً بقص شريط افتتاح شارع الامام علي عليه السلام مساء السبت). مؤكدا(هذه الخطوة تحصل لاول مرة بعد 2003 و ذلك بتكليف فنان بالقيام بهكذا مهمة. وهذه الخطوة تُشكل أمل كبير لاحترام وتقدير المبدعين بعد الاقصاء والتهميش التام للمثقفين والفنانين). مضيفا(وفي هذا الموقف الايجابي لمحافظ ذي قار ناظم الوائلي بانت بذرة تفاؤل واشراقة خير للمبدعين).

الشاب خالد يغني ..جميلتي بيروت

□ باريس (أ ف ب) – يصدر نجم موسيقى الراي الشاب خالد الثلاثاء أغنية بعنوان (جميلتي بيروت) تضامنا مع الشعب اللبناني الذي أصيب بالصميم جراء انفجار ضخم في مرفأ العاصمة على ما قال مصدر في شركته للانتاج لوكالة فرانس برس.واوضح نجم الراي في تسعينات القرن الماضي في بيان ارسلته شركة "عليا بابليشينغ" لوكالة فرانس برس (زالت البسمة عن وجهي تاركة مكانها الأسى الذي اتشاركه معكم . لقد تأذى شعب شعبكم أيها الأشقاء اللبنانيين وقد انفطرت قلوبنا).وسيعود ريع الاغنية المنفردة والفيديو كليب المرافق لها التي ستطرح بعد أسبوعين على المأساة، للصليب الأحمر على ما جاء في البيان.وفي إطار هذه الاغنية تعاون الفنان مع منسق الاسطوانات اللبناني رودج. وكتب هذا الأخير عبر فيسبوك (تعرضت بيروت لانفجار اجتاح قلب المدينة مخلفا شعبا مجروحا وجائعا مشردا)".

سايروس تفقد عذريتها في عمر 16

□ لوس انجلوس –وكالات - أثارت النجمة العالمية مايلي سايروس جدلا كبيرا بعد كشفها في احد البرامج عن (أنها فقدت عذريتها عندما كانت تبلغ من العمر 16 عاما، اذ مارست الجنس مع النجم ليام هيمسورث حينها، ومن ثم تزوجا وبعدها تطلقا). و ذكرت تقارير صحفية أجنبية مؤخرا أن سايروس، تحاول إستعادة علاقتها الجيدة بزوجها السابق النجم ليام هيمسورث، كما أكد مصدر لموقع (ستار) أن (مايلي حزينة لما وصلت اليه الأمور، وهي ترغب في إستعادة زوجها من جديد، فهي كانت تتصرف بجنون في الأونة الأخيرة، لكنها في أعماقها تحب ليام).

على صعيد آخر تشهد العلاقة بين النجمين العالمين براد بيت وأنجلينا جولي توترا كبيرا، وبحسب وسائل اعلام عالمية ان ذلك سبّب بعدم رؤية والدا براد بيت لأحفادهما الستة منذ 4سنوات. واضاف الجدان(انهما كانا يريا احفادهما عندما كانت علاقة جولي وبيت جيدة).

مايلي سايروس

أقدم الحضارات

كنت اتابع لقاء عالم الاثار المرموق زاهي حواس وكنت فرح جداً وسجلت اللقاء .

استعرض المذيع الحضارات القديمة كافة الا حضارة وادي الرافدين وما هو معلوم انها اقدم الحضارات

ربما وجدت العذر للمذيع كونه غير مختص ،وبقيت انتظر الاستاذ حواس ليدلو بدلوه فوجدته الاخر يعزف على نفس النغمة والتون .

وقبل مدة كان هنالك لقاء مع ممثل مصري امريكي جسد شخصية علاء الدين تجنبت المذيعة ذكر بغدادية الشخصية

وقالت بالنص (هي قصة مش بعيدة عن منطقتنا واختنقت بالعراق وبغداد).

ما السر وراء ذلك؟

اتمنى ان اجد اجابة وافية.

فاضل الچالي

كاتب ودبلوماسي

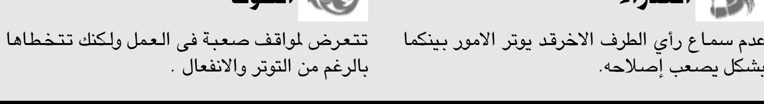
مهرجان الواسطي يعقد دورته 13 واقعياً

بغداد - الزمان

تنظم دائرة الفنون العامة مهرجان الواسطي للفن التشكيلي بدورته الثالثة عشر (واقعيا) في شهر تشرين الثاني المقبل وللاجناس: الرسم والنحت والخزف والكرافيك. اعلن ذلك المدير العام للدائرة علي عويد العبادي وقال ان الدائرة شرعت بتشكيل اللجان الخاصة بمهمة الاستعدادات لتنظيم المهرجان مثل اللجنة التحضيرية واللجان الساندة).ودعا عويد (للمشاركة الفاعلة في هذا المهرجان لما يمثله من قيمة كبيرة في تاريخ مسيرة الفن التشكيلي العراقي). وبين (ان المشاركة مطلقة لجميع الفنانين للكبار والشباب ومن داخل العراق وخارجه). وأوضح ان (الدائرة حددت موعدا لاستلام الاعمال من الفنانين يوم 23اب ولمدة شهر على ان تسلم الاعمال الى قسم المعارض خلال ايّام الدوام الرسمي). موضحا وفقا لصفحة الدائرة في (فيسبوك) ان (الدائرة ستشكل قريبا لجنة فنية لاختيار الاعمال التي ستشارك في المهرجان من ممثلين عن كلية الفنون الجميلة ونقابة الفنانين وجمعية التشكيليين وعدد من الفنانين) .مؤكدا انه (ستتخذ جميع إجراءات السلامة المهنية والصحية في ظل جائحة كورونا كون المهرجان سيكون مباشرا .. من الافتتاح والزيارات ، اذ سيعتمد جدول يومي لذلك) .

الى ذلك أطلقت دائرة الفنون السبت الماضي معرضها 101، للفنان التشكيلي عبد المجيد السعدي ، عبر موقعها الالكتروني وضم 15عملا ،اجاد السعدي نقل رؤيته الفنية بحرفنة فنية وتجسيدها داخل اطار لوحاتها الجميلة .كما اطلقت الدائرة في اليوم نفسه معرضا تشكيليا للفنانة عالية الوهاب المغتربة في امريكا، احتوى على 13 عملاً فنياً ، وعنه قال عويد (ان المعرض هو خلاصة تجربة فنية امتدت لسنوات ، وتعد الفنانة عالية الوهاب من الفنانين العراقيين الذي كان لهم تجربة فنية جيدة في بيروت) .

أنت والنجوم



الحمل

أمامك الكثير من المهام التى تحتاج تركيزك واهتمامك فحاول أن تفعل ذلك .

الثور

لاتقسو على نفسك كي تختبر حدود طاقتك، وإلا ستكون النتائج سيئة .

الجوزاء

تحتاج إلى تغيير طريقة تعاملك مع حبيبك، يوم السعد الاربعاء.

السرطان

من المحتمل أن تكون عرضة للإجهاد والشعور بالضغط .يوم السعد الثلاثاء.

الاسد

إذا اتبعت طريقتك نفسها المنتقدة واللوم الدائم قد ينفجر الشريك وتتوتر علاقتكما.

العذراء

عدم سماع رأي الطرف الاخرقد يوتر الامور بينكما بشكل يصعب إصلاحه.

الميزان

هذا الوقت المناسب للتركيز على الروحانيات ومنح صحتك النفسية بعض الاهتمام .

العقرب

حاول أن تنخرط في أنشطة تمنحك الاسترخاء كالتأمل على سبيل المثال.

القوس

ستتمكن من حل الكثير من القضايا الملحة اليوم.رقم الحظ 67.

الجدي

وقد يكون جدول مواعيدك مزدحمًا جدًا ما يجعلك تشعر بالارتباك قليلاً.

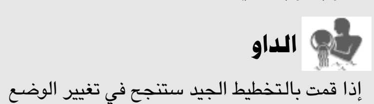
الداو

إذا قمت بالتخطيط الجيد ستنجح في تغيير الوضع المتأزم.رقم الحظ 4.

الحوت

تتعرض لمواقف صعبة فى العمل ولكنك تتخطاها بالرغم من التوتر والانفعال .

سلم الحروف



١
٢
٣
٤
٥
٦
٧
٨
٩
١٠
١١
١٢
١٣

اكتب مرادف ومعاني الكلمات افقيا فقط ضمن خانات الدوائر تحصل على الكلمة المطلوبة:

(شاعر عربي جاهلي):

1-الحاجة الى الشيء
2-حيوان مفترس
3-علية القوم
4-دهون طبية
5-ملكة عربية قديمة
6-مطربة مصرية
7-سفن صغيرة
8-المواد
9-ممرات مائية
10-ارباح
11-اعمال سينمائية
12-مدينة مصرية
13-مدينة اماراتية

فنانون ينعون جميلة السينما المصرية شويكار

القاهرة - الزمان

منذ الاعلان عن وفاة الممثلة شويكار الجمعة الماضية ، والعديد من الفنانين يستذكرونها بحزن فعناها قال الممثل محمد صبحي (الفنانة الحبيبة الغالية .. الفنانة القديرة التي تعلمنا منها .. من أخذت بيدي وساعدتني في اول الطريق .. وساعدت الكثير .. وامتعت الجماهير العربية علي مر السنين .. اضحكتنا وأدهشتنا .. رحيلك أحزننا ولكن تاريخك باق.دعواتي الي الله تعالي لك بالرحمة والمغفرة وان يسكنك فسيح جناته .. وقناعتنا ان من يرحل هو في مكان افضل مما نحن فيه) .. ونشرت المطربة اللبنانية هيفا وهبي نشرت صورة لشويكارعلى صفحتها الخاصة على احد مواقع التواصل الاجتماعي، وعلّقت عليها قائلة (جميلة السينما المصرية شويكار في ذمة الله عزائي لعائلتها ولكل محبيها). اما الممثلة نادية الجندي فنشرت صورا تجمعها بالراحلة على صفحتها الخاصة وعلّقت(رحلت عنا فنانة من الزمن الجميل الفنانة الكبيرة شويكار ربنا يرحمها يارب خالص العزاء لأبنتها وأسرتها ولكل محبيه).ونشرت الممثلة ليلى علوي صورا للراحلة على حسابها الخاص وعلّقت بالقول البقاء لله في سيدتي الجميلة ماكانش سهل تتولد ممثلة عظيمة تاريخها ميتنسيش على المسرح ، أداء وإحترافية لكل أشكال الدراما .. دم خفيف وروح حلوة من غير سطحية وابتذال . ماكانش سهل بس حصل واتولدت شويكار وبقت نجمة وممثلة عظيمة وأم وحبيبة كل بيت ف مصر).



شويكار

Log on for all news and reviews:www.azzaman.com
20-28 Dalling Road,Hammersmith, London,W6 0JB,UK
write to:writers@azzaman.com



الزمان
يومية عربية دولية مستقلة
AZZAMAN.COM

Azzaman Arabic Daily Newspaper Vol/23. Issue 6735 Monday 17/8/2020
الزمان – السنة الثالثة والعشرون العدد 6735 الإثنين 27 من ذي الحجة 1441 هـ 17 من آب (اغسطس) 2020م

زمان جديد

الركن الاول

البيت ركننا الأول في هذا العالم والمأوى الآمن للانسان ،هو المكان الاول الذي نتعرف اليه والكون الاول ،الحقيقي الذي نألفه ونبقى نشتاقه مهما تغيرت الاماكن او ابتعدنا عنه ،وهناك علاقة جدلية مابين الانسان والمكان عامة والمرأة والمكان بشكل خاص فالانثى ترتبط بعمق بالمكان وتحاول اضفاء لمستها الانثوية وطابعها الانثوي الغالب على كل موجودات المكان او المنزل وتفرط بالارتباط الروحي للدار ولسببين اولهما تركيبها الفسلجي وبنيتها في المكوث الاطول داخل الدار والثاني في المشاعر التي حباها الله بها من تعلقها بالدارلانها مرتبطة بالعائلة والذكريات الاب الام الاخوة وكأنها بتعلقها ومحاولة احتفاظها بذكرياتها ودارهم بالامس تحقق معادلة توازن نفسية تمدها باسباب الراحة والشعور بالبقا ءوالاستمرار اعتمادا على الذكريات المفرحة والعالم البهيج المرتبط بالام والاب والاخوة ،فيكون مكانا أليفا ،في حين تنقلب الآية لو كانت تقاسي من اخ متنمر او اب قاس بعض الشي فهذا يولد كره المكان ويخلق احساسا بالاغتراب والضياع وعدم الانتماء وعن علاقة الانثى بالمكان وموجوداته .ذكر باشلارانا منذ وجدنا في العالم كان الوجود هنيئا في (بيت الطفولة)كان الانسان منخرطا في الهناءة التي ارتبطت بدورها بالوجود واوقات الفرح والتجمع مع الاهل او حتى البكاء منزويا بعيدا في احدى اركان المنزل فكل الصور الاليفة المرتبطة بالبيت في احلامنا يربطها باشلار ببيت الطفولة فإذا اضفت الانثى لمساتها الواقعية على الليبت وصولا الى الشكل المثالي المتخيل من علاقة الانثى بالمكان فمكان الانثى يعكس فرحها وحميميتها او قلقها واغترابها فمكان الانثى هو مرآة عاكسة للثوابت والمتغيرات ...وكل موجودات البيت وأثاثه يحمل او يجسد انفعالات المرأة وهدوءها او ضوضاء وتردد يخرجها من المعنى الانثوي المحدودالى معان اخرى تناولها الشعراء من خلال مراقبة العلاقة الجدلية مابين المراة والمكان وذكر باشلار في جمالياته اننا حين نفكر في تجهيز بيتنا الخاص فاننا نحلم بكل البيوت التي سكناها او حلمنا ان نسكنها والانثى لا تكف عن محاولة تعميق الاحساس بالمكان من خلال تأثيثها واختيار ما تضعه في منزلها بما يضمن العمق الحميمي والاستقرار كأن ترى ذلك في الاريكة او الكنبة او وضع الإضاءة والنباتات الطبيعية وحتى في لوازم الشاي والاكواب فباشلار يؤكد ان المكان هو سبب الالفة والمحبة والبيت ترسيخ لظاهرة نفسية تتسم بالالفة والحماية وترسيخ الجذور ولكن هذا لا يعني الخلو من أماكن معادية وتبقى مهمة الأنثى تأثيث البيت الآمن قال الشاعر ريكله: البيت قطعة المرج ياضوء المساء أنت قريب منا للغاية تعانقنا ونعانقك باشلار يرى ان افقر بيت قد يكون اجملها اذا طالعناه بحب وألفة وهذا يقع على رؤية الأنثى ومحاولتها بث الحميمية حتى في اختيارها اثاث المنزل .

وكثيرا ما زاوج الشعراء مابين صورتي المكان المؤنث والانثى التي تحمل (تضاريس المكان المرأة الجميلة)التي تمنح المكان صفة العطاء والجمال والنماء والحب والخصوبة والحضور الأنثوي الطاغي وهذا ما اشار اليه باشلار حين ذكر ان البيت الذي قد نراه بلوحة ما ونرجو ان نسكنه ونسكن ثناياه قد يشابه كثيرا ثنايا الانثى الجميلة وانحناءاته االدافئة فالمنحنى الانثوي يشابه منحني البيت ويعكس انوثتها التي تجبرنا على البقاء بحميمية داخل البيت ،لانها تخلق جوا من الآمان والاستقرار والحميمية حتى بوضعها وترتيبها طاولة البيت وكل مقتنياته لتعمس جدلية العلاقة بينها وبين بيتها محاولة ذكية منها لتأنيث المكان.

زينب الخفاجي

خمسة جرحى بإنهيار مبنى تراثي في القاهرة

الوديدي تفتتح مهرجان صيف الإسكندرية

الإسكندرية - الزمان

أحيت المغنية دينا الوديدي مساء السبت أولى حفلات مهرجان الصيف الدولي الثامن عشر بمدينة الإسكندرية المصرية على ساحل البحر المتوسط الذي ينظمه مركز الفنون بمكتبة الإسكندرية. أقيم الحفل على المسرح المكشوف للمكتبة بحضور نحو 300شخص مع اتباع الإجراءات الوقائية للحد من تفشي فايروس كورونا مثل التباعد بين مقاعد الحاضرين واستخدام الكمامات عند الدخول.

وقدمت الوديدي مجموعة متنوعة من الأغاني لاقت تفاعلا من الجمهور مثل (يا جنوبي) و(الليل) و(أشوف أمورك استعجب) و(الحرام) و(يا اللي عارف كل شيء) و(يا اللي معدي).

وقال الموسيقار راجح داود المشرف على مركز الفنون بمكتبة الإسكندرية في كلمة قبل انطلاق الحفل (إن المهرجان يقام هذا العام في ظروف استثنائية بسبب انتشار فايروس كورونا، لكن إدارة المكتبة أصرت على إقامته في موعده).وأضاف (أن البرنامج رغم قصر مدته يشهد الكثير من الفعاليات ومشاركة نجوم كبار أمثال علي الحجار ومصطفى قمر إضافة إلى بعض الفرق الشبابية).

الدورة الثامنة عشرة من مهرجان الصيف الدولي مهداة إلى فنان الاستعراض الراحل محمود رضا الذي توفي في شهر تموز الماضي. وتستمر الدورة حتى 29آب الجاري.

ويشمل البرنامج حفل موسيقي لأوركسترا مكتبة الإسكندرية بقيادة الموسيقار ناير ناجي ومحاضرة عن (دور المخرج السينمائي) يلقيها المخرج عادل أديب وورشة عمل عن (صناعة الأفلام منخفضة التكاليف) يقدمها المخرج أحمد رشوان وسهرة مع المنشد محمود التهامي.

على صعيد آخر جرح خمسة أشخاص السبت جراء انهيار جزء من مبنى تراثي وسط العاصمة المصرية القاهرة، وفق ما أعلن مصدر أمني.وقال المصدر إن السلطات التي هرعت إلى موقع انهيار المبنى الواقع في شارع قصر النيل قرب ميدان التحرير، أنقذت 14 شخصا بينهم مارة ونقلت خمسة إلى المستشفيات.وفتح تحقيق لكشف ملابسات الانهيار المفاجئ للمبنى المصنف تراثيا وأسبابه. وأعلنت محافظة القاهرة في صفحتها على (فيسبوك) أن(المبنى كان يضم عددا من المحال وشقتين سكنيتين).وقال مراسل وكالة فرانس برس من مكان الانهيار إن (المبنى مدمّر) مبديا خشيته من انهيار ما تبقى منه.

وغالبا ما تشهد مصر انهيار مبان بسبب التراخي في تطبيق قواعد السلامة العامة وصيانة المباني كما مخالفة مقاولين تراخيص البناء وتخطيهم العدد المسموح به من الطوابق لزيادة أرباحهم.وفي تموز رصدت تشققات كبيرة في مبنى في إحدى ضواحي منطقة الزمالك قرب سفارات، ما دفع السلطات إلى إجلاء سكان المبنى خشية انهياره.

وشهدت القاهرة في العام 2014إحدى أسوأ كوارث انهيار الأبنية في حادثة قضى فيها 19شخصا.وتضم القاهرة عددا كبيرا من المباني التي يناهز عمرها 200عام، وفيها مزيج من الهندسة المعمارية الإسلامية والأوروبية والزخرفات والأعمدة المشيدة على الطراز النيوكلاسيكي.وطاول الإهمال والانهيار كثيرا من أبنية القاهرة المدرجة على قائمة منظمة الأمم المتحدة للتربية والعلم والثقافة.

أسترالي ينهال باللكمات على سمكة قرش لإنقاذ زوجته



□ سيدني (أ ف ب) – لقي رجل أسترالي إشادة بعمله البطولي بعدما أنقذ زوجته من هجوم سمكة قرش عبر توجيه لكمات عدة للحيوان لحمله على إبعاد فكيه عن قدمها.وقالت الشرطة (إن الزوجين كانا يمارسان رياضة ركوب الأمواج على شاطئ بالقرب من بورت ماكواري التي تبعد أربع ساعات شمال سيدني صباح السبت عندما عضت سمكة قرش الزوجة مرتين وألحقت أذى بساقها اليمنى).وأضافت الشرطة في بيان أن (رفيقها اضطر للكم السمكة مرات عدة إلى أن افلتتها).وعالج مسعفون الزوجة البالغة من العمر 35 عاما على الشاطئ قبل نقلها جواً في وقت لاحق إلى مستشفى كبير لإجراء عملية جراحية.ووصف شاهد كان يتزلج على المياه في مكان قريب عندما تعرضت السيدة للهجوم، الرجل بأنه (بطل لأنه تصدى لما بدا أنه سمكة قرش بيضاء ضخمة يصل طولها إلى ثلاثة أمتار).وقال جيد توهي لصحيفة (ديلي تلغراف) إنه (بدأ يتمدد فوق سمكة القرش وأنقذ حياة زوجته كان مذهلا حقا).لكن الرجل مارك رابلي قلل من أهمية من جهوده. وقال للصحيفة إنه (فعل ما كان ليفعله أي شخص في تلك اللحظة).واستراليا واحدة من الدول التي تسجل أكبر عدد من هجمات أسماك القرش في العالم. وقد سجلت خمسة هجمات قاتلة منذ بداية العام. الى ذلك توفي صياد سمك يبلغ السادسة والخمسين في أستراليا بعدما ارتطمت به سمكة وثبت إلى مركب كان على متنه على ما أعلنت الشرطة المحلية السبت.وأوضحت شرطة الأقليم الشمالي في أستراليا (كان الرجل يصطاد السمك مع أفراد من عائلته وأصدقاء له في مرفأ داروين عندما ضربته سمكة ضخمة عند مستوى الصدر).وعادت المجوعة إلى الشاطئ حيث حاول المسعفون في المكان إنعاشه.وأضافت الشرطة (للأسف فارق الرجل الحياة. يبدو هذا حادثا مؤسفا أثار صدمة كبيرة في نفوس الأشخاص الذين كانوا على متن المركب وأفراد عائلة الرجل وأصدقائه).ولم يتضح على الفور نوع السمكة.

إمبراطور اليابان يندم على ماضي بلاده

□ طوكيو –لندن – وكالات – أبدى امبراطور اليابان ناروهيتو ندمه الشديد على ماضي بلاده وقت الحرب وصلى من أجل السلام في العالم السبت الماضي الموافق ذكرى مرور 75عاما على استسلام اليابان في الحرب العالمية الثانية.وقال ناروهيتو(60عاما) في احتفال لإحياء ذكرى قتلى الحرب (أتعشم بصدق ألا تكرر أبدا مرة أخرى ويلات الحروب).

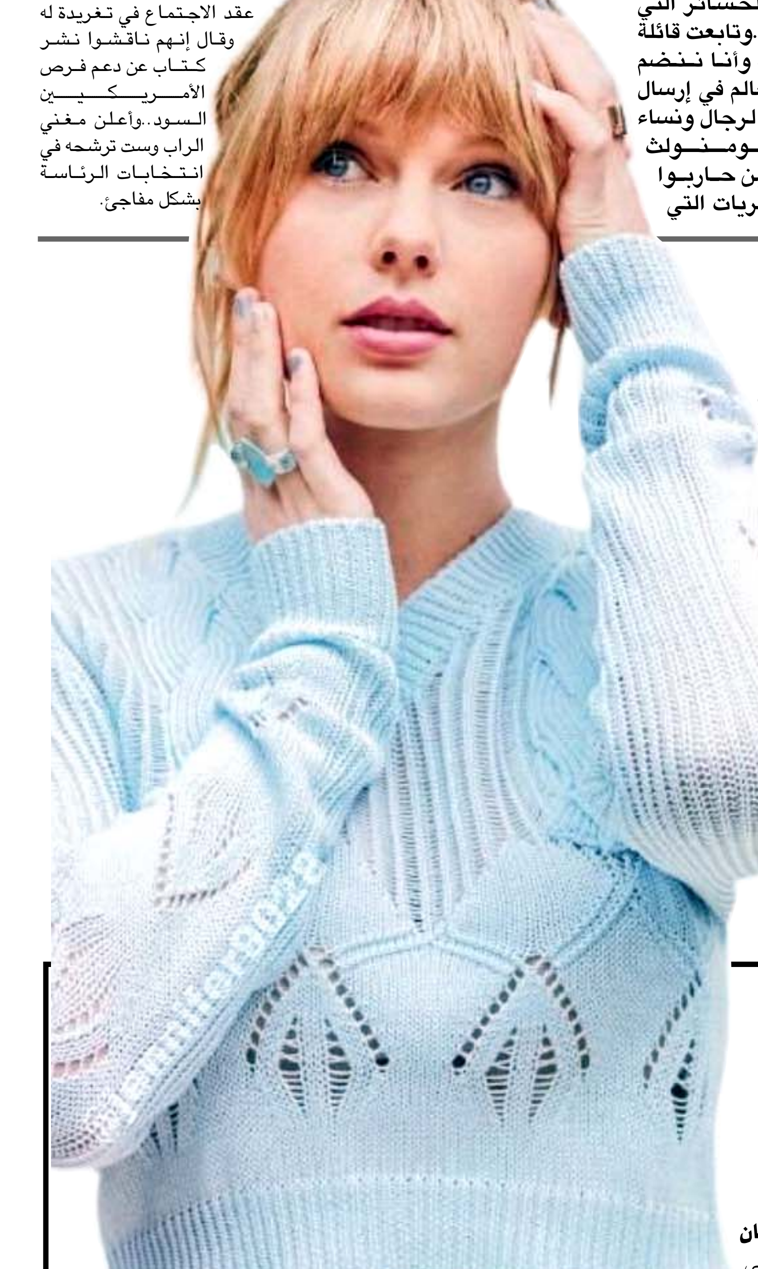


والامبراطور ناروهيتو أول امبراطور ياباني يولد بعد الحرب وهو حفيد الإمبراطور هيروهيتو الذي خاضت باسمه القوات الإمبراطورية الحرب. ووصل الامبراطور ناروهيتو إلى عرش البلاد العام الماضي بعد تنازل والده أكيهيتو عن العرش. الملكة إليزابيث تشيد بتضحيات الجنود في الذكرى 75لهزيمة اليابان.

على صعيد متصل أشادت ملكة بريطانيا إليزابيث بتضحيات الجنود خلال الحرب العالمية الثانية بمناسبة الذكرى الخامسة والسبعين ليوم الانتصار على اليابان وهي تستعيد ذكريات مآسي الحرب وأفراح نهايتها.وأعلنت اليابان استسلامها في 15آب من عام 1945بعد أن أسقطت الولايات المتحدة قنبلتين نوويتين على مدينتي هيروشيما وناجازاكيوقالت إليزابيث (94 عاما) إنها لن تنسى أبدا مشاهد الابتهاج والارتياح العميق بعد إعلان نهاية الحرب.وأضافت في رسالة (في ظل شعور الفرح في نهاية الصراع تذكرنا، كما نفعل اليوم، الدمار المروع الذي جلبته الحرب والخسائر التي تكبدها الكثيرون).وتابعت قائلة (الأمير فيليب وأنا ننضم للكثيرين حول العالم في إرسال شكرنا وامتناننا لرجال ونساء من كل دول الكومنولث والحلفاء الذين حاربوا بجرأة لتأمين الحريات التي ننعم بها اليوم).وكانت إليزابيث في سن المراهقة وقت اندلاع الحرب وتعلمت وقتها كيف تقود شاحنات عسكرية وتصلح الأعطال الميكانيكية عندما خدمت في وحدة للإمدادات الإقليمية. وكانت في قصر بكنجهام عندما تعرض للقصف في سبتمبر أيلول من عام 1940 .

وست يلتقى بكوشنر في إطار مساعيه لخوض الإنتخابات

□ واشنطن –وكالات –التقى كاني وست مغني الراب وداعم الرئيس دونالد ترامب مؤخرا بصهر الرئيس جاريد كوشنر في إطار مساعي وست لخوض انتخابات الرئاسة الأمريكية في تشرين الثاني.وذكرت صحيفة نيويورك تايمز، التي كانت أول من نشر نبأ الاجتماع، أنه تم في كولورادو مطلع الأسبوع وحضرته أيضا إيفانكا ابنة ترامب ومستشار آخر بارز في البيت الأبيض.وبدا أن وست يؤكد عقد الاجتماع في تغريدة له وقال إنهم ناقشوا نشر كتاب عن دعم فرص الأمريكيين السود..وأعلن مغني الراب وست ترشحه في انتخابات الرئاسة بشكل مفاجئ.



شركة مشروبات تعتذر بسبب خطأ في تسمية أحد منتجاتها



□ مونتريال (أ ف ب) – تقدمت شركة مشروبات في مقاطعة ألبرتا الكندية باعتذار بسبب إطلاقها اسما بلغة الماوري على أحد منتجاتها يحمل معنى ذا مدلول جنسي فيما كانت تظن أن ترجمته تعني الريش، على ما أفادت قناة سي بي سي.وكانت شركة هيلز بايسمنت الكندية طرحت قبل عامين للبيع بيرة مسماة هوروهورو- ذي فيذر (هوروهورو – الريش) وهي مصنوعة من نبات مستورد من نيوزيلندا من شأنه إعطاؤها مذاقا خفيفا فيه بعض الحموضة بما يتلاءم مع حر الصيف، وفق صانعي المنتج.لكن قبل أيام، أوضح تي هاموا نيكورا المنتمي إلى قبائل الماوري عبر حسابه على فيسبوك (أن كلمة هوروهورو في اللغة المستخدمة لدى هؤلاء السكان الأصليين في نيوزيلندا لها معنى مختلف تماما عما يعتقده صانعو المنتج، إذ إنه يعني شعر العانة وليس الريش).وقال المستخدم (إن موجبات الحذر والاحترام كانت ترتب على الشركة المعنية استشارة جهة ضليعة بلغة الماوري).وقال رئيس الشركة المصنعة لهذا المشروب مايك باتريكين في رسالة لقناة سي بي سي الكندية (إنه لم يكن يقصد أي استحواذ أو إساءة للثقافة أو للشعب الماوري، متقدما باعتذار لجميع الذين شعروا بالإساءة).وأضاف (نقر بأننا لم نكن نتصور أن كلمة +هوروهورو+ قد تُفهم على أنها إشارة إلى شعر العانة في اللغة العامية وبأن استشارة جهة ممثلة عن الماوري كانت لتشكل مرجعا أفضل من القواميس الإلكترونية).وأعلن باتريكين عزمه تغيير اسم المنتج المذكور.

شاب يقتل والده بسبب الشخير

□ أوتار براديش –وكالات – انهال شاب هندي على والده بالضرب بعصا حتى الموت، بسبب انزعاجه من شخيره أثناء النوم.ووفقًا لقناة إنديا نيوز، فإن نافين 28 عاما عامًا، قتل والده رام سواروب 65 عامًا، باستخدام هراوة (عصا سميكة ذات نهاية ثقيلة تستخدم كسلاح للضرب)، داخل منزلهما بمقاطعة بيليبيت، بولاية أوتار براديش الهندية.وتشير التحريات، إلى أن نافين ضرب والده بالعصا، بسبب أصوات الشخير المزعجة، التي يصدرها الأب وتعكر صفو نوم الابن.جرى نقل الأب الضحية إلى مركز بورانبور الصحي، وهناك أعلن الأطباء وفاته، نتيجة تعرضه لضربات متعددة في رأسه.وألقت الشرطة القبض على الابن القاتل، بعد أن تقدم شقيقه الأكبر مانوج، بشكوى ضده في قسم الشرطة.وأفادت تقارير الشرطة، بأن نافين كان دائم الاعتداء الجسدي على والده.

رئيس دولة ينعى أرملة أشهر أدباء العالم

□ مكسيكو (أ ف ب)-أعلنت وزارة الثقافة في المكسيك وفاة مرسيدس بارشا أرملة وملهمة الروائي الكولومبي غابرييل غارسيا ماركيز عن 87 عاما السبت في العاصمة مكسيكو. وقالت وزيرة الثقافة المكسيكية أليخاندرا فراوستو في تغريدة على تويتر (تلقيت بحزن كبير نبأ وفاة مرسيدس بارشا). واضافت (تعازينا الحارة).

ولم يكشف سبب وفاة بارشا التي تقيم منذ 1961 في مكسيكو. لكن وسائل إعلام كولومبية ذكرت أنها كانت تعاني من مشاكل تنفسية.

وكان غارسيا ماركيز، حائز جائزة نوبل للأدب في 1982 الذي ولد في اراكاتاكا في كولومبيا في 1927 توفي في 2014 في مكسيكو.

وعبر الرئيس الكولومبي إيفان دوكي عن تعازيه للعائلة. وكتب (اليوم توفيت مرسيدس بارشا التي كانت حب حياة مواطننا الحائز على نوبل غابرييل غارسيا ماركيز ورفيقته بلا شروط)، مؤكدا تضامن كولومبيا مع عائلتهما.

وقالت مؤسسة غابو لقب الروائي الراحل، واسمها الكامل مؤسسة غابرييل غارسيا ماركيز للصحافية الإيبرية الأميركية الجديدة أن مرسيدس بارشا توفيت في منزلها في مكسيكو حيث استقرت مع غابو في 1961 . وكان غارسيا ماركيز ومرسيدس بارشا تزوجا في 1958 وعاشا معا حتى وفاة الكاتب.

ومرسيدس بارشا التي ولدت لمهاجرين مصريين، ولدت وعاشت في ماغانغوي في كولومبيا حيث كان والدها يملك صيدلية. وكان غارسيا ماركيز يعرفها منذ الطفولة عندما كان يتنقل مع والده لبيع أدوية من قرية إلى قرية.

ورزق الزوجان بابنين أحدهما غونزالو وهو رسام والثاني رودريغو وهو مخرج ومنتج سينمائي وتلفزيوني.

واثارت وفاة مرسيدس بارشا ردود فعل على وسائل التواصل الاجتماعي في الأوساط الأدبية والثقافية والسياسية.

وكتبت رئيسة بلدية مكسيكو كلاوديا شينبوم (تشرفت بمعرفة مرسيدس بارشا) مشيدة (بسيدة عظيمة وجميلة).

سويفت تتصدّر مخطّط الألبومات الرسمي

لندن - الزمان

تصدّرت النجمة تايلور سويفت مخطط الألبومات الرسمي في المملكة المتحدة وذلك للأسبوع الثالث على التوالي، بألبومها الغنائي الجديد Folklore الذي طرحته في تموز الماضي.وكشف موقع ديسكفري ميوزيك أنه تم بث أغنيات الألبوم مليون مرة، محطماً الرقم القياسي في تدفقات الألبوم، باليوم الأول لإطلاقه كمغنية إمرأة.كما كان ألبوم البوب الأكثر تدفقاً على أحد التطبيقات الموسيقية، في اليوم الأول من إصداره، فتم بثه 35.47 مليون مرة.يُذكر أن الألبوم يتضمن 16 أغنية، وتعاونت سويفت مع فرقة Bon Iver وكذلك مع أحد مؤسسي فرقة (ذا ناشونال) آرون ديسنر، الذي أنتج أو شارك في تأليف 11من الأغنيات الـ16وحملت كل الأغنيات توقيع سويفت نفسها، إذ كتبتها أو شاركت في تأليفها، وهو ما درجت عليه في معظم أغنيات ألبوماتها السابقة.

العراق 500 دينار، اليمن 30 ريالاً، السعودية ريالان، الكويت 200 فلس، الامارات درهمان، عمان 150 بيزا، قطر 3 ريالات، البحرين 300 فلس، سوريا 15 ليرة، الاردن 200 فلس، مصر نصف جنيه، موريتانيا 100 روبية ، تونس 400 مليم، المغرب 3 دراهم، السودان 25 دينار، لبنان 1000 ليرة، الجزائر 30 دينار

Austria 20 SCH. Belgium € 1.5 , Cyprus 0.5 CY . Czech Republic 45 Czk. Denmark 10Krd. Finland10K . France € 1.5,Germany € 1.5, Greece 400DR Poland €1.5, Italy € 1.5 Norway 11 KR, Turkey 500000 TL Spain €10.5 , Sweden 12 SK, Switzerland 3 SFR UK £ 1, Australia $ 1.5, Canada $ 2.5, Nethrland € 1.5, USA $ 2